

HALLO



Wie immer hat sich viel getan seit dem letzten Gesamtkatalog !

Die inländische Kassettenszene schien auf das Ernstzunehmende zusammenzuschrumpfen , doch zahlreiche Newcomer geben ein Licht am Horizont ! Andere Veränderungen sahen wie folgt aus :

Wartungsfrei im Saarland ist nicht mehr, und auch das Kassettenkombinat in Berlin mußte seinen Laden wieder schließen. Defunkt hat es bei Molto Menz der seinen Frieden im Samadhi Tank gefunden hat, um über neues zu sinnen. Michael Tesch von Spex führt das Management beim Eigelstein-Nachfolger Das Büro und will bis zum Jahresende nen Japaner, viel Glück ! Ripp Off wurde soeben vollends von Rough Trade geschluckt (New Colonialism auch bei uns !?). Und 235 wird kommerziell !? Seht selbst !!

In Australien haben Fast Forward und Rash fast gemeinsam aufgehört (Also keine Laughing Hands etc. mehr) . Doch ein gemeinsames Projekt ehemaliger Macher können wir euch bald vorstellen: CROWD, ein Magazin + Cassette. Die erwarteten Japan- Cassetten sind endlich da, und es werden wohl bald noch mehr ! Das 235 Label startete mit gutem Erfolg die ersten beiden Tapes : L.P.D. "Kleine Krieg" und Kalahari Surfers "Cross National Product", ebenfalls demnächst mehr ! Der Gedanke 'Magazin auf Kassette' wird immer mehr ausgeführt wie z.B. 'On Slaughter' (USA), CROWD (Aus), Assassin Nr.4, und natürlich der BAND-IT ! Daneben gibt es zahlreiche lokale Ansätze und kleinere 'Zines. Auch ist von dem 'Lautt-Umfeld' seit längerem ein Kassettensmagazin über die Kassettenszene geplant!? Auch wird das Prinzip auf Video realisiert. 'Schauinsland' heist das deutsche Gemeinschaftsprodukt ! Unsere Südlichen Freunde in der Schweiz und in Österreich scheinen auch langsam aufzuwachen. Und Industrial Musik erfreut sich wachsender Beliebtheit. Obwohl

für uns Schnee von Gestern, eine der wichtigsten und interessantesten Entwicklungen der letzten Jahre! Darüber auch bald ausführlich in einem der nächsten Band-iten .Anlesetips bei den Fanzines sind Katatonik und Force Mental. Genug der Schwafelei !

So long

Stae!

BRD

- 101 Alu "Geistige Erneuerung" harter sauberer E-Sound mit eindringlichem Gesang. c-55 Cro2 14,-
- 102 Alu "Ungesunde Traumbilder" das zweite Tape ebenfalls harsche Elektronik, doch alles etwas ausgereifter. c-35 11,-
- 103 Alu / Attrition ist eine Zusammenarbeit mit der englischen Gruppe, wobei jede Band jeweils mit einer Seite vertreten ist. Gelungenes Projekt !(Attrition siehe auch GB-Tapes) c-60 11,-
- 104 Asmus Tietchens "Musik im Schatten" konzipierte Elektronik aus Hamburg, bei AEON in USA herausgekommen. c-46 11,50
- 105 Die Atlantikschwimmer machen eingängige Popmusik (mit Joe vom Band-it am Bass) c-20 6,80
- 106 Avanti Dilletanti ist guter fetziger Pogo aus Hamburg c-30 7,50
- 107 Berlin Atonal , abgemischte Aufnahmen des Mammutfestes mit Alu, Sprung aus den Wolken, Unbekannten, Kultureller Einfluss, Neubauten, Borsig, Haut, Didaktische Einheit, Butzmann, u.a. Stechapfel c-90 12,50
- 108 Best of the rest 9/10 mit Religious Overdose, Metabolist, Anlieger Frei, u.a. insges. 19 Gruppen. Memorex Cro2 c-90 12,-
- 109 Best of the Rest 11/12 mit P4, Van Kaye + Ignit, Technoville, Familie Hesselbach, u.v.a. Memorex Cro2 c-90 12,-



- 110 Best of the rest 13/14 mit Duotr. Synterror, Jugo Punk, A. Arroganti,
Marine Girls, u.v.a. Memorex Cro2 c-90 12,-
- 111 Best of the rest 15/16 mit Lama, Ebbagön, Z.S.K.A., Mark Perry,
u.v.a. Memorex Cro2 c-90 12,-
- 112 Best of the rest 17/18 mit Tervet Kadet, Richenel, Andre de Saint Obin,
Die Mimis, u.v.a. Memorex Cro2 c-90 12,-
- 113 Best of the rest 19/20 mit Dance Dance, Latin Go, Get Smart, Bluttat,
Odessa Swing, u.v.a. Memorex Cro2 c-90 12,-
- 114 Best of the rest 21/22 mit Necronomicon, Orthotonics, Screaming Dead,
Rubella Ballet, u.v.a. Memorex Cro2 c-90 12,-
- 115 Combinatssampler mit Kultureller Einfluss, Fiction, Frank D., Tass 2 ,
Synth. Mischgewebe, c-30 12,-
- 116 Die Wand an "Rock gegen Musik" machen ein Spektakel quer durch alle
Stilrichtungen c-60 13,-
- 117 Dreieier "Dreikalamari" machen neue Unterhaltungsmusik mit sehr sauberen
Bläsern c-60 13,50
- 118 Ein Herz in Not ist der neue Irre-Sampler. Mit Part Form, Attrition,
Atlantikschwimmer, Parts Unknown, u.v.a. c-60 10,-
- 119 Einstürzende Neubauten "Dubs" c-30 12,-
- 120 Einstürzende Neubauten "Live" c-30 12,-
- 121 Einstürzende Neubauten "Architektur und Geißelnahme" c-60 Cro2 14,-
- 122 Elektroniksampler mit Conrad Schnitzler und Sohn, Dr. Aschenbach,
Fremdkörper + Pyrolator, Abweichendes Verhalten, u.a. c-50 13,-
- 123 Gurdjeff 23 Klavierstücke aus der Hand des Meisters c-50 13,50
- 124 Extrem-Mist sampler 83 mit Flank, Keine Ahnung, Andy Warhol Banana
Technicolor, D.D.A.A. , Portion Control, u.a. c-55 Cro2 9,80
- 125 Eyes of beautiful losers, organisiertes Chaos und enormer Ideenreichtum
machen das Tape zu einem Muß bei diesem Preis. c-60 eins. bsp. 4,-



