ABODIA #3

DATE 2/86

PRICE 1.-

So jetzt versuche ich mal sowas wie ein Vorwort zu schreiben dies was du Hier in deinen Händen hast istalso die 3.Ausgabe des Abodia es ist diesmal gedruckt und die Fotos sind gerastert außerdem hat es diesmal eine Auflage von 300 Stück.Es sollte eigentlich ein Fotozine werden ist jetzt aber doch nur ein Normales Zine geworden sind Halt ein paar extra Seiten mit Fotos drin.Die nächste Ausgabe wird warscheinlich eine weile dauern da ich(Gicht)bald Prüfung Habe den Führerschein mache und mich in nächster Zeit mehr um meine Band kümmerenmöchte.So das wars ich hoffe euch gefällt das Zine.So long

bis Bald

schreibt recht viel
wenn ich bitten darf

ABODIA Fanzine
Thomas Reiss
Dorschbergstrasse 8
6729 Woerth/Rh.
Tel:07271/6041

Dank und Grüße an: besonderer Dank+Gruß an Tine
alle die am Zine irgendwie mitwirkten,uns schrieben,das Zine kauften kauften oder vertreiben und an alle die wir kennen,daß sind soooviele

Wenn du das Zine vertreiben willst,schreib uns, entweder im Austauch,Komi etc... auch kann jeder der willmitarbeiten du mußt nur schreiben,Bands schickt euer Info etc.

The ABODIt Crew !!!

So nun versuche ich mal auf vielfachen Wunsch eine Selbstdarstellung über uns (die das ABODIA machen)zu schreiben. [redacted]
Also wir machen das Zine größtenteils zu zweit,sprich:FLAUMA + GICHT(ich).
Flauma heißt mit bürgerlichem Namen Christine und ich heiße Thomas.
Flauma ist seit 2 I/2 Jahren meine feste Freundin,da wir die Freizeit immer zusammen verbringen liegt es auch Nahe das wir das Zine zusammen machen.
Jetzt zu der Frage was ABODIA bedeutet:Es ist ein reines Phantasiewort,auf das FLAUMA kam,da bei einem ihrer Lieblingslieder der Band Funeral Oration am schluß der Sänger cAmBODIA singt und es klingt als würde er ABODIA singen.
Jetzt etwas zu unserer Person: FLAUMA versucht gerade die Mittlere Reife zu machen. Sie hat auch keine besonderen Hardcorestylings(nicht mehr),wobei ich sagen will das sie nicht normal rum rennt wie die ganzen Modefreaks.
Flauma trinkt fast nie Alkohol,raucht nicht und ißt selten Fleisch wobei sie aber darauf wert legt das sie kein Vegetarier ist.Jetzt zu mir ich mach eine Lehre als Betriebsschlosser bei Daimler Benz und lerne im juni 86 aus.
Außer dem Fanzine bin ich noch Sänger bei Dentifrice.Natürlich gehe ich genau wie Flauma gerne auf gute Gigs.Zu meinem äußeren,ich ziehe das an wozu ich gerade Lust darauf habe ich lauf zwar ziemlich Amiitalo mäßig rum,aber ziehe auch noch oft meine Nietenjacke an.Essen und trinken tu ich auch das wozu ich gerade Lust hab und mein Lieblings Sport ist Stage Diving!!!!!!!!!!!!!!!!
Ab jetzt wollen noch Bert und Sunny als Freie Reporter ein paar Seiten beisteuern. Zu ihnen: [redacted]
BERT spielt bei DECAIDET MEAT+DENTIFRICE drums,er kommt aus dem selben faulen Ort wie ich und ging schon mit mir in die Hauptschule er hat keine feste Freun
er hat auch schon an einem anderen Zine mitgemacht ""Scheißhaus",er macht eine Lehre als Maschinenschloßer bei Metz. Sunny kommt aus Nagold und wird einigen als Sänger der SKEEZicks bekannt sein. erist im moment arbeitslos.So das wärs mal,wer noch Fragenhat kann uns ja mal schreiben...

Dies sind allerdings nicht irgendwelche Lieblingsgruppen, sondern was wir zur Zeit am meisten hören. ändert sich laufend!

Hier noch unsre TOP I5 (von sunny ist leider keine dabei,ich weiß nur das er gerne Suicidal Tendencis, WALTERBIRDS,Toxic Reasons usw. hört)

TOP I5 von BERT
-Samain/ unholy passion7"
-Misfits/ legacy of ... LP
-Negazione/ all
-C.C.M./ all
-U...C.../ open eyes... LP
-Inferno/demo tape for 2.LP
-S.O.D./ speak english...LP
-Septic Death/ all
-Porno Patrol/ all
-Cretins/man between walls IO"
-C.O.C. /animosty LP
-Raw Power/wop hour 7"
-Vellocet/here's your warning 7"
-Sacrilege/behind the...I2"
-Minor Threat/salad days 7"

TOP I5 von SIXH
-Indigesti/ LP
-Minor Threat/all
-Spermbirds/all
-Walter II/ all
-Second Wind/ LP
-S.O.D./ LP
-RAZZIA/ all
-Declino/erasia I2"
-C.C.M./ all
-NegazIOnE/ all
-Peggio Punks/ all
-Indirekt/....LP
UC /open eyes...LP
-Toxic Reasons/kill..
-Upset Noise/ EP

TOP I5 von FLAUMA
-Funeral Oration/all
-RAZZIA/ LP's
-Spermbirds/all
-Skeezicks/tape
-Minor threat/all
-7Seconds/walk.....
-Tarnfrabe/ LP
-K.G.B./ Party sahne
-UC/ all
-Indigesti/ LP
-MDC/ LP
-Indirekt/ all
-Waltons/ 7"
-CCM/ all
-NEGAZIONE/ all

TÜBINGER TERMINE!

ALLE IM EPPLEHAUS (OHNE GEWEHR)

Sa.22.2.Benefiz-Konzert für Gerichtsverhandlung mit:
JOHANNA B.HUMPFT (TÜ)
JOLLY ROGER (HOMBURG)
SKEEZICKS (NAGOLD)
K.G.B. (TÜ)
&3oder % 4 Tübinger NEW WAVE BANDS

Mi.12.3. LIVESKULL (NEW YORK)
SMARTIES (HANNOVER)
+ 1 weitere Band(?)

Mi.26.3. (wird Kvielleicht auf Karfreitag verlegt)
ARTLESS (NEW YORK)
+ 2 weitere Bands (?)

Sa.19.4. B.G.K. (A-dam)
VELLOCET(Brlin/ex-VKJ)

evtl.1.3. RUDOLF'S RACHE

F.O.H. we are 4 boys..age I7:I6:I7:I9...our music is called gravejard punk..the lyrics are full of the world after children personal problems the noise is different..sometimes fast sometimes melodcal..hear us... love us...

THE FLAG OF HOPE c/o F'ank Gündera An der Bracke I9 7I45 Markgröningen

Out in April 86 WK2 + F.O.H. EP pro Band 1 Seite

die göttlich, supertübergenialen BUTTHOLE SURFERS kommen nach Europa!see or die!

WHITE FLAG

Leider kommen WHITE FLAG nun doch nicht auf Tour da bestimmte Leute aus Freiburg gesagt haben sie würden eine Tour mit ihnen organisieren.Aber diese Leute haben nur Dreck gelabert.
WAS ich noch gehört hab war,das man in Hamburg Flugblätter verteilt hat,die zum boykott von WHITE FLAG Concerten aufrufen! Begründung: sie wären Nazis,so ein Scheiß!Wenn sie die Ironie nicht verstehen sollen sie lieber die Texte nochmal anhören!!! WHITE FLAG SIND KEINE NAZIS! Humorloses Volk!!!