- 126 Fiction "Overdrive" ein Pop Tape mit teilweise sehr gutem Gesang, perfekten Sound. c-45 Cro2 14,-
- 127 The Great Funk Swindle nahmhafte Musiker geben sich unter diesem Pseudonym ein Stelldichein. c-60 12,-
- 128 Heute "Noch ist Polen nicht verloren" Einfallsreiche und gut konzipierte musik, die in keine Schublade passt. Etwas für Qualitätsbewusste. c-30 9,-
- 129 Inspiration Series No 2 mit Orthotonics, Zimt, Cosmovitelli, Boss + Beusi, Riff-O-Matics, R.St. Moore, u.a. c-45 Cro2 mit Beiwerk 12,50 (Kass. des Monats August)
- 130 KFC live in Bremen, lang lang ist's her c-60 8,50
- 131 ZK live in Mönchengladbach c-60 8,50
- 132 Kultureller Einfluss, Busch meets Großstadt, Orient meets Berlin. Im Stil völlig out of order. c-30 Cro2 12,- (Kass. d. Monats April)
- 133 Lautt Sampler mit dem Besten aus Südwest, Fam. Hesselbach, Heute, Z.S.K.A., Co-Mix, P4, u.a. c-60 10,- (Kass. d. Monats Januar)
- 134 Nur Hits 1 20 Gruppen 33 Hits c-60 8,50
- 135 Nur Hits 2 mit dem Besten aus der BRD c-60 8,50
- 136 Nur Hits 3 ebenso c-60 8,50
- 137 ...nur noch Reste Mann ist wirklich recht lustig, musikalisch einfallsreich. c-60 9,50
- 138 Sinn + Form, Sampler von Datenverarbeitung mit Esplendor Geometrico, Nocturnal Emissions, MB, P16D4, Human Flesh, CTI, u.a. c-60 Cro2 12,-
- 139 Some Waves ist ein gelungener Sampler von Graf Haufen mit Actor, P16D4, Cop Killers, Parts Unknown, Nexda, Weltraumforscher, La Fondation, u.a. c-60 13,-
- 140 Sueno Sueno "Tapas" ein recht eigener Stil von dieser deutsch spanischen Gruppe. Mit starkem spanischen Einfluss auf Gesang und Rhythmus. DD c-30 11,-



- 141 Symboter "Phon-Ethik" ein Elektronik Tape vollgestopft mit Technik und Instrumenten, wirkt dabei aber nicht überladen.
c-60 13,50
- 142 Synthetisches Mischgewebe ist wohl die härteste und lauteste Band in Berlin. Live fliegt dir da der Kopf weg c-25 9,-
- 143 Stratis "New Face" ist toller Elektro-Pop, dabei bleibt er mit seinen Texten glaubhaft, c-40 8,-
- 144 Unikum U1, das Berliner Gemeinschaftsprodukt mit Miko, Flucht nach Vorn, Die 2, Alu, und allen anderen. Mit viel Information von und über alle Beteiligten und gelungener Verpackung!
2x c-30 16,-
- 145 Tass II haben ein tolles Tape gemacht. Experimentell und harsch ohne dabei chaotisch zu werden, in schöner Verpackung, 13,-

HOLLAND

- 146 Andre De Saint Obin "Sound On Sound" fetzige, schöne Stücke mit guten Texten in deutsch, englisch und holländisch. DD c-46 12,-
- 147 Work "Electric Party", Funk als käme er vom Orchester. Gute Qualität. Fetish c-46 11,-
- 148 Ende Shneafliet "Harde Winters" ist fetziger Elektro Pop. c-30 12,-
- 149 Ende Shneafliet "Symphov Romant" ist ähnlich doch mit mehr Elektronik. TDK 46 13,-
- 150 For there is no heaven, der Funk Sampler der Kassetten scene, obwohl schon Jahre alt. (Kass. d. Monats Febr.) 11,-
- 151 Plane of Section ist eine perfekte Band mit schönen Pop- Stücken. c-30 Cro2 ca 10,-
- 152 Richenel "La Diferencia" ist wie alles von Fetish eben falls Funk. c-46 11,-
- 153 Sport Fetish c-46 11,-

- 154 Three Times A Day , neuer Sampler aus Holland als Doppelcassette mit Cortex, M.B., U.D.V.P., Hunting Lodge, Pseudo Code, u.v.a. 2x c-45 22,-
- 155 Turkish Delight, Konzept Sampler zum gleichnamigen Thema mit S.M. Nurse, L.P.D., Hi-Tones, Van Kaye + Ignit, Multi Mundo, Sueno Sueno, u.a. c-46 12,50
- 156 Van Kaye + Ignit "A Slight Delay" c-60 11,-

FRANKREICH/BELGIEN

- 157 Canoe 0 sampler mit Crimme , Latin Go, Bela Kis, Souvenirs De Paris, u.a. in DinA4 Buch + Beiwerk 14,50 (Canoe 1 bereits ausverkauft)
- 158 DDAA Live in Acanulco Doppelcass. in Pannbox 2x c-60 17,50
- 159 Fondation "Le Vaisseau blanc" Elektronik von Taqo Mano, auf 500 limitiert. Camoufl. oo2 13,-
- 160 Satellite + Atom Cristal ebenfalls Elektronik von Taqo Mano, auf 500 limitiert. Camoufl. oo3 13,-
- 161 Germany "A Bain Total Sampler" mit Camera Obscura, Die Form, Krylon Hertz, Etant Domnes, Ptose Prod., D.Z. Lectric, u.a. Data c-60 13,-
- 161 Les Electriques, bemerkenswerter Sampler mit gut gestyltem Beiwerk in Din A 3 (Style 3), mit Vinyl Junkies, Un Department, Magnetique Bleu, D.Z. Lectric, Die Form, u.v.a. c-60 16,50 (eventuell Lieferschwierig.)
- 162 Paris Tokyo , je eine Seite mit Grunnen aus Paris bzw. Tokyo. Starke Japanseite ! Gutes Beiheft ! 16,- (2000 limit.)
- 163 Sensationnel Le Journal, internationaler Sampler. Mit L.P.D., P16 D4, Kevin Harrisson, Un Department, Endzeitakrobaten, Merzbow, D.D.A.A., u.v.a. mit sehr aufwendiger Verpackung c-80 14,-
- 164 The Value of Quality, internationaler Sampler aus Belgien. Mit Angst, J. Morlow, Pseudo Code, Zyklon B, Human Flesh, La Fondation, u.a. c-60 9,-

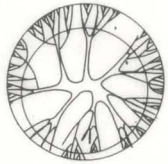




ENGLAND



- 165 Attrition / Audio Letter , zwei Bands auf einem
c-45 Tape mit je einer Seite. Nur getrennt durch
die Entfernung GB/USA sind beide Gruppen experimentell,
konzipiert, gut hörbar, stellenweise tanzbar.
c-45 Cro2 12,-
- 166 A Sudden Surge Of Power , Sampler mit Chris & Cosey,
400 Blows, CFC, Cultural Amnesia, u.a. c-90
mit 24 seitigem Magazin 13,-
- 167 Chris & Cosey "Heartbeat" ist wie die Lp doch mit
zwei extra Tracks c-60 16,-
- 168 Cosey Funni Tutti Musik und Magazin mit vielen Photos
ihrer letzten 13 Jahre. (in der Hoffnung, daß unsere
englische cconnection irgendwann doch noch liefert!) c-30 13,30
- 168 Crosstalk A/V , geht gut ab. Guter alter Gittarrenbeat,
c-20 6,50
- 169 Cultural Amnesia "The Uncle of the boat" überzeugt
durch gut konzipierte Popstückemit Gefühl für
Melodien c-60 13,-
- 170 Kevin Harrisson / Steven Parker "Against the light" ,
ruhiges schönes Tape des englischen Duos Illusion c-30 10,50
- 171 Mick Hobbs "Officer" with friends from the Work and
others. Ein liebevoll gemachtes Beiheft. Die Musik ist
schwer zugänglich sprich komplitiert, doch ebenso
gefühlvoll. c-30 13,-
- 172 Joy Division "Still" die Doppel-Live-LP auf 2 c-60
Kassetten. (langezeit vergriffen) 22,-
- 173 Legendary Pink Dots "Atomic Roses" Illusion c-45 10,-
- 174 Legendary Pink Dots "Basilisk" c-60 12,50
- 175 Legendary Pink Dots "Apparition" DD c-30 11,-
- 176 Legendary Pink Dots "Premonition" DD c-60 11,-
- 177 Legendary Pink Dots "Kleine Kriege" das erste und
vielleicht beste Tape der Dots (sagt ihr Sänger) .
Vergriffen und wieder aufgelegt bei 235, passend in
Spielzeugbomber-Bausatz-Verpackung c-90 14,-
- 178 Nico's European , ihr Eurna-Tournee zusammengefasst.
c-60 16,50
- 179 Night Visitors "Sale Ange" machen sehr vielseitige
Popmusik. Terminal c-30 6,50



- 180 Night Visitors "Enolish Electric" war ihr erstes Tape.
Terminal c-30 8,-
- 181 Night Visitors "Don't loock out of the window" ist eien
konsequente Weiterentwicklung von Sale Ange.Empfehlenswert.
Terminal c-20 7,-
- 182 NME /Rough Trade der Sampler vom New Musical Express
mit Scritti Politti, The Beat, Cabaret Voltaire,
DAF, Red Crayola, u.v.a. 16,-
- 183 Nocturnal Emissions "live Whiskey a gogo" c-60 eins.
bespielt sterile 9,50
- 184 Genesis P. Orridge / Stan Binco "What's history"
Psychic TV mal individuell c-60 13,-
- 185 Part Form , toll eingesetzte Elektronik, mal treibend
mal ruhig, mit sehr schönen Stücken. c-60 11,-
- 186 Part Form "Laughing Inside" wer aut konzipierte Elektronik
mag, die nicht nach E-Rock stinkr, wird auch hier auf
seine Kosten kommen. c-60 12,-
- 187 Portion Control "Shot in the belly" c-35 9,50
- 188 Rising from the red sand 1/2 , internationaler Sampler
mit Chris + Cosey, L.P.D., Nurse with wound,DDAA,
Section 25, Nocturnal Emissions, Portion Control,
u.v.a. 2x c-60 19,-
- 189 Rising from the red sand 3/4/5 , internationaler Sampler
mit Merzbow, Ptose, Chris + Cosey, Cultural Amnesia,
Pl6D4, Portion Control, und vielen, vielen anderen.
3x c-60 Cro2 25,-
- 190 Throbbing Gristle "Music from the Death factory", immer
noch zu haben c-60 15,-
- 191 - 2o6 Throbbing Gristle. gesammelte Auftritte
(hier das gleiche Problem wie bei Funni Tutti, liefert
er, oder liefert er nicht.Doch wir haben noch einiges
im Lager) Genaue Auflistung auf der nächsten Seite.
- 2o7 TG Unreleased Material 1 c-60 13,50
- 2o8 TG Unreleased Material 2 c-60 13,50

- IRC 1 TG Best of...Vol.11 mono, Incl.
Very friendly, Slug Bait, We hate you
- IRC 2 TG ICA London 18th Oct, 76 stereo incl.
- IRC 3 TG Air Gallery/Winchester 6th July/21aug.76
stereo inc. Dead ed, very friendly
- IRC 4 TG Naps Head, High Ry Combe 11th Feb. 77
stereo we hate you, slugbait, evklon b
- +IRC 5 TG Brighton Poly. 26th march 77 stereo incl.
zyklon b, last exit, mary jane, one note
- IRC 6 TG Nuffield Theatre Southampton 7th may 77
stereo, inc Industrial Introduction
- IRC 7 TG Rat Club London 22nd may 77 stereo inc.
Tesco Disco Wolverhampton, Goldilocks
- IRC 8 TG Highbury Roundhouse, London 29th Sep.
77, inc. Hit by a Rock, Blood on the floor
- IRC 9 Art School, Winchester, 11 Nov 77, stereo
inc. Dead Heat
- IRC 10 TG Pst Club, Valentino Rooms, 17th Dec. 77
inc. White Christmas, Urge to kill
- IRC 11 TG Brighton Poix 25th Feb. 78 stereo
inc. E-Coli, Anthony, He's my friend
- IRC 12 TG Architectural Association, London 3rd m.
78 Dead Ad, Wall of Sound
- IRC 14 TG Industrial Training College, Wakefield
1st July 78, inc. Cabaret Voltaire
- IRC 15 TG Film Makers Coop, Lond. 6th July 78, stereo
inc. IRW, Mother Speak, new after cease
- IRC 16 TG Crypt, London 11th Nov. 78 stereo
inc. Whistling song, Tesco Disco, E-Coli
- IRC 17 TG Centro Iberico, Lond. 21st Jan 79, stereo
inc. Fermentation, Day Song, Knuckle Suffle
- +IRC 18 TG Ajanta Cinema, Derby, 18th April 79, stereo
incl. Weapon Training, Convincing people
- IRC 19 TG Now Sec. Sheffield, 25th April 79 stereo
Weapon Training, Convincing people, Dry song
- IRC 21 TG Guild Hall, Northampton, 26th 79, stereo,
inc. Wall of sounds, No Bones, Ice cold dorm
- IRC 22 TG YMCA London, 23rd dec 79, stereo
inc. convincing people, Still walking
- IRC 23 TG Studio Recording, mono/stereo
inc. Pastimes, 1,2,3, Industrial Munk
- IRC 24 TG Butlers Warf, London 23rd dec 79, stereo
inc. Gloria Leonard, six six sixties,
- IRC 25 TG Fan Club Leeds, 24th feb 80, inc. six six
sixties, Subhuman, something came over me
- IRC 26 TG Scala cinema, London, 29th feb. 80,
inc. old man smiled, world is a war film,
- IRC 30 TG Public school, Oundle, 16th march 80,
inc. old man smiled, subhuman, don't do what
- IRC 33 TG University, Sheffield, 10th Jun. 80
inc. Heathen Earth, Strangers in the nite,

ieweils 13,50

- 209 Winston Tong "Like the others" mit Lyrik buch voll von
persönlichen Gedichten, sehr schwarz das Ganze. (Nur noch
wenige Exemplare) 20,-
- 210 Touch "Whisper Whisper" Sampler mit tollem Beiheft.
New Order, S. Gamil, Robert Wyatt, Death and beauty,
Majakovski, Simple Minds, Tuxedomoon, u.a. c-60 16,90
- 211 Touch Meridians 1, der dritte Sampler ist elektronisch
gehalten mit John Foxx, Touch 33, Graham Lewis, Ludus,
u.a. c-60 16,30
- 212 Touch Maridians 2 müste das Prädikat 'die best gestylte
Kassette' erhalten. Hier stimmt 'Quality meets design'.
Mit 400 Blows, A Certain Ratio, John Foxx, u.v.a.
Das Beiheft gilt für Meridians 1+2 c-60 19,-
- 213 Touch Travel (erscheint Anfang Dezember) mit Jah Wobble,
General Strike, Andrew Popey, 1000 Mexicans, Musik aus
Bali, Chile u.a. mit Beiheft ca. 16,- bis 17,-
- 214 262 "Houdini's Geisterkabinett" ist vielseitige Popmusik
Terminal c-40 8,-
- 215 262 "For Fun and Profit" Terminal c-60 9,50
- 216 Wire "Document and eyewitness", gleich wie die LP, doch mit
zwei Extrastücken c-60 13,-

217 The Work "Live 10.11.81"

c-60 12,-

ITALIEN/SPANIEN

It's my age ist eine internationale Sampler Serie von Compact cassette echo. Bisher sind 6 Ausgaben erschienen.