DDR - Leipzig - Halle

Da über die DDR in letzter Zeit ziemlich viel in Fanzines zu lesen war will ich hier nur kurz ein paar sachen erzählen.Es gibt in der DDR zur Zeit zwei Gruppen von Punx,zur einen die, die schon länger dabei sind und ziemlich gut drauf sein sollen und zum andern die sogenannten Modepunx bei denen der mit dem schönsten und längsten Iro der King ist.
Flauma hat Post von Alex,einem Punk aus Leipzig gekriegt er meinte das er ihr schon einmal geschrieben hat,dieser erste Brief kam allerdings nie bei ihr an.Keiner weiß warum,er hat auch geschrieben das es neben L'Attentat jetzt noch eine zweite Hardcoreband in Leipzig gibt,unddas L!Attentat einen Drummer haben.
Außerdem bekommem sie regelmäßig Zines,wie z.B. T.V.O.R.,[redacted]- MRR.
Die geben sie dann immer unter einander weiter,genauso machen sie es mit Tapes.Sie hören auch viele internationale Bands: Funeral Oration Bristoles,Toxoplasma,man kennt sogar ein Live Tape der Spermbirds.
In Halle soll es genauso sein mit Modepunx schrieb uns Ratte aus Halle
Vieleicht ist im nächsten ABODIA ein Konzertbericht von Ratte oder von Alex
So das wärs mal,wer Lust hat dem Alex oder Ratte mal zu Schreiben, nier ihre Adressen.

"Ratte"
Andreas Künne
Lauchstädterstr. 26
4020 Halle
DDR

Wichtig!!
Heute,an dem Tag,an dem das Zine eigentlich in die Druckerei gehen sollte,bekam ich eine Postkarte aus USA,nämlich von LEE HOLLIS er schrieb mir das ich die Nachricht verbreiten soll,und das wäre,LEE kommt ZURÜCK und will mit SPERMBIRDS in3Monaten wieder auftreten,was will man denn noch mehr.!.!.!

Ihr braucht nicht mehr weinen

Die genaue Adresse von Alex wissen wie nicht,aber wer ihm trotzdem schreiben will die Adresse von seinen Eltern.

Alex Cille
Schillerweg 20
7022 Leipzig
DDR

Demnäxt erscheint bei N.O.I.R. eine EP der FROHLIX

nnsweiler, den 25. Januar 1986

Für die vielen Beweise ...
Vaters

DANKSAGUNG

SÜDDEUTSCHLAND, im JANUAR'86

TODESANZEIGE

nach viel zur kurzer Glanzzeit haben uns die

SPERMBIRDS

verlassen.

In stiller Trauer:

DIE NAGOLDER
UND ALLE DIE SIE
GEKANNT HABEN !!

DIE BEISETZUNG FAND AM 18.1. statt. VON BEILEIDSBEZEUGUNGEN
AN DER BÜHNE WURDE KEIN ABSTAND GENOMMEN.....

Nachruf

...ichtet, daß aus dem Kreis unserer Betriebsmitglieder ...

...liche Art bei ...

...rtieben
Schwarzwälder
GmbH
...hengstett

...garten

Cocks In Stained Satin

unter diesem Namen firmieren seit knapp drei Jahren vier Frankfurter Musiker mit Punkrock-Ambitionen. In hessischen Punker-Kreisen haben sie sich als Live-Band längst eine recht ansehnliche Fan-Gemeinde erobert. Bei einer umfangreichen Tournee im Vorprogramm der Toten Hosen machten die Cocks inzwischen auch bundesweit von sich reden. Auf einem Independent-Label erschien nun ihre Mini-LP „Welcome To The Trasherdome". Laut und lärmend, jedoch nicht ohne Stil, gehen die vier Cocks zur Sache. Mit Speed und Stimmkraft präsentieren sie sauber gespielten, eingängigen Punkrock mit Pop-Tendenzen. An Ideen mangelt's ihnen dabei nicht. Einfache, aber ansprechende Melodien, abwechslungsreiche Arrangements, mehrstimmiger Harmoniegesang und nicht zuletzt Hebes voluminöse, leicht schräge Stimme sorgen für den Sound, der sich hören lassen kann. Anspieltips: „Captain Hebe & His Rubbercock Army", „I Don't Like".
Im Februar sind die Cocks auch wieder in zahlreichen deutschen Städten live zu erleben. Die Tourneedaten entnehmt bitte den örtlichen Veranstaltungskalendern. AS

THINK AGAIN! — IF YOU CAN

Das ist mehr für die slammer: Also was ich ~~ich~~ Homburg und überhaupt über's stagediving zu sagen hab ist eigentlich leicht verständlich und ich glaub—das es nicht nur mir so geht. Das nimmt schon seltsame AUswüchse an!!Alle sagen das Gewaltpogo ankotzt!!Aber dann runter von der Box und dem wo unten steht die Doc's in die Fresse!!!Hauptsache man landet selber weich!Wenn dann die leute nach'm 500sten stagedive keine lust mehr hab'n die nimmermüden auf zufahgen,und lieber mal'n bissel der band zugucken, dann sind sie verwirrt...
Ich hab das vieleicht geschrieben weil ich in Homburg zweimal den Stiefel an die Rübe bekommen hab! Aber da ging mir ein LIcht auf das dies,auch schon wieder'ne Sackgasse istI,und wieder nicht der richtige WEg!!!

So,jetzt kannst Du denken ich bin ein Arschloch, aber denken genügt nicht,handle:schreib'nen Leserbrief!!!

SUNNY

SOUTHERN COMFORT

REG. U.S. PAT. OFF.

Du hast Glück,lieber Leser,denn jetzt kommt nicht wieder so eine tödlich langweilige Bandstorie mit zahllosen öden Namen,Daten und Klatsch,sondern du erfährst nun über SOUTHERN COMFORT einiges an Interessantem(oder auch nicht).
Wir sind also eine von den vielen Tausend Bands,die noch nicht gemerkt haben,daß Punk tot ist.Tatsächlich? NEIN!Wenn wir uns vorgenommen hätten,eine Band wie viele anderen auch zu werden,just another Punkrock-band,so wären wir tatsächlich in eine offene Grube gefallen.Wir wollen anders sein,neue Wege mit alten verknüpfen.Ob uns das gelingt ist eine andere Frage!
Deshalb haben wir den Entschluss gefasst,neben den herkömmlichen Instrumenten(Bass ham wir noch nicht)auch relativ ungewöhnliches zu gebrauchen,ungewöhnlich für unsere Musik:Mundharmonika,Trompete,Banjo,Gong,Effects,etc.
In welche Richtung unsere Musik geht?Hm.Ne Mischung aus Punk,Fun,Schlagern,Kampfgesang ,Ska und Politik,jedes mal übrigensabwechselnd,jedes mal anders.
Nichts ist tötlicher als Langeweile.
Aber wir sind keine reinen Fun und Unterhaltungs-murkser,Saufen und Blödeln alsReinkultur liegt uns fern,ebenso wie es uns fern liegt,Leute mit Parolen und Gebeten belehren zu wollen.Trotzdem haben unsere Lieder sehr wohl Aussagen,und sind teilweise verdammt ernst gemeint.Bestes Beispiel ist der Text von unserem Lied "in unserm Land",der ursprünglich mal ein Gedicht war und von uns umgebaut und bearbeitet wurde.(Siehe Rechts!)
Bei unseren Musikstücken bedienen wir uns Live neben der Musik als Untermalung auch anderer Mittel,z.B.versuchen wir mit Dias zu arbeiten,mit Licht und Effects.Weitaus besser und daher unser Vorbild in dieser Hinsicht sind Final Judgement!Aber wir haben auch Lieder drin,die nur so zur unterhaltung da sind,und die wir ab und zu zur Unterhaltung unter das Sett mischen.
Wir versuchen auch,so mitgröhl und mitdenksachen mit einenader zu verknüpfen,etwa in der Form von IF THE KIDS,allerdings auf Deutsch.Auch davon sei hier ein Text abgedruckt.Der Text hat inzwischen zwar bereits 3 Verse,aber der 3. ist noch in Arbeit.Wenn Dir noch eine Zeile einfällt,dann schreib sie uns,wir freuen uns sehr.KINDER DIESER ERDE ist vom Aufbau ein bischen dem Bommerlunder ähnlich, es fängt also auch mit einer leisen Gitarre an und wird dann immer schneller und härter.Je mehr Leute Mitsingen,desto geiler hört es sich an.
Noch schnell was allgemeines zu Auftritten und Gigs.Wir spielen gerne auch solche Stücke nach,die uns irgenwie am Herzen liegen.Das soll nicht als klauen aufgefasst werden,sondern als großes Kompliment an die Ur-Heber.