- 218 mit Michael Borton, Marine Girls, Instant Automats, Total Chaos, Those little aliens, u.a. c-60 9,50
- 219 mit Steve Jackson, Nattery Boys, Kosmonautentraum, Swiss Air, u.a. c-60 9,50
- 220 mit Tumorboys, D. Ciullini, Der Plan, Organbank, Colin Potter, 262, u.a. c-60 9,50
- 221 mit Croox, New Apostels, Urban Hell, Kitch Putch, Comix, Mental u.a. c-60 9,50
- 222 mit L.P.D., The Pyramids, Deutsche im Exil, Poison Dwarfs, Pseudo Code, Graf Haufen, The Door and the window, u.a. c-60 9,50
- 223 mit No More, Eraserhead, Elektrici Orgazm, u.a. c-60 9,50

It's my age 6 Ausgaben komplett für 52,-

- 224 Trax: Area Condizionata Magazine No1 Industriale Italiano c-60 + booklet 15,-
- 225 Trax: Area Condizionata Magazine No2 Italiano Industriale der zeite Industrialhammer aus Italien. c-60 + Beiw. 15,60
- 226 XX Century Zorro c-60 10,-
- 227 Esplendor Geometrico herbe Industrialklänge, erschienen bei Data c-50 10,-

SCAND.

- 228 Scan Punk 1 geil, schnell, gut c-90 9,50
- 229 Scan Punk 2 geil, schnell, gut c-90 9,50
- 230 Scan Punk 3 geil, schnell, gut c-90 9,50
- 231 Schweden erwacht, Punksampler c-60 10,50

U S A

- 232 Laurie Anderson "United States I- IV" Live in London 22,-
- 233 Art the only band in the world, gute Musiker gehen quer durch alle Stilrichtungen und nehmen die Musikwelt auseinander 18,- (USA Import)
- 233 Dead Kennedys "Live in Germany", Zusammenschnitt ihrer letzten Tournee. Gute Qualität, kein Bootleg c-60 13,-
- 234 Chicago 82 "A Dip in the Lake" Interviews, Statements, Musik von John Cage, Glenn Branca, Jill Kroesen, Peter Gordon, u.v.a. c-60 14,50
- 235 Mnemonists "Roto Limbs" heavy industrial, AEON c-90 15,-
- 236 On-Slaught No3, USA magazine mit c-90 über American underground 17,-
- 237 On-Slaught No4, Usa magazine mit c-40 über American underground. Beide Magazine haben ein sehr gutes Beiheft, geben viel Information, Interviews, Musik 14,-
- 238 Orthotonics "Accesible as gravity", die Gruppe um Rebby Sharp (1/2 Japanese) bringt berauschende, professionell arrangierte Musik. USA Import mit Beiheft c-30 14,50
- 239 Mark Pierse "Distant Lives", schönes Tape mit getragener Musik und gutem Gesang. USA Import Aeon c-30 14,-
- 240 Hunting Lodge, derbe Klänge, ebenfalls industrial. Data c-60 10,-
- 241 Hunting Lodge "Exhumed" c-60 11,-
- ROIR Cassettes
- 242 Bad Brains 20,-
- 243 Best of America Underground neu mit Residents, Pylon, Nerves, Fans, R. Stevie Moore, u.a. 20,-
- 244 Glenn Branca "Symph. No1" 20,-
- 245 Bush Tetras "Wild Things" 20,-
- 246 James Chance 20,-
- 247 The Dictators 20,-
- 248 New York Trash 20,-
- 249 8 Eyed Spy 20,-
- 250 Fleshtones 20,-
- 251 Germs Live "Germicide" 20,-
- 252 Human Switchboard 20,-
- 253 The Johnny Thunders "Too Much Junkie Business" 20,-
- 254 New York Dolls 20,-

- 256 Prince Charles and the City Beat Band "Stone Killers" 20,-
- 257 The Raincoats "The Kitchen Tapes" 20,-
- 258 Scientific Americans 20,-
- 259 Singles "The Great N.Y. Single Scene" 20,-
- 260 Suicide "1/2 Alive" 20,-
- 261 Stimulators 20,-
- 262 Television "Blow Up" 20,-
- 263 Alfonia Tims 20,-

A USTRALIEN

- 264 Cough Cough "xxxxx xxxxx" machen professionellen
Experimentalrock. Aus. -Import c-30 15,50
- 265 Cough Cough "Conflicts" Aus.-Import c-30 15,50
- 266 La La Sequence Bruit c-60 16,50 Zwei tolle Tapesm
- 267 Parts Unknown c-60 16,50 mit collagenhafter Musik
von Pop bis Reggae und Minimalmusik. Mit schönem Beiwerk.
- 268 SPK Live at the crypt, c-45 eins. besp. Sterile 9,50

JAPAN

- 269 Masami Akita Dying Mapa I,II,III, ein Dreierpaket des
japanischen Industrie-Sound Meisters c-60 jew. 13,-
oder im Dreierpaket 35,-
- Skating Pears ist ein großes Label in Japan. Die
Kassetten sind alle sehr aufwendig verpackt und haben
durchweg gute Aufnahmequalität.
- 270 Junk Jungle Genre ist Experimentalmusik mit tragenden
Jazzelementen und typisch fernöstlicher Minimalmusik.
SP008 c-60 22,-
- 271 Reb-Do sind ebenfalls experimentierfreudig, schaffen
einen fernöstlichen Traum in's Haus. Minimal bis
collagenhaft zum gefühlvollen Alptraum. SP009 c-60 22,-
- 272 Meme & Xeroid "Funcouple" gehen da mehr zu Sache. Die
Musik liegt irgendwo zwischen Pop, Funk und Industrial.
SP010 c-60 25,-
- 273 B-Lives4 ist ein Sampler mit 16 verschiedenen Gruppen,
teilweise live. Geht durch alle Stilrichtungen und schafft
einen guten Überblick. SP011 c-60 25,-

- 274 Farmer's Favorite , gehen klar in Richtung Industrial.
Mit starken Rhythmusparts, c-60 25,- SPoo6
- 275 African Highlife Voll hätte ich beinahe vergessen,
mit Grand Marcus + Emanuel Moussa c-45 13,50

DEMNÄCHST:

The Angels are coming , überzeugender Sampler aus
Schottland mit Peter Becker, Cultural Amnesia, Bauhaus,
God's Gift, Nico, Test Department, u.v.a.
2x c-60 ca. 20,-

LITERATUR

- 276 Lorenz Lorenz "Er begann sein Steak zu essen" c-22 6,-
- 277 Wolfgang Neuss "Verstehste ? Üben, Üben,..." c-60 12,50
- 278 Wolfgang Neuss "Ich hab noch einen Kiffer in Berlin"
Stechapfel c-60 16,-
- 279 Jack Kerouac "Pull my Daisy" c-60 13,50
- 280 Allen Ginsberg "Plutonian Ode and other poems" c-60 14,80
- 281 Allen Ginsberg "A little bit of awareness" c-60 14,80
- 282 John Cage "Talking to Hans G. Helms" c-90 18,80
- 283 William Burroughs "Call me Burroughs" c-45 14,80

PLATTEN

- 283 20 Century Zorro "La Volpe Du XX Siecle" Eine toll
verrückte Platte, einmalig in der Kombination von
linkem und rechtem Kanal. Dabei eine italienische
Stylistic Overdose und nebenbei noch etwas für
Eingeweihte LP 17,50
- Serdide Sentimental ist ein französisches Label, das
vornehmlich Singles, Maxi's, LP's rausbringt. Dabei
ist die Musik mit sehr aufwendigem Beiwerk wie
Graphiken, Postern etc. kombiniert. Wir stellen
hier zwei Produktionen vor. Alle SS Produkt sind
limitiert!
- 284 Ludus Single mit Beiwerk 11,-
- 285 Monte Cazazza , Single mit Beiwerk 11,-
- 286 The Diese Herren, Maxi von 81, für die Selbsterhaltung
der Künstler für 7,50

Noch drei ROIR Cassetten :

287 MC 5 , die alte Truppe mit unveröffentlichten Aufnahmen 20,-

288 Dub Syndicate "One Way System" 20,-

289 Malaria "...Revisited" 20,-

BAND - IT

Das Magazin auf Cassette.

ALLE 2 Monate. C-90 + Beiheft. Preis 6,- DM.

290 Band-it 8 mit Lautt, Dreieier, Notte Rossa, Bain Total, c-90 4,-

291 Band-it 9

(Band-it 8 + 9 noch in alter Verpackung und Aufmachung)

292 Band-it 10 in neuer Aufmachung, mit dickem Beiheft und noch besserem Inhalt ! Mit Alu, Knusperkeks, N.Y. Explosion, Avanti Dilletanti, Blue China, u.v.a. c-90 + Beiheft 6,-

293 Band-it 11 mit Daily Terror, Keine Ahnung, SPK, Mittag-eisen, Punk in der BRD, jede Menge Platten- + Tape-besprechungen. c-90 + Beiheft 6,-

Band-it 12 erscheint Anfang Januar !!

A B O

Mir ist klar, daß ich den Band-it brauche !

Ein Jahr lang (6Ausgaben) Versorgung frei Haus kosten mich 36,-DM. Dabei spare ich 1,10 Dm pro Ausgabe, da das Porto ja inclusive ist. Den Betrag habe ich auf folgendes Konto überwiesen : Spk. Bonn A.Wirths Nr 103390936 Blz.38050000 ! Oder ich schreibe einfach 235 und schicke den Betrag mit I.M.O. oder warte, daß die mir eine Rechnung schicken ! Achtung AUSLAND , Foreign Orders nur mit I.M.O. bezahlen !!!

kassettenabonnement



Lauft nun seit 12 Monaten ! Bei Interesse bekommt ihr
jeden Monat die Beste Kasette der letzten 30 Tage !

Bei Nichtoefallen schickt ihr sie einfach zurück !

Kosten : jeweiliger Preis + Porto ! Kündbar jederzeit ! !

(Bei keiner herausragender Kasette gibt es
natürlich auch keine Kasette des Monats !)

Die Möglichkeit, gute Kassetten nicht erst nach
Jahren zu entdecken !!



Kassetten des Monats waren bisher : Night Visitors
"English Electric", Lautt- Sampler, For there is no
heaven, Inspiration Series No1, Der Kulturelle Einfluss,
Pascal Comelade, L.P.D."Kleine Krieg", Inspiration Series
No2, Kalahari Surfers

Kassettenboxen , ja genau die Dinger, die immer so schnell
kaputt gehen, bieten wir euch in zwei verschiedenen Aus-
führungen an:

Standardausführung, Rückseite schwarz, vorderseite klar
10 Stück 2,-DM

Klarsicht-Qualitäts-Boxen von Sony, Vorder- und Rückseite
Durchsichtig. 10 Stück 3,-DM

Copy-Service

Neu !! Unser Copy-service! Hochqualitative 1:1 Kopien
auf Bandtypen eurer Wahl. Mit oder ohne Dolby ! Wir
garantieren euch billigsten Einkauf aller Bandtypen.
Industrie- oder Markenbänder . Wir geben euch Garantie
auf die Soundqualität ! Wir kopieren von 2 Spur, 4Spur,
oder Kassettenmastern. Wir kopieren auf alle Längen !
Unser Preisbeispiel : 1:1 Kopie auf Sony c-60 Normal-
band nur 2,90DM !! Alle weiteren Preise auf Anfrage !!

RESTPOSTEN + SONDERANGEBOTE

Wie immer sind von den Sonderangeboten nur wenige oder nur ein Exemplar vorhanden. Diesmal haben wir auch eine neue Rubrik 'Restbestände', also auslaufende Nummern, die im Preis runtergesetzt sind. Viel Spass beim Stöbern : Tango Djoboko"Tarzan's Nachtmerrie" 1,-; Ewig und drei Tage"Abgang mit Würde" 1,-; Radio 2 und Röhren"Nachtprogramm" 1,-; Neocon"Die sanfte Verhütung" 1,-; Jive Kappelle"Taff Taff 2000" 3,-; Dilemma 3,-; Twango Twango 3,-; Altes Eisen"Sehr Nett" 2,-; Tales of hockroot von Jonathn Rush 3,-; Ein Bunter Melodienstrauss 3,-; Dillettantenwunder'Sampler' 3,-; Dosenbeer 5,-; Belle Vue"Die reine Vernunft ist Grau" 3,-; A. Arroganti "das Ding" 2,-; A. Arroganti"Nachwuchs kaufen" 3,-; Rythm Eddi and his fancy dopes"Live auf einer Gartenparty in Coburg" 3,50; Duchamp"Change" 4,50; Duchamp"Ears and Feat" 4,50; Ewind Oil "Warten auf Einstein" 2,-; Der Immortalist von Heathcoat Williams, Interview mit einem 278 jährigen 6,-; Sergius Gollowin"Der Mensch ist nur ein Nebensatz der Natur 6,-; Meret Oppenheim"Man könnte sagen etwas stimme nicht 6,-; Marcel Khalife"Kinderlieder 4,50; Ich "Liebe Tod und andere Katastrophen" 2,-; Probenprotokolle Nr1 (Literatur) 2,-; The Fear Merchants"Mental" (Amos + Sara) 7,-; Chain Of Command 2,-; Gute Unterhaltung 1,-; Bonadish on c-30 3,-; Tapescene"Tapezine Nr 1" 1,50; Agecorner"lieber nich"2,-; Mix Reflex"Abschied von der Männlichkeit" 4,50; Pl6D4 vrn1 5,-; Der Auftakt"Pure Lebensfreude" 3,-; Pseudo Elektronik"Hausmusik" 3,-; The Noo "Extra Terrestrial" 5,-; Kulturschänder 2,-; B.G.S. Geiger 3,-; Tranquilizer & electricity 3,-; GG Ambiente 2,-; U. Giacomucci"Tracksound" 3,-; Die Schlusslichter 1,-; Restposten: Moscovite Five"Winter weekends" 6,-; Alien Sex Fiend 4,50; Insane Music for Insane people Nr3 8,-; Doxa Sinistra"Via De Latte" 8,-; Verfreemding 7,-; Der junge Hund 4,-; Beneden de grens 5,-; P. Schäfer"Panta Rhei" 8,-; Bene Gesserit"Postcardd from Arracis 6,-; Notausgang 3,-; Flank 3,-; Notte Rossa von TRAX 7,-; The Done Thing"Fusion Style" 5,-; Alien Brains von Aeon 8,-; The Actor "Exploded View" 6,-