In meinem Land,da kann ich alles sagen
ein jeder Stammtisch ist hier Tribunal
Bei uns gibts keinen Grund sich zu beklagen
Probier es aus,beklag dich doch einmal

Mal dir ein Schild,"Die Juden sind ein Umglück"
Schmier nur bei Nacht,ein simples Hakenkreuz
In meinem Land,da kannst dir das erlauben
sogar am Tag ganz ohne falsche Scheu

Abends gießt man die Blumen hinterm Häuschen
Und lauscht dem Platzkonzert der Bundeswehr
Ja,hier bei uns,hör ich sie wieder sagen
"ein neuer Hitler müßte wieder her"

ein Adler,schwarz und groß,ziert unser Wappen
vorne ganz zackig,hinten aus Pappmache
und wenn er kann,dann geht er jeden Sonntag
zum Heimattag der NPD

Kinder dieser Erde

Wir sind alles kinder dieser Erde
für die da oben eine machtlose Herde
Doch wenn einmal wir zusammen stehn
werden wir nicht mehr untergehn.

Wir sind geboren um frei zu sein
wie sind 4 von Millionen,aber nicht allein
und wenn einmal der Funke überspringt
gibt es keinen der uns noch zwingt

Wir spielen zur Zeit noch gegen Spritgeld,und Unkosten,da wir selber uns das leisten können,kann aber sein,daß wir,wenn wir Finanzprobleme bekommen eine Art Unterstützung verlangen müssen.Wer uns mal gerne hören möchte(wir spielen gerne,über jede Anlage) kann sich ja an die Kontaktadressewenden(siehe ende des Artikels).

19.4.86 TÜBINGEN EPPLEHAUS B.G.K.(Hollands Super-HC-Band!)
NOG WATT (4 Frauen machen Thrash/aus Amsterdam!)
VELLOCET (ex-VKJ!)

Monsterparty

Es war an einem Sommertag,ich aß grad eine Schüssel Quark
da klopfte es an meiner Tür,ein blaues Monster steht vor mir

Nachdem der Kühlschrank ward geleert,setzt es sich in meinen Herd
ich schließe rasch die Ofentür,und ein grünes Monster steht hinter mir

Ich bitte es ins Klo zu gehn,wo zwei Zombies grad beim Pinkeln stehn
und als ich das WC geschlossen hab,Tanzt hinter mir ein Kakerlak

Ich schließe mich in den keller ein,dort probiert gerade ein Portwal
den Wein
Ian Dury Prostet zu,ich trinke mit Quasimodo du

Dann fliehe ich in die Wohnung zurück,und finde davon gerad noch ein Stück
der Rest von dem was ich besessen,haben 2 Termiten aufgegessen.

Draußen singt ein Seebär lieder,ich falle auf den Sessel nieder
wer weiß woher das kommen mahg? Alles nur vom ERDBEERQUARK!

Monsterparty ist eines unserer Purfun-Stücke,ein Stück,das bloß unterhalten will,aber keine Ansprüche an den Hörer stellt.
Bei Gigs versuchen wir,solche Stücke und die andern zu mischen,um etwas Abwechslung reinzubringen und der Zuschauern ne Ruhepause zu gewähren.

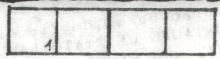
Unser Publikum?Da haben wir keine besonderen Wünsche,hauptsache,den Leuten gefällts,sie sind ok und freuen sich miteinander.Wir haben auch keine besonderen Wünsche,mit wem wir auftreten,oder nicht,denn wir wollen eine Einheit für uns bilden.Und deshalb noch ne Bemerkung zu der allseits bekannten Forderung:Keine Skins auf Konzerte!Das kann man nicht verallgemeinern,Leute.Kann sein,das es in eurer Stadt viele Naziglazen gibt,aber warum einfach alle Ablehnen,und damit die NICHTNAZIS vor den Kopf stoßen und die Chance zum Zuhören nemen? Nehmen wir mal die SPRINGTOIFEL aus Mainz.Wer sagt,daß die Leute nicht OK wären,der kann mir nur leid tun.(Nicht nur,weil er damit auch uns beleidigt...).Anstatt übereinander zu reden solltet ihr mal mit einander Reden,sofern ihr dazu in der Lage seid!
Wir versuchen uns aber nicht nur auf Gigs zu beschränken,sondern machen auch das Fanzine SFA Set For Action(56 S A5,alles verkleinerte A4,DM 1,-)das du bei der Kontaktadresse kriegen kannst(Please -,50 Porto beilegen)Außerdem versuchen wir,Cassetten und Produkt anderer guter Bands zu vertreiben,und mit befreundeten Bands machen wir Kassetten um die Leute in unserer Kontaktkreisen bekannt zu machen.
Wer also an irgendetwas davon(oder an allem zusammen Interesse hat,der kann uns auch mal schreiben,wir freuen uns und antworten gern!
Tja,nun vielleicht noch was über uns zum Schluß.Wir,SOUTHERN COMFORT sind 2 Mädchen und 3 Jungs.Wir sind alle so um die 18 Jahre alt.Wir haben,um noch auf Äußerlichkeiten einzugehn,keine Hardcorestylings(mehr),sehen aber garantiert etwas anders aus als alle andern (Für Intelektuelle(das bist du):Wir sind Individuell)
Wir lehnen jede Art von Ausbeutung an Mensch und Natur ab,2 von uns sind deshalb Vegetarier ,vielleicht sind wir noch nicht konsequent genug,aber wir werden uns Mühe geben.
Ein anderer Teil von uns lehnt daher alle Kosmetika bzw Chemika ab!Und noch etwas :Wir sind gegen Gewalt gegenüber Lebewesen.Das schließt aber nicht ein,daß wir uns nicht wehren wenn uns Unrecht geschieht.
Final Words.Dieser Text ist sehr unvollständig,da wir nicht die Zeit und den platz haben, all unsere Gedanken und Ideen zu Papier zu bringen.Wenn ihr bis hier her gelesen habt freut freut uns das sehr,wenn ihr darauf in irgendeiner Art reagiert ist das noch erfreulicher. Musik Band,Auftritte,Fanzine,Cassetten,Tat und Gedanke dürfen nicht länger einigen wenigen überlassen und vorbehalten sein.Wenn du nur einen Normalo für all den Kram zu interressieren beginnst,nur ein paar Leuten ein Zine verkaufst,dich selber nur ein wenig interessierst tut das mehr für dich und uns als wenn du mit deinem Edding Tisch und Bänke einsaust.
Listen - Think - Act - listen -Think - Act -listen - think - Act -listen -think -act
Wir danken dem ABODIA! für den Platz.Contact us !!

SOUTHERN COMFORT + Michaela Dölle + GRASWEG 30+ 8510 FÜRTH

BY
SOUTHERN COMFORT CORPORATION°

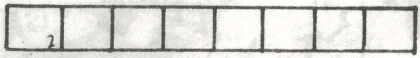
Auflösungsgerüchte gibt es um Deutschlands beste und populärste Skate-Punk-Band, die S.O.S. aus Marl. Ihre 7"EP, vom DOUBLE-A-Label aus Wuppertal finanziert und veröffentlicht, ist jetzt erhältlich; quasi:"in memoriam S.O.S."...