DRUCKSACHEN

Deutschsprachige Fanzines

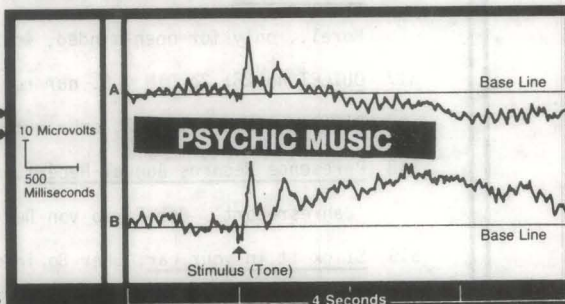
- 501 ASSASIN, in altbewährter Qualität erscheint Deutschlands größtes Fanzine abwechselnd auf Papier und auf Kassette. No.4 auf C-90 ,5,- mit Loft-report,VEB-Sehnsucht,DINA-Testbild,Cass.verriss u.LPZensur No.5 32S.,2,50, mit Kultureller Einfluss,Ohropakz u.allem üblichen
- 502 Bonner Perspektiven, das berühmte Bonner Fanzine lebte wieder auf und weiter, no.11 für 1,30
- 503 DONALD PUNK, wir geben die Hoffnung nicht auf, ihn doch noch zu bekommen, alle Bestellungen werden notiert.und zwar dann no.4 2,- no.1 1,- und no.2/3 2,-.
- 504 IRRE bietet wie immer die gute Mischung aus bekanntem und neuem, no.8 2,-, alte Ausgaben noch in wenigen Exemplaren vorhanden.
- 505 Die Katastrophe, das 'Zentralorgan der Kassettenszene' wird seinem Namen zwar nicht ganz gerecht, bietet aber trotzdem noch sehr gute Kassetteneinformationen (mit Basisanspruch!) 1,50
- 506 KATATONIK ist die ernsthafteste Auseinandersetzung Österreichs mit industrial-ler Kultur, dieses Fanzine in miesem Druck überbietet alles andere an Informationswert und kostet nur 3,- (no.2).
Wird auch im Abo angeboten, fünf Nummern für DM 18,-
- 507 MAGAZINE, no.1 mit Esplendor Geometrico, Rebby Sharpe u.m., kurz+gut,1,20
- 508 M.O.B., ('Von und für Perverse in den Bergen'), viele Stories, viel eigenes und nie Langweilig, DIN 4 und dick, 3,30
- 509 Pretty Vacant ein punk-zine aus den Zeiten, als der punk noch was war, no.7 und no.8 je 2& S. DIN 4, je 2,-
- 510 REPORT, zweifelsohne liegt hier eins der besten deutschen Fanzines rum und wartet auf Leser, no.3 u.a. mit Daily Terror,XxD, 70 S. 2,-

Englischsprachige Fanzines

- 511 A.D.N. aus Italien, die no.5 mit Elliott Sharp, Soft Verdict, Pseudo Code, Ptose u.m., DIN 4, 2,50
- 512 Cassette Gazette, wir erwarten die neue Nummer dieses MUSS für Kassetteninteressierte, no.8/9, Doppelnummer 4,50
- 513 Beyond the Pale, industrial Fanzine aus Kalifornien war zwar bisher immer nicht erhältlich, kommt aber bestimmt, 2,50
- 514 Concrete Beaches, letzte Ausgabe ist eine Flexidisc von 'the advocate' mit Beiblatt, 2,50
- 515 FLOWMOTION, no.5, Z'ev, 23Skidoo, K.S., F. Butzmann, Final Academy, 2,50
- 516 FORCE MENTAL ist ein Extrem-Kultur-Magazin aus Belgien vom Club Moral,, only for open-minded, 40 Seiten, 6,-
- 517 OUTLET no.28, 20 DIN 4 S. nur reviews von independant tapes und Platten, international, sehr gut, aus UK, 4,-
- 518 Ppresence Records Annual Report, Ausgabe '83 wird erwartet; der 'Jahresreport' der Firma von Deviation Social, ca.5,-
- 519 Stick it in your ear, über 80 independant tape reviews, aus UK, no.64, 2,30
- 520 Open System Project, der Inhalt ist international, die Sprache leider Französisch, Berichte über John Cage, Inside Festival, Residents, viele Platten- und Tapereviews, no.3, 80 S. DIN 4, 4,-
- 521 C.L.E.M., die 'Contact List of Electronic Music' ist nach wie vor die umfangreichste Adressensammlung alles dessen, was weltweit auf 'independant'-Basis mit E-Musik (im weitesten Sinne) zu tun hat. Rec.+Tape-Labels, Magazine, Fanzines, Organisationen, Radiostationen etc... Ausgabe May 83, 80 S. DIN 5, 9,- (May 82 + Update auch 9,-)
- 522 LOCKJAW das fantastische fanzine-Buch aus Australien, 200 chaotische Seiten voll mit Informationen, Psychosen, Collagen, Berichten, Ideen Adressen und sonstigen Solitern, 17,-

MUSIKZEITSCHRIFTEN

- 523 lautt, Deutschlands provinziellstes kommerzielles Musikmagazin, vierteljährlich, no.4 (Balkan/Fall/Video/P-Funk), no.5 bald, 2,50
- 524 CUT, ist die einzige Musikzeitung der Schweiz, monatlich 3,-
- 525 OP vom lost music network in USA ist die hartnäckigste independant-music-Zeitung unseres Programms, und das mit Recht. Sollte es sich noch nicht rumgesprachen haben: dieses jeweils 90 DIN 4 S. dicke zweimonatliche Magazin kostet 8,- und bietet Information für's 10-fache.
- 526 SURFACE NOISE, letzte Ausgabe dieses ausgestorbenen Elektronikmagazins ist no.7 über percussion/Spain/IEMA/CSSR/K.Schulze u. Reviews, 6,-
- 527 VOX aus Dublin, ein sehr lohnendes Neu-Musik-Blatt, no.15, 3,-



SONSTIGE MAGAZINE UND ÄHNLICHES

- 528 Mit der Zeit eiern alle Wunden, ein Zwietracht-Produkt aus Österreich, Stories und Gedichte und mehr aus dem modernen Leben gegriffen, ca. 30 einzelne Seiten, zusammengepackt 5,-
- 529 NECRONOMICON, arte postale aus Jugoslawien von R.Milinkovic, DIN 4, eingeschweißt, 7,50 . (und natürlich trifft man hier alle alten Bekannten wieder, aber zum Glück noch einige mehr....)
- 530 i-D, kein bunteres Blatt weit und breit als dieses Modemagazin aus London, immer dabei wo's verrückt aussieht, bei uns immer für 5,-
- 531 NO, das DIN 3 Copy Magazin mit Geräusch-unflexi-Single, noch für 8,-
- 532 ELASTE, die neueste Ausgabe (no.7) muß gleich kommen, wie immer DIN 3 und vermutlich wieder klasse, ca. 6,50

- 533 INSTANT ist eines jener an für sich überflüssigen Dinge, auf die keiner verzichten sollte...Ein Schau-und-Freu-Magazin in DIN 3, die no.8 hat das Thema 'FREUDE', ist einfach gelungen und kostet 6,-
- 534 INTERVIEW , aus N.Y., contributed von A.Warhol, ist eine etwas abgehobene, etwas kommerzielle Mode/Design/etc.Zeitschrift, DIN 3, 9,-
- 535 Guter Abzug, die 'Dokumentation der neuen deutschen Musik' ist eine dicke Kasette mit ca.100 LP-formatigen Fotos, Poster, Fanzine-Cutup und Flexidisc. Nur noch wenige Exemplare da, 30,-
- 536 Lorenz Lorenz hat mit seiner 'Einsamkeit des Amokläufers' noch nicht ausgehaucht, für 6,- gibt es dieses Meisterwerk der neuen deutschen Trivialliteratur noch.
- 537 'ROTWANG' von Tim Hildebrand eignet sich besonders für mutierte Leser, Stories von einem der ersten extraterrestren Reisenden, 18,-

RE/SEARCH ----- RE/SEARCH ----- RE/SEARCH

- 538 Re/Search no.2 mit DNA, J.B.Ulmer, Zev, Surveillance technology, Aboriginal music, West African Music Guide, Monte Cazazza, 9,-
- 539 Re/Search no.3 mit Fela, New Brain Research, Sordide Sentimental, New Guinea, SPK, Sado-Masochism, Kathy Acker und mehr, 9,-
- 540 Re/Search no.4/5 W.S.Burroughs, Brion Gysin, Throbbing Gristle, Interviews, Photos, Bibliographien, Discographien, alles, DIN4 Softc., 20,-
- 541 Re/Search no.6/7, 'The Industrial Culture Handbook' bringt wirklich alles, was in diesem Zusammenhang wichtig ist, DIN 4, Softcover, 30,-
- 542 Re/Search no.8/9 über J.G.Ballard ('the most relevant speculative thinker since W.S.B.'), Biographie, Photos, Interviews etc., 30,-
- 543 SEARCH & DESTROY, ein Magazin aus dem gleichen Hause, no.11 ist 'The All Photo Supplement', ältere Ausgaben erhältlich, 12,-
- 544 HERE TO GO , Terry Wilson interviewt Brion Gysin, Gysin spricht über seine Jahre und Arbeit mit Burroughs, 304 S., 80 Photos, 32,-
- 545 HALLOWEEN von Ken Werner, Photosammlung vom 'MardiGras of the West', San Francisco's adult Halloween Festivities, Hardcover, 32,-

K A L E N D E R

- 546 FOTOKALENDER besteht aus 12 DIN 3 Originalabzügen von PigBag, UB 40, Kirk Brandon, Piers (White Russia), Wreckless Eric, Clash und anderen, handsigniert und limitiert auf 30 Exemplare, 45,-
- 547 1984 international consumer electronics show ist ein DIN 3 Kalender mit Werken von TRAX, Albrecht D., Human Flesh, Pseudo Code, COME, Nanavesh, Club Moral, SPK und anderen, kostet 20,-
- 548 Und als Taschenkalender den ganz normalen Rockkalender mit hunderten von Daten und tausenden von Adressen von Labels/Vertrieben, Studios, Preßwerken, Cassettenvertrieben, Kopierwerken, Auftrittsmögl.etc., 9,80
- 549 Postkarten Set DISSECTIONS I, 6 Postkarten von TwinVision, dem Video Label von SPK geben einen schönen Einblick in den menschlichen Körper, die letzten Exemplare für 6,-

S O N D E R A N G E B O T E

- Bimsland-Beobachter, aus der Gegend um Koblenz, 53 S. o,50
- Sputnik no.2, lustiges fanzine, mit Totenhosen, mimmis u.m. 1,-
- alte Vinyl Ausgaben sind noch in wenigen Exemplaren zu haben, 2,50
- Halluzinogene Pilze bei uns, Führung und Anleitung, 2,50
- CRESII artzine, no.2 mit SPK, Lustmord u.m., no.3 Noct.Em., Merzbow etc., 2,50
- Maximum Rock'n'Roll, US-Punkzine, 70 S. 2,50
- Arbeiter aller Länder vereinigt Euch und hört auf zu arbeiten, Buch, 2,50
- COSMONAUT, Science Fiction Magazin in Buchform, Geschichten, Rezensionen, 3,-
- Höhere Intelligenz und Kreativität, Treffen mit Tim Leary, 2,-
- EUROCK, Elektronikmagazin aus USA, no. 21 und 22, 3,-
- Rückstand, Punkzine aus Celsenkirchen, no.6, o,60
- Niveaulos aus Monheim, gutes zine in schlechtem Druck, o,80
- Glitterhouse aus Lauenförde, o,80

Um etwas Licht in das Dunkel unserer Namensgebung zu bringen:

Nero im Reifrock

I.

„Eine neue Verschwörung der Garden ist entdeckt!“
Das war der Morgengruß Orlow's am 23. Mai 1765
an die Barin Katharina II.

BRENNER AUTOBAHN AG

Ermäßigte Rückfahrkarte

öS 200,- Inkl. 18% MwSt.

Gültig für
eine Hin- und Rückfahrt
Innsbruck — Brenner
bzw. umgekehrt
192 23.05.83
RÜCKSEITE BEACHTEN!

553235

ZAWADIL

KAPITEL 23

1958

Drogen, die den Geist der Menschen formen

Aldous Huxley

1965

GIs bewachen
Gefangene
im Bürgerkrieg
in der Dominikani-
schen Republik.
Über 23 000 Mann
zählendes ameri-
kanisches Invasions-
heer will eine
angebliche kommu-
nistische Macht-
übernahme ver-
hindern. Ein Washing-
ton-freundliches
Regime wird
installiert

hatte, zeichnete Elisabeth
Kroll mit ihrem bewährten al-
ten Cassettenrecorder der
Marke Philips, Typ 2235 auf.
Das Krächzen vom Band deu-
tete die Seherin als Stimme des
Verunglückten.

Am Schluß teilte der Tote,
was ja Sinn der Übung sein
sollte, auch seine Fundstelle
mit: »Sucht mich an der näch-
sten Biegung.«

HIER WERDEN SOGAR NUTTEN SCHWANGER

HUNDERT JAHRE alt wurde 1983 ein
New Yorker Haus, das mehr ist als irgend-
ein Hotel. Im *Chelsea* (222 West 23rd
Street) stiegen Sänger, Schriftsteller und

Engel verkündeten es den Hirten auf dem Feld von Bethlehems:
»Euch ist der Heiland geboren, Christus der Herr, ihr werdet ihn in
einem Stall finden, in Windeln eingewickelt und in einer Krippe
liegend.«
Und die Engel lobten Gott: »Ehre sei Gott in der Höhe, und Friede
den Menschen seiner Gnade.«



LTU

Tristar

EINSTEIGER
BOARDING PASS

FLUG / FLIGHT

REIHE/ROW PLATZ/SEAT

23 / G

VIDEOS

----- V I D E O S -----

Hier nur ein kurzer Überblick über unser Videoprogramm. Ausführliche Informationen über die Videos, Verkauf und Verleih im Videokatalog, gegen 2,- in Briefmarken oder auf Rechnung.