Rätselseite

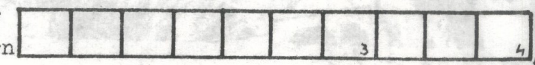


aus dem Getto

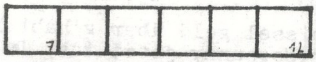
Granducato



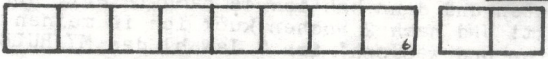
Legendäre Pfälzer Band aus K'lautern

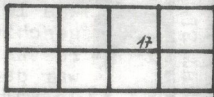


aus welcher Stadt kommen Vellocet

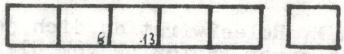


Was heißt MDC

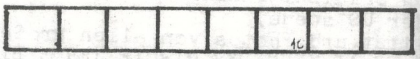




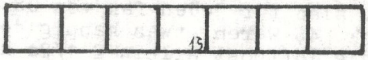
Von wem ist das Lied Rivers of Babylon



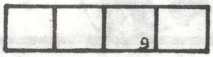
Band aus Polen



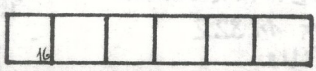
Berliner Rockabilly Band



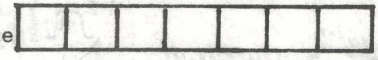
Aus welcher Stadt kommt CCM

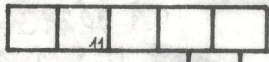


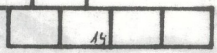
Wo steht die Tower Bridge



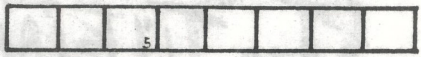
Großes US Zine







Anderes großes US Zine



Mit machen kann jeder, außer Mitarbeiter des Verlags und ihre verwanten

Einsendeschluß 19.Apil'86

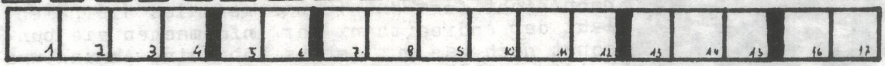
Datum des Poststempels

1.Preis: Ein Abo über die nächsten 3 Ausgaben des ABODIA

2.Preis: Die nächste 2 Ausgabe des ABODIA

3Preis: Die nächste Ausgabe des Abodia

Bei mehr als 3 richtig eingegangenen Antworten entscheidet das LOS



Lösungswort mit Adresse an:

ABODIA Fanzine
Thomas Reiss
Dorschbergstrasse 8
6729 Woerth/Rh.
Tel:07271/6041

beste Platten die man aus dautschen Landen je zu hören bekam,dürfte die vorraussichtlich im April erscheinende Split-LP der HOSTAGES OF AYATOLLAH & MANSON YOUTH(aus Berlin) sein!!!! Erscheint auf DESTINY, und wird natürlich auch über X-MIST zu haben sein!

MY RULES!

Also, als ich mal'n bissel geld über g'habt hab Dachte ich so bei mir:So,sunny jetzt tust Du dir was leisten und dann hab'ich 4$ nach Beverly Hills geschickt! UNd nach 2 Wochen kuck ich in meinen Postkasten und was seh' ich ? Jawohl das MY RULES war da!
Ja was ist denn My Rules?wirst du dich jetzt fragen ganz einfach ein super Photozine vom Glen E.Friedman (Produzent von SUICIDAL TENDENCIES und wohl bester Photograph der US scene)
Sehrgute qualität und Photos von allen großen Ami-Bands wie z.B. DEAD KENNEDYS CIRCLE JERKS BLACK FLAG MINOR THREAT USW. also für jeden fan von US bands ein muß!! Wer denkt 4$ wären etwas happig der soll dran denken das die Luftpost allein 2 1/2$ kostet!

foreign currency please be sure checks please. Send your order to: MY RULES/ Glen E Friedman p.o. box 11322 B.H. CA 90213 U.S.A. —THANX—

My Rules adress: Glen E. Friedman
P.O. Box 11322
Beverly Hills
CA 90213
USA

I DONT SAY SOUTH GERMANY/IS THE WORLD'S BEST PLACE TO BE/ BUT WE DONT FEEL LIKE GO AWAY/IT'S OUR SCENE WE'RE HERE TO STAY/

SA 26.4. in IBBENBÜREN ANI(x)VAX S.O.S., ACKERBAU & VIEHZUCHT & andere

I. TÜBINGER FRAUENPUNKBAND

In Tübingen gibt's jetzt auch eine reine Frauenband! Sie proben seut einen Monat zusammen hab'n auch schon ein lied.Sie hab'n schon Auftrittsangebote gekriegt, wollen aber erst mal'n 1/2 Jahr im Probekeller bleiben um'n Programm auf die beine zu stellen!DEr Name steht noch nicht fest da sie was geniales als namen wollen! Laut der Andrea(thanx for info)machen sie punk und sonst noch was gut ist!(i hab keine Ahnung was das heißen soll)Die Besetzung lautet:
OLGA (drums) Andrea(ratte)+ute (klampfen)
Kerstin(bass)und die Faba singt.
For infos write to Andrea Dörsch,Eschenweg 2,74 TU
Tel.07071/62964. Näxtes mal Photo+Name

by SUNNY

Band info from

VAC ed Satin

Es war einmal: Im Jahre 1 vor Orwell trafen vier Jungs aufeinander, die, immer den Erfolg der Sex Pistols vor Augen, beschlossen, genauso berühmt und vor allem genauso stinkreich zu werden, wie eben diese. Doch eines Tages kamen sie zu der Erkenntnis, daß ihre Möglichkeiten äußerst begrenzt waren. Zu dieser Einsicht gekommen, löste sich die Band, die unter dem Namen Anti-Körper, mit Scurvy Scratch in Kempten und mit Rotting Carcass in Sonthofen, einige Gigs hatten, auf. Einige Wochen später formierten Drummer Chancy und Gitarrist Peter plus ein Bassist und ein Sänger die Gruppe V.A.C. Nach einigen Umbesetzungen kristallisierte sich die jetzige Starformation heraus:

Chancy	Schlagzeug
Peter	Gitarre
Skunk	Baß
Hans im Glück	Gesang

Besonders Bassist Skunk brachte neue Einflüsse. Die jetzige Musikrichtung läßt sich am ehesten als Oi - Punk bezeichnen.
Im vergangenen Jahr brachte V.A.C. einige Gigs in Süddeutschland hinter sich (mit Erfolg); u.a. mit Ewings in Kaufbeuren, den Idiots in Sonthofen und Augsburg.

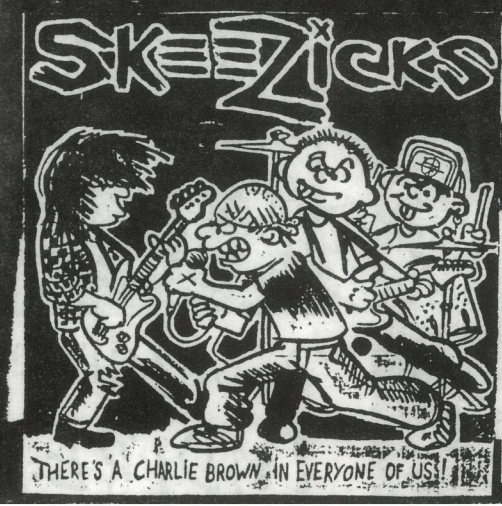
V.A.C. macht Musik für PUNX und SKINS

Gesucht werden Auftrittsmöglichkeiten, und Fanzines, Vertriebe, etc., die den Verkauf unserer Demo - Cassette übernehmen.

Contact: Peter Brack, Althausstr. 2, 8976 Ettensberg oder Chancy (Thomas Gärtner) Tel.: 08321/82331

Was aus den Europa-Trips von 7SECONDS, SCHEAM, YOUTH BRIGADE, etc....wird, scheint wohl auch niemand zu wissen. man kann nur hoffen, daß sich da noch etwas tut! Neuestes Gerücht: BUTTHOLE SURFERS-die Genialste Band der Galaxis-soll noch in diesem Jahr die Deutschen mit ihrer Musik verzaubern.....

Skunk



Coming out soon

Die 1te EP der SKEEZICKS erscheint voraussichtlich ende April, darauf werden 7 Stücke sein. Hoffen wir das die Platte so witzig wird wie das Cover.