- <u>New Age</u> , von G.Hampton,	200,-	- <u>Nocturnal Emissions</u>	90,-
- <u>Iron Curtain Sampler</u>	110,-	- <u>Umbrellas in the sun</u>	120,-
- <u>The 39 Clocks</u> , 60 Min.	90,-	- <u>The Factory Complication</u>	120,-
- <u>The Wirtschaftswunder</u>	80,-	- <u>DEVO</u>	150,-
- <u>Entartete Lust de Luxe</u>	90,-	- <u>The Great Rock'n'Roll Swindle</u>	140,-
- <u>Commercial Sampler</u>	140,-	- <u>The Stranglers</u>	120,-
- <u>Musik und Freizeit</u>	140,-	- <u>Rolling Stones</u>	150,-
- <u>Die Berliner Krankheit</u>	80,-	- <u>Duran Duran</u>	120,-
- <u>Abwärts live + bei Mutti</u>	80,-	- <u>Pink Floyd Video Singles</u>	70,-
- <u>WAVE 81</u>	80,-	- <u>ABC Mantrap</u>	150,-
- <u>Birthdayparty live</u>	80,-	- <u>Madness Complete</u>	130,-
- <u>Blurt live</u>	100,-	- <u>Police Around the World</u>	120,-
- <u>Berliner Krkh. ausführlich</u>	100,-	- <u>Kids from Fame</u>	170,-
- <u>Malaria + Die Haut live</u>	80,-	- <u>Beatles Complete</u>	235,-
- <u>Gang of Four live</u>	80,-	- <u>Japan Oil on Canvas</u>	120,-
- <u>This Heat live</u>	70,-	- <u>Tears for Fears</u>	70,-
- <u>Wirtschaftswunder live</u>	80,-	- <u>Gary Numan Best of...</u>	150,-
- <u>Honeymoonkillers live</u>	80,-	- <u>Thin Lizzy</u>	120,-
- <u>NICO live</u>	80,-	- <u>Exploited, Damned, Adicts</u>	120,-
- <u>Jimmy/Jenny + Jonny live</u>	100,-	- <u>Rush Exit Stage Left</u>	150,-
- <u>Des Airs/Maximum Joy live</u>	100,-	- <u>Genesis Three Sides Live</u>	120,-
- <u>JaJaJa/Cassiber live</u>	100,-	- <u>Soft Cell NonStopExotic..</u>	120,-
- <u>The Red Crayola live</u>	80,-	- <u>Adam & the Ants</u>	180,-
- <u>Lilliput live</u>	80,-	- <u>Roxy Music High Road</u>	150,-
- <u>Punk in der Börse</u>	120,-	- <u>Rod Stewart Tonight I'm..</u>	120,-
- <u>Les Immer Essen</u>	80,-	- <u>Rainbow Live Between....</u>	150,-
- <u>TUXEDOMOON live</u>	80,-	- <u>Mike Oldfield Essential</u>	120,-
- <u>S.P.K. 'DESPAIR'</u>	90,-	- <u>Bob Marley & Wailers live</u>	170,-
- <u>Human Postmortem</u>	90,-	- <u>Human League Video Single</u>	70,-
- <u>ALCHEMY Sampler</u>	90,-	- <u>GRACE JONES one man show</u>	140,-
- <u>Die Tödliche Doris</u>	90,-	- <u>The Beat Can't get used..</u>	100,-
- <u>Lines of Least Resistance</u>	75,-	- <u>Pink Floyd live at Pompei</u>	150,-
- <u>Throbbing Gristle</u> , 120Min.	105,-	- <u>BJH live</u>	150,-
- <u>CABARET VOLTAIRE</u>	85,-		
- <u>Pete Care (Cab.Volt.)</u>	ca. 70,-		

STÄNDIGE PROGRAMMERWEITERUNG !!!!!!!

----- MINUS DELTA T -----

Ausgeklinkte kulturübergreifende Projekte enormen Ausmasses sind das Werk von Minus Delta T : Ein Megalith aus Stonehenge wird, begleitet von etlichen Konzerten/Veranstaltungen von Stonehenge in den Himalaya überführt. Ebenfalls an diesem Ort wird ein Mikrocomputer installiert in den jeder seine 'Philosophie' einprogrammieren kann/soll/muß, wenn er bis dorthin gelangt. Finanziert wird das Ganze unter anderem durch den Verkauf von Anteilen (Aktien). Wir vermitteln an Interessenten Informationen und den Anteilkauf. Ein Anteil kostet DM 30,00.....

----- S M I² L E -----

Wir haben Kontakte zur SMI²LE - Gesellschaft in Hamburg, welche die SMI²LE - Idee mit viel smile verbreitet und ständig auf der Suche nach anständigen Mutanten ist. Informationspapiere gegen DM 1,-.....



Video

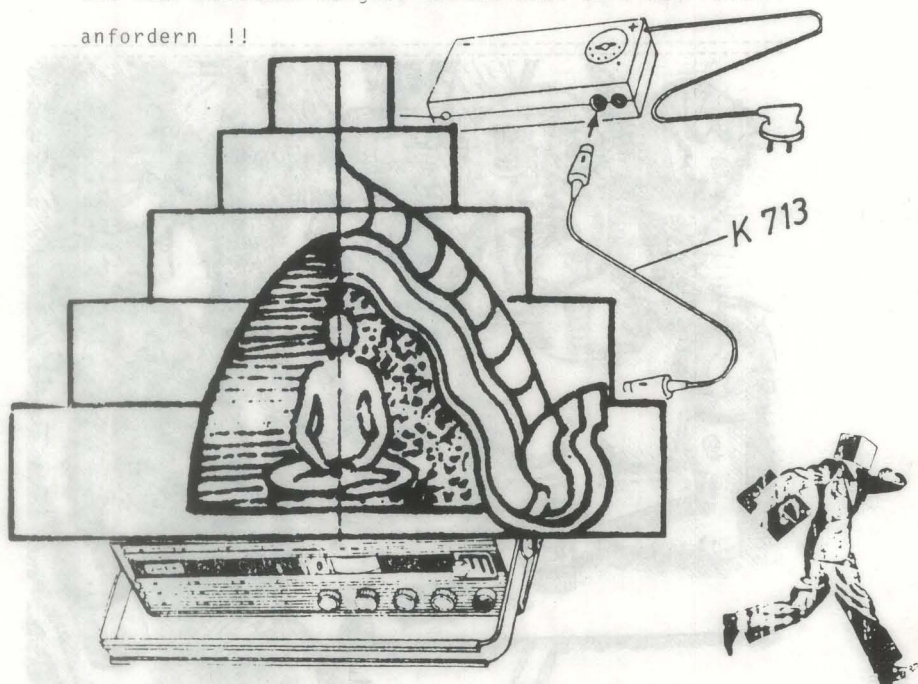
Grossbildprojektion

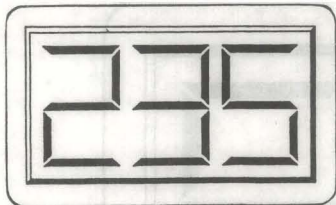
Unser neuestes Medienangebot ! Wir führen Video-veranstaltungen mit eigens dafür zusammengestellten Programmen durch, die eine Mischung aus Kunst, Experimentellem und Musik sind. Natürlich auch mit jedem anderem Video eurer Wahl !

Die Projektionsgröße liegt bei 2,10m x 1,60m und kann bei Bedarf kleiner bzw. größer gestellt werden.

Geeignet sind unsere Aufführungen für Clubs, Discos, Jugendzentren etc. , oder können zur Begleitung einer Band oder Kunstveranstaltung eingesetzt werden.

Natürlich verleihen wir das Gerät auch ohne Videos. Auch könnt ihr unsere regelmäßigen Programme ausleihen und über Monitore zeigen. Kostenloses Info und Preise anfordern !!





**OBERAUERSTR.1
D - 5202 HENNEF 1**

02242 / 82044

**LADEN:
BONN OXFORDSTR.**

BESTELLUNG :

Bitte Nummern und Titel und wenn möglich Ersatz-
titel angeben.

LIEFERUNG erfolgt auf Rechnung oder gegen
Vorauskauf / per Nachnahme. (Bei notorischen
Spätzahlern kommt nur letzteres in Frage !!)

BESTELLUNGEN ÜBER DM 75,- SIND PORTOFREI !!!

FOREIGN ORDERS :

Please note numbers and titles and if possible
alternative titles. Payment in advance by i.m.o.
or cheque or cash.

ALL PAYMENTS TO : Axel Wirths
PSchA Köln
Kto.Nr. 287906 - 502
BLZ 370 100 50

WHOLESALE INQUIRIES ARE WELCOME !!!!!

Preisänderungen behalten wir uns vor.

PORTO / POSTAGE :

	BRD	FOREIGN
1 Cassette	1,10	1,20
2-3 Cassetten	1,40	1,70
4-6 Cassetten	2,-	2,80
7-mehr Cassetten	3,-	4,80
1-7 LPs	3,-	2,80 (1 LP)
Cassetten + LP	3,-	4,80 (2-3 LPs)

AIRMAIL (overseas) please add 1,-DM / cassette.