Zazzo (voice)

[redacted]

Fabrizio (Drums)

live in Tü 22.12.85 [redacted]

MEGAZINE

Ruud (bit) Annek

INDIREKT

Paiste
Syd (Ges)
Ale (drums)
Cheetah / Hrdtme Motherfucker
ke(Ges) Rick (Bass)
22.12.85 TÜ

Im April wollen B.G.K. in Deutschland spielen in Tü voraussichtlich am 19.04.86

Was gibt es Neues bei MOTTEK

An Neuigkeiten gibt es folgendes: Wir haben endlich wieder einen neuen Sänger- und sind sehr zufrieden mit seiner Gesangsarbeit und auch ganz froh, da er echt gut drauf ist (ein ganz normaler Typ- gar nicht überdreht, wie das leider oft bei Sängern ist...). So werden wir nun endlich im Februar unsere neue Platte rausbringen können. Unser Co-Produzent, Mike Just in München, plant für Mai eine Deutschland, Italien und ?-Tour mit uns und der amerikanischen Band White Flag (die Musik kennen wir, aber leider die Typen nicht persönlich). Da der Mike immer noch nach Auftrittsmöglichkeiten sucht, wäre es nett, wenn Du ihm , falls Du was an der Hand hast, Informationen geben könntest.

Mike Just, Therese-Giehse-Alle 30/VI, 8 München 83, Tel:089/6706897

Mottek
c/o Magnet Uhlenbecker
Heinrich Helmkestr. 3
3200 Hildesheim

18.4.86 HOMBURG/SAAR B.G.K. & NOG WATT

Out soon
HARD-CORE INFERNO
(14 Tracks)
2nd L.P.
HIBAKUSHA

Unbequeme Wahrheit

Die zweite Platte der Punk-Rock-Gruppe „K.G.B."

Jungs mögen Spaß, haben ihn aber nicht immer. „Stefan muß kurz telefonieren / Er kommt zurück, was muß er sehn / Erwin schraubt an Gabi rum / Er muß allein nach Hause gehn." Auf ihrer neuen EP, der zweiten Veröffentlichung nach der Picture Disc von 1982, hat die Tübinger Gruppe „K.G.B." die häßlichen Züge des Alltags keineswegs geliftet. Anstatt Teenager-Ängste mit schwarzlederem Heroismus abzufangen oder gar mondän-eskapistischem Yuppietum zu frönen, geben sich die Texte der vorliegenden vier Songs skeptisch bis zynisch.

Nicht vorgeschobene Spießer bekommen ihr Fett ab, sondern gerade die eigene Szene muß sich mit treffsicherem Strahl anpinkeln lassen („Party-Sahne"): „Du ziehst dich anders an, glaubst du bist unbequem / In Wahrheit hast du auch deinen Platz im System." Ob nun politisiert wird oder schadenfroh bis trotzig der sexuelle Frust sich abreagiert: das alles vollzieht sich in einer ungekünstelten, recht prosaisch wirkenden Sprache, sieht man einmal von dem (mit katastrophischen Bildern geschmacklos übersättigten) englischen Text zu „Napalm" ab.

Musikalisch, das konnte man auch auf Live-Konzerten schon ahnen, hat der 1985er „K.G.B." einen deutlichen Schritt nach vorn getan. Jetzt spielen es Tübingens letzte Punkrocker nicht mehr nur schnell

und laut, sondern auch mit dem gehörigen Timing. Vorbilder von der flotten Pogo-Schiene zwischen „Buzzcocks" und „Black Flag" lassen so vernehmlich grüßen, daß sich auch mäkelige College-Punks vor ein paar Jahren noch die Finger danach geleckt hätten. Letzten Sommer im Studio der befreundeten Band „Mottek" in Hildesheim aufgezeichnet, präsentiert sich die EP in hochsymbolischer Hülle, die den liebevoll kolorierten Friedhof von Manhattan zeigt.

Die K.G.B. EP gibts für 6 DM + Porto bei: K.G.B
Münzgasse 13
7400 Tübingen

Die Leute um K.G.B. machen auch ein Zine
Kontakt: über die K.G.B. Adresse

ED GEIN'S CAR

by Sonny

ED IS DEAD — LONG LIVE HIS CAR

ED GEIN'S CAR - "Brain-Dead Baby" EP

Excellent, powerful '77-style punk in a MISFITS/UNDEAD vein. The title track is instantly memorable for its sickoid lyrics and pre-eminently catchy instrumentals, but the other 2 songs here keep up the standard just as well. My opinion: Get this EP as soon as humanly possible. (Steve Spinali)

ED GEIN'S CAR sind aus Brooklyn, N.Y. Sie haben schon länger eine Ep draußen: BRAIN DEAD BABY! Sie machen geilen Horrorpunk wie zum Beispiel MISFITS, SAMHAIN ODER UNDEAD!!! Wem die gefalen der liebt auch Ed Geins Car! Seit neuerer zeit haben sie auch ein Album raus: MaKING DICK DANCE Ich hab keinen schimmer wo man die Platte erHält, denn sie haben niemand in europa der ihre platten vertreibt! Sie wollen wenn's klappt 87 nach Europa kommen (vielleicht auch früher! (hoffentlich!!!))

Was soll der Name bedeuten? Ganz einfach ED GEIN war ein Massenmörder (so ganz wie in Alfred - Hitchcocks PSYCHO) DER die Frauen abgemurkst und dann im Kofferraum in den ganzen USA rumgefahren hat. Deshalb ED GEIN'S CAR!!!!!

Wenn ihr ihnen schreibt krigt ihr Aufkleber und geil Flyer zugeschickt!

GEINS CAR ARGENZIANO
617 46th St.
Bklyn. N.Y. 11220

oder: E. GEIN'S CAR
319 3rd ST. # 2L
BROOKLYN, N.Y
11215

IHRE E.P.KRITIK IM MAX.ROCK'N'ROLL
Nr19 / NOVEMBER 84 !

WHITE FLAG DIE WAHRHEIT

Die geplante WHITE FLAG-Tour muß leider ausfallen! Erstens scheint es einige humorlose Menschen zu geben, die WHITE FLAG's Satire & Ironie tatsächlich für ernsten Faschismus halten....und zweitens: Mike Just wollte die Tour machen, wurde ihm aber zu stressig - als sich dann die Leute von Freiburger CRASH anboten die Sache zu machen, hatte er das natürlich dankend angenommen! Allerdings brachten die CRASH'ler überhaupt nichts zustande!!! Und als dann Mike erfuhr, daß die Leute vom CRASH WHITE FLAG als "Psycho-Punk" den Veranstaltern anboten, mußte er leider auch noch von Mitch (CRASH) erfahren, daß dieser sich die WHITE FLAG-LP (nach etlichen Wochen) noch nicht einmal angehört hatte.....also sagte Mike denn WHITE FLAGS lieber ab, als sie an solch inkompetente Idioten auszuliefern!

Eventuell kann stattdessen eine RAW POWER/MOTTEK-Tour stattfinden! Befindet sich aber noch in der Schwebe....

Hier noch ein paar Plattentips!!!!

Toxic Reasons- Within these walls
sie haben sich stark geändert
spielen nicht mehr so HC sound
sondern sehr langsam aber supergenial
ist wirklich jedem nur zu empfehlen

DOGGY STYLE-side by side
skate or die.. skatepunk
erster klasse mein anspieltip
Ladies from Neptune

INFERNO HIBAKuSHA LP
ich hab das vorabtape
gehört aller erster sahne
im style von raw power

S,O,S,--7" EP
6 sehr gute stüx im S!O!S!
Üblichen stiel mit gut
gemachtem cover für 5DM
sollte eigentlch ja eh
schon jeder haben

DENTIFRICE
+ DECAITED MEAT
suchen noch auftritts-
möglichkeiten für sprit
und getränke wir auch auf'm
spielen kontakt über die
MOND adresse
ARDIA

NAZIS RAUS aufnäher gibts für 1dm +porto bei:
THILO NEUBAUER SAALBURGSTR.27 6092 KELSTERBACH

23.12
AJZ Homb.

ccm indirekt spermbirds

also weil das'n concertbericht sein soll, und keine horrorstory, verschweige ich lieber die anfahrt/
angefangen haben ccm auf eigenen wunsch, da sie, wie sie selber zugaben, gestern in tü(22.12)extrem übel war'n. so versuchten sie heut besser zu sein! na ja ich mag eigentlich die art von geräusch aber sie warn viel zu laut so das nur matsch rüber kam. der sänger brachte 'ne knallharte show bei der man ihm ansah das es ihm ernst war. (so mit cigarette auf'm eigenen knie aus-drücken) kaum publikumsbewegung, nur kurz am anfang/
dann indirekt aus holland: was soll man sagen! super!! ein hübsches madel mit 'ner tollen stimme und 3 nette jungs die geniale musik machen! wirklich, was will man mehr? am anfang war's publikum eher zurückhaltend mit der zeit wurde es dann besser und am ende sogar gut!!/
endlich kamen dann die spermbirds!!!! eigentlich sollte ich ja nix darüber schreiben, denn's wird so oder so nicht objektiv. da ich seit der ersten minute, als ich sie damals wo sie zum ersten mal in tübingen sah, ein totaler fan von ihnen bin!!!! ich versuch's trotzdem mal. also gleich nach den ersten takten war die hölle los. slaming, circle dancing, stagediving..... lee mal wieder als tornado! nach ein paar songs kam sogar joe(der alte spermbirds-gittarist)auf die bretter die die welt bedeuten! die stimmung war mal wieder übergeil!! ununterbrochen bewegung im publ. sie spielten alle hits und hörten dann wegen zeitgründen auf. markus(BASS)meinte dann später zu mir, sie hätten sich ein paar mal verspielt. ist wirklich absolut niemals bemerkt worden(von mir zumindest nicht)weil so oder so alle in trance waren!!! gelungener abend, anfahrt hatte sich malwieder gelohnt...

was mir persönlich noch an homburg aufgefallen ist: wo ich das erste mal(infe, spermbirds usw.)dort* waren nur wenige leute mit stirnband(wir)da. gestern schon über 20! die krankheit breitet sich ja rapide aus!! also überall wird gegrüßt so werd ich auch mal 'nen gruß loslassen! schönen gruß an(fast)alle ssssssssss....(slamer, stagediver, stirnbandträger, suicidals, skater, spermbirds, skeezi..)

also gut das war's bye

7

* was!

28.12.85 tübingen!

IRAH(BOLOGNA)
3D (REUTLINGEN)
COCKS (FRANKFURT)
GENOSSEN (REUTLINGEN)
??? (DANE MARK)

Begonnen haben IRAH, denen man Tags zuvor Bass und Git. geklaut hatte. Darum waren sie wohl nicht so gut drauf! Machten ganz passable Musik, mal was anderes. Hab leider nur den Schluß mitbekommen, da wir etwas spät gekommen sind!
Dann 3D ÜBELSTER Deutschpunk nach altem Strickmuster und immer den gleichen Klischeetexten! VERGESSENSWERT!

COCKS dagegen spielten wie immer gut aber bei so wenig Publikum, man bedenke das attraktive Parrellelconcert in STGT. ! SIE spielten alle ihre songs von der neuen Mini-LP die wohl bald erscheint. UNd ein paar Zugaben, die Stimmung war ein bissel besser als zuvor.

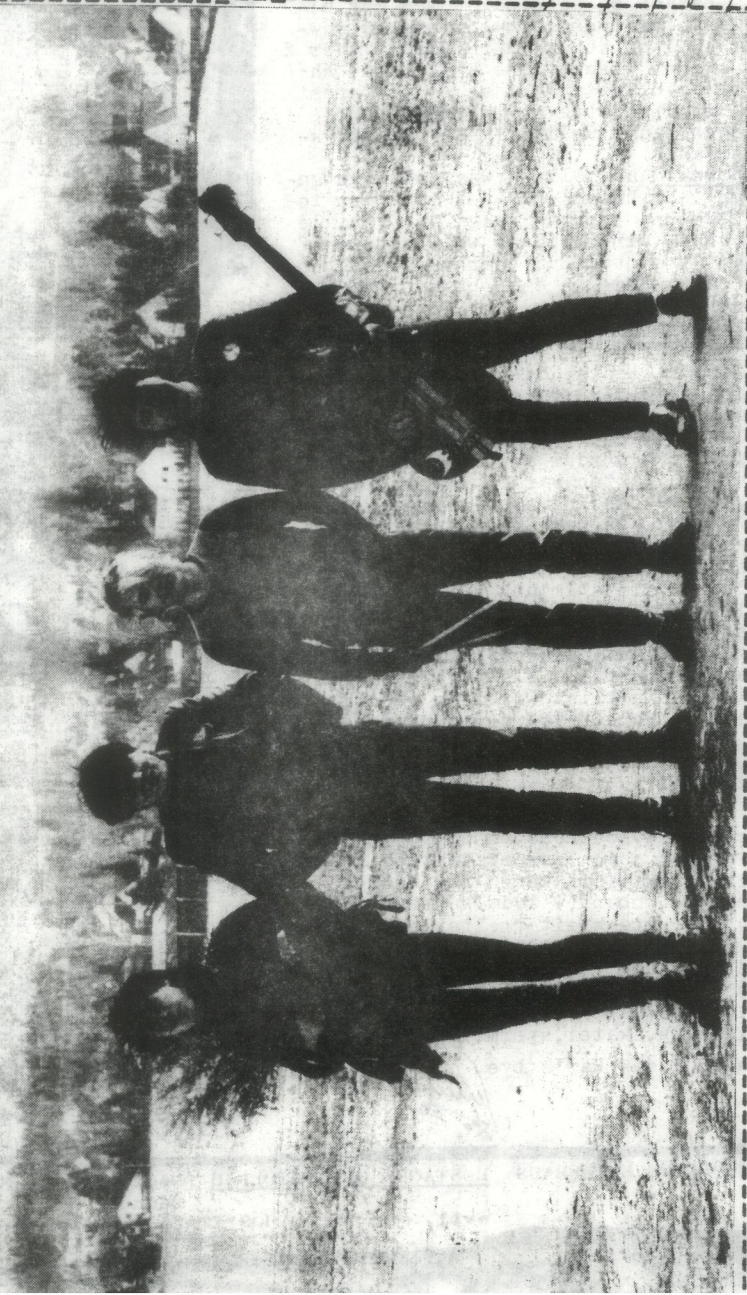
GENOSSEN !!! gilt genau für sie, sauf dann auch noch die 3D! deutschland, deutschelbe Stuss! Und shit, shit, shit für 3D! immer derselbe wie für 3D! langsam dasselbe weine! und auch das bullenschweine! geschehen! Ich hatte genug gesehen! Wir haben dann und sind zurück nach Nagold gefahren. Kopfschmerzen! peinliche Geschehen verlassen. was ich noch hinzufügen will ist das was ich zum Glück über cocks reingekommen bin, sonst hätt ich wohl um meine 7DM geheult! Kein vergleich zum 22.!!!!
IT WAS REALLY FUCKED UP!!!
love

3.5.86 TÜBINGEN EPPLEHAUS HOSTAGES OF AYATOLLAH (Deutschlands Super-Hardcore Band)
evtl. mit TU_DO HOSPITAL, der deutschen Entdeckung des Jahres 1986!!!

17

Interview mit Archi von INFERNO!!!!!

contact: Rise and Fall
Ludwig-Ottler Str. I3c
8900 Augsburg 23



Was macht ihr in eurer Freizeit und was Arbeitet ihr oder was habt ihr gearbeitet????

Na erstmal Hallo!!! Na Gut und was Freizeiten wir so!!?? Hang Out!!!Ansonsten nix, ausser Musik [redacted] Arbeiten tun zur zeit nur 2 von uns! Zong unser Bassmann Arbeitet in einer Fabrik, ist gelernter Installateur und war schon inner Army. Howie ist Zivie. Max ist gelernter Maurer und zur Zeit Arbeitslos.Ich habe gerade meine Lehre abgewürgt und bin seit I/2 Jahr Arbeitslos.

Was eßt ihr ??

Wenn du Hunger hast eßt du alles. Wir auch, außer Zong der Frißt nur Körner.

Wo kauft ihr eure Platten? Bei Mülleimer, Warum sag ich nicht

Was haltet ihr von Tier versuchen?? Gar nichts,man müsste mit den Professoren das gleiche machen. Ich Liebe alle Katzen

Was haltet ihr von Fun Punk?? Was ist das?????Ist das eine Bewegung, ist das Musik, ist das ein Tier???????

Wie denkt ihr über Hardcores, Amihardcores, Straight Edge???

Geht uns nix mehr an!! Alsdie ganzen Streitereien los gingen haben wir uns schon gegen Leute gestellt die sich danebenbenommen haben(in erster Linie A-cores) [redacted] Jedoch ist es das alles nicht wert sich zu streiten. Alles Mist, Scheiße, Mode und und und!! Zu Straight Edge wenn einer meint das es ihm was bringt, ist das sein eigenes Problem wir Rauch und Saufen weiter.

Wie ist die Scene in Augsburg(Skins etc.)??????????

Alles im ARSCH!

Was hört ihr?

Wir hören alles was uns in die Ohren kommt, an Musik:: Hardcore, Speedmetall, Psycho, Oldies und mehr.

Seit ihr verliebt im Moment??????????

Was ist das füreine Frage? Eigentlich nur in uns selbst!!!

Max liebt nebenbei noch seine Tante in der DDR.

Wo wohnt ihr (alle zusammen,WG, Zuhause etc.)??????

Howie und Max wohnen Zuhaus, Zong und ich wohnen mit unseren Freundinen zusammen! Ne WG mit uns allen würde schiefgehen, wer würde denn Abspülen!!!!!!!!

Konzertbericht von Jolly Roger, Smarties, Indirekt, Negazione COM, TEN IMBECILES
22,12'85 im Epple Haus

Als wir im Epple Haus ankamen mußten wir erstmal eine traurige Nachricht hinnehmen nämlich das Indigesti die eigentlich hätten spielen sollen nicht spielten. Dann erstmal als Gäst von Jolly Roger(Dank an Fapsig)für umme rein. Soviele Slammies wie ich dann sah habe ich im Epple Haus noch nie gesehen, es War wirklich jeder gekommen. Nach einer Weile hin und her Gelabere einigten verkauften Zines und ein bißchen warten ging es dann endlich los. zu beginn spielten Jolly Roger aus Homburg wobei ich sie zwar persönlich kannte, allerdings die Musik nicht. Die Musik von ihnen gefiel mir ganz gut, war allerdings noch keine Stimmung, da die Leute ihre Kraft wohl für später sprten. Dann Smarties aus Hannover, deren Namen ich an diesem Tag zum ersten mal hörte. Sie waren 1 Jahr lang im Proberaum haben jetzt erst ihr 2tes Konzert gegeben und eine LP weröffentlicht. Die Musik gefiel mir persönlich überhaupt nicht. Es wurde allerdings schon ein paar Tanzversuche unternahmen. Danach nach kurzer Pause kamen Indirekt aus Holland auf die ich live gespannt war da ich sie schon von ihrer Lp und Single her kannte. Sie waren genauso gut wie auf Platte. Hier kam auch zum ersten mal bewegung in die Menge wobei ich mich auch zum ersten mal bewegte an diesem Abend [redacted] .Dann kam meiner Meinung nach der Höhepunkt des Abends, nämlich Negazione aus Turin. Sie begannen damit das sie über Band ein Stück von einem Orchester laufen ließen und alle Lichter ausgingen. Ruckartig hörte es auf, das Licht ging an und Negazione legten voll Power los von der ersten Minute an bebte das Epple Haus und die vielen Slammer machten sich bemerkbar es waren als ca. 20 Leute auf der Bühne die um den Sänger tanzten es war die Hölle auf Erden vor der Bühne. Negazione sollten auch viel besser gewesen sein als am Vortag im Allgäu wurde mir erzählt denn am Vortag waren sie noch von der Fahrt gestreßt, man merkte das sie heute frisch und ausgeruht waren überhaupt die Typen von Negazione waren voll nett besonderst Marco(Hi Marco), er sieht dem Marco ,Sänge r von Crash Box, zum verwechseln ähnlich er erzählte mir das er auch schon oft mit ihm verwechselt wurde. Von ihrem Gitaristen habe ich auch noch zwei geile T-shirts erstanden.

Pacification

Später legte ich mir dann noch ein CCM Shirt und die IndigestiLP zu.Dann kamen CCM die ihren ersten gig in Deutschland machten, wobei man ihnen ein wenig die Strapazen der langen Fahrt anmerkte. Trotzdem waren sie ziemlich gut.Doch die Tänzer waren alle noch ziemlich erschöpft vom vorhergegangenen Negazioneauftritt. Ergebnis des Abends Drei Geile T-shirts,eine LP,einige Fanzines zu gelegt und einige eigene Fanzines verkauft,nur noch einmal Schlafen bis Heiligabend!!
Was will man mehr,oh du Fröhliche.....!!!!!!!

Wer in Tübingen einmal Auftreten will,oder wissen will was an Konzerten abgeht der wende sich an

Hannes Koerber
Münzgasse13
7400 Tübingen

Tel:07071/51403

Hier ein Eindruck dieses Abends

27.3.86("Gründonnerstag") TÜBINGEN EPPLEHAUS Dieser Termin ist sicher

ARTLESS (Fun & Verarschung aus New York! Band von Mykel Board/MRR!)
+ SKEEZICKS (Hardcore-Thrash aus Nagold)

WHITE FLAG

dieser brief soll einige missverständnisse um die band WHITE FLAG aufklären!
WHITE FLAG sind keine nazi-band! wir sind anti-nazi - die hälfte der band ist jüdisch, einer ist schwarz - wie könnten wir also nazis sein! Oder mitglieder des K.K.K.? Das wäre doch dämlich!
WHITE FLAG sind keine politische band. Wir sind eine fun & jux-band, die sich witzig macht über kommunisten, Reagan, nazis, etc. um zu zeigen wie dumm sie sind und wie schlimm diese dummheit sich auswirken kann, wenn sie die polizei, die punk-bewegung oder polit-parteien beeinflusst. wir haben unsern spaß mit punk, und wollen auch weiterhin die möglichkeit haben dem alltäglichen druck zu entfliehen, und wir hoffen daß wir unsern spaß und enthusiasmus im frühjahr 86 nach Europa bringen können. Unglücklicherweise hat unsere art amerikanischer humor und die Sprach-Barriere in nicht-englisch-sprechenden ländern zu einiger konfusion geführt! Oder in ländern wo unser slang und dialekt missverstanden wurde.
Es macht die band wütend und traurig mit jenen ignoranten neo-nazis, die es unglücklicherweise in der punk-szene gibt, verglichen zu werden! Ein fanzine namens "BULLENPEST"(aus HH) verglich uns mit einer anderen amerikanischen Band namens AGNOSTIC FRONT - was eigentlich lustig ist, denn als WHITE FLAG eine East-Coast Tour in den USA mabhten (wo ja AGNOSTIC FRONT herkommen), warn unsere Gigs "ANTI-AGNOSTIC-FRONT-KONZERTE"! Und in einer Stadt sollten wir zusammen mit einer anderen "Nazi-Typen-Band" spielen, aber wir weigerten uns mit denen zusammen aufzutreten! Der veranstalter ließ diese band trotzdem spielen, also sagten wir ab - obwohl man uns sehr viel geld versprochen hatte!
WHITE FLAG hassen jede art von politischen gruppierungen, ob das nun Nazis, Kommunisten oder solche Amerikaner sind, die die Leute daran hindern wollen so frei zu sein, wie sie es möchten. Aber grundsätzlich sind WHITE FLAG anti-politisch, und keiner von uns hat für Reagan gestimmt (obwohl wir auf einem unserer Platten-cover einen Scherz darüber haben!), und wir spielten schon bei vielen Anti-Nuklear-Konzerten und haben schon bei vielen "PRO-PEACE"-Benefiz-Schallplaten oder Kassetten mitgemacht.
Wir verstehen daß manche Leute sich verwirren lassen, und daß einige unserer Scherze falsch verstanden werden, wie z.b. Pat's Hitler-t-shirt auf dem Innenblatt der WFO-LP, welches in den USA ein beliebtes ANTI-HITLER-shirt ist, aber es ist ein schlechtes photo und daher schwer zu erkennen. Und auch einige unserer Texte, wie z.b. "TO PROTECT AND TO SERVE", sind schwer zu verstehen, weil sie den Hörer dazu zwingen die dinge von beiden seiten aus zu bedenken, und lieber nach verständigung statt konfrontation zu suchen, wie das zitat aus diesem song aussagt: "why do we have to raise a fist, it takes a big man to extend a hand"(Warum müssen wir unsere fäuste erheben, es gehört viel mehr dazu sich die hände zu reichen).
All dies ist sehr verwirrend für die band, weil hier in den USA stiessen wir nie auf reaktionen wie dieses "nazi"-zeug, weder bei kleinen fanzines noch bei grösseren magazinen, und es tut der band sehr leid, daß scheinbar eine völlig falsche "message" in Europa rüberkommt. Also um die sache völlig klar zu machen, hier einige zeilen die aussagen, was für WHITE FLAG am wichtigsten ist:

HABE DEINEN SPASS, ABER BENIMM DICH SO DASS DU NIEMANDEN VERLETZT.
LACH MIT UNS ODER ÜBER UNS, ABER VERGISS NICHT ZU LACHEN.

GEWALT IST DAS WERKZEUG DER INGORANTEN,
UND HASS DAS WERKZEUG DER DUMMEN,
FREUNDSCHAFT UND FRIEDEN SIND EINE SACHE DES BEWUSSTSEINS
BLEIB UNABHÄNGIG UND NIMM DICH DABEI NICHT ZU ERNST

danke daß ihr dies gelesen habt, und wir freuen uns über jeden brief: WHITE FLAG / GASATANKA RECORDS
1241 N.Harper St., Suite 6
Hollywood, CA 90046, USA

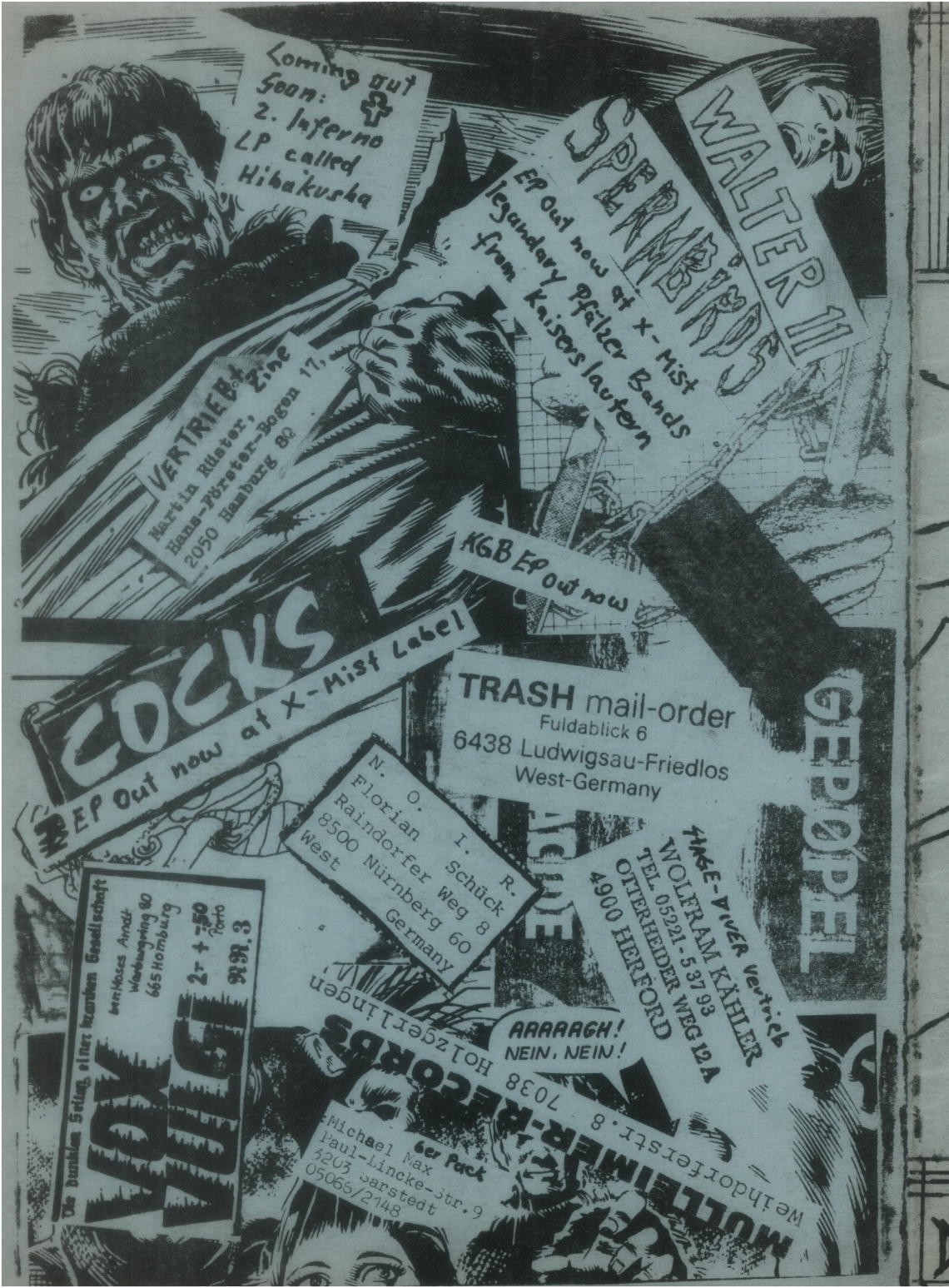
SPERMBIRDS

SÄNGER LEE Hollis ist jetzt entgültig am 23. 1. zurück nach Amerika.

Das Abschiedskonzert war natürlich hyper supergenial Wobei LEE von seinen Fans auf Händen getragen wurde. Schade um die SPERMBIRDS

Ein Trost ist da noch ihre EP. Die gibts bei:

X-Mist
ARMIN HOFMANN
BULERSTR.5
7277 WILDBERG 1
tel.07054/5989


Coming out soon: 2. Inferno LP called Hibakusha
WALTER II
SPERMBIRDS
EP out now at X-Mist legendary Pfälzer Bands from Kaiserslautern
VERTRIEB: Zine
Martin Rüster, Hans-Pörster-Bogen 17, 2050 Hamburg 80
KGB EP out now
COCKS
EP Out now at X-Mist Label
TRASH mail-order
Fuldablick 6
6438 Ludwigsau-Friedlos
West-Germany
GEPÖPEL
N. O. I. R.
Florian Schück
Raindorfer Weg 8
8500 Nürnberg 60
West Germany
HAGE-VIVER Vertrieb
WOLFRAM KÄHLER
TEL 05221-53793
OTTERFIEDER WEG 12A
4900 HERFORD
ARRRAGH! NEIN, NEIN!
Die dunklen Seiten einer kranken Gesellschaft
VOYEUR
Werkhaus Arndt
Werbungring 60
665 Homburg
2r + -50 Porto
RGR. 3
Holzgerlingen
Weihdorferstr. 8 7038
MOLLEIMER-RECORDS
der Pact
Michael Max
Paul-Lincke-Str. 9
3203 Sarstedt
05066/2148