

Bands sollen je 20mln. spielen um An Inchmen für einen "Schwaben-Samuler" zu machen, Den Anfang machen GRAPHTC SENSIBILATIY aus Stuttgart mit Nuwen f nach altbekanntem englischem Musi r. Dann HEUTE (mit synhtis+bassen), von denen man horfentlich noch viel mehr hören wird!!!-FRAUEN&TECHNIK schicue n nicht so ganz ihren besten tag erischt zu haben, war aber noch ganz ra t .- FAR und FRITZ BLITZ habe ich mir wohlweiflich entgehen lassen.



en:nekm, nicht weil sie sooo chic aus sehn, sondern weil ihre ganze art auf gesetzt wirkt, ebenso wie ihre munik.





vom Yauf dieser Livelp kann man eigent lich nur abraten.Organisiert hatte das ganze diese"Zuckerfabrik", was einem di e Sache hatte eigenilich schon vorher suspekt machen müssen....

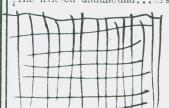
UND WIFDER JFDE MENGE TAPES:

DER

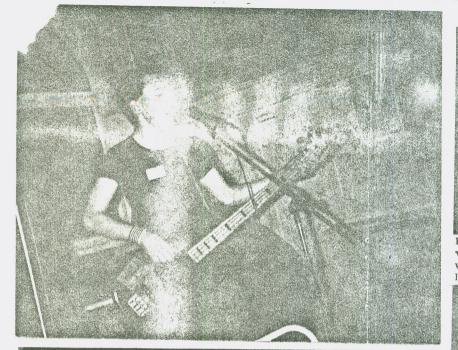
KUNFTIGE

MUSIKANI

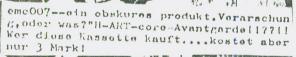
hoch im Norden, in Neumlinster gitz HIRSC H-kecords (bei Marald Specht, FlonerStr. 61,235Nms1)mit jeder menge verschiedene r cassetten.U.A. mit GASSENMAUED, HARRY THE HIRSCH undundund...Liste lehnt sich



COMPACT CASSETTE ECHO- ein PultiMeds Label aus Norditalien. Mit deutscher auf horstor str.9, 439 Gladbeck. As lobint sich mehr darüber zu erfahren!!!!Ihre Gepe sind ein MUB für jeden mederenn menscht zB."Ha cota d'azur" von der gruppe till STTRY ZORIG, eder die Sampler TIT'S MY HE AGE". Die Tiallener scheimm min abent met der Scheimer scheimm mit der mehren scheimer scheiner scheimer scheimer scheiden scheiner scheiner scheimer scheiner im Fußcall überlegen....FOWZA ITALIA !!!!



EIN PAAR LORIL JU 10 N NEUEN EMC-TAPES! emcOO3-der zweite kompler aus ungrem Ha ussiextremMist'82.Untertitel "schen wie der ein Meisterwerk"--najs,fast,ein paar tolle sechen sind schen dabei.Natürlich von ZSKAI--FAUI-EI sind auch ganz gult geworden.derMUTIPETEMANN auf jeden fall beseer als aufw '81-Sampler.Nur BLAN KoSCHRECK bringen atx neues.DIE macher von BLANKOSCHRECKbatten aber such keine rechte lust mehr...aber trotzdem.



omc008--kaum batten wir unseren alten synthi gegen zwei andere geräte eingotauncht(auferdem haben wir noch ne git arre ausgeliehen),da hat Andy(=ZSMA)au ch schon eine neue c-10 produziert.2 al te stücke im neuen sound,dazu 2 neue.

> emc009 soll das FxtremMist-Faket werden mit 2 Tapes und anderem....ein Tape sol 1 ein Sampler werden. Auf dem diesmal ab er nicht nur ExtremMist-Bands kommen, so ndern jeder der gerne drauf möchte. Viel leicht wirds sogar International!! Also moldet euch....

zu richtigen Fanzino-kritiken hab ich k eine lust mehr, aber ein paar adressen mit kurzbeschreibung von zires dis ich seit der letzten nr.des MM kennengelern t habe:

> -"FUNZINE" lustig, pogo, kidmäfig Rudi krawall, Georg-Raloff-Ring10, 2HH60

"DATENVERARBEITUNG" mehr als ein zine, avantgarde?, internationel, bei andi müller, warzerstr.45, 53 Bonn 2

> -"RÜCKSTAND" nomen est omen?!lokale pogo infos.Der Macher ist der erste den ihn kenn,dem ZSKA nicht gefällt....Ransi Butzko,kurt-schumacher-str 144, 4650 Gelsenkirchen.

"COMPUTERLIGNUNGSTEST" guter druck, gutes leyaut.sonst das übliche. Dirk Voges Ilhorn 11,3044 Nouenkirchen

-"WIDERSTANDENEST" endlich wähder ein zin e aus Pforze!Viel abwexlungginteressan f zu lesen.bei INTOLERANT 1/6 Klaus Schmidbauer, Westliche 2/3, 7/3 Pf. pfcrzo, HdJ, 29.5.82-der Publikums-Zuspruch war etwas schwach.der Abend hätte mehr verdient gehabt. ZSKA spielte zum

erstenmal-und das Publikum war begeist ert.kam voll gut an, was ich nie in der Form erwartet hätte.lst Andy wirklich so gut, oder hat ernen "Bonus", weil er erst 14 ist???

haben sich wohl was anderes unter Pego vorgestellt, aber mir bam sie gefallen, war lustig, auch venn sie vohl nicht in Hochform warn an dem abend. E601 ließen

in einigen stücken erkennen, daß sie von it gute tanzmusik machen, aber eie vir ten irgendwie lustlos. Kein kunder bei dem inzwischen spörlichen Publikum. auf CrazyCOCKS hatte ich dann keine re

chte Lust mehr(...bei dem bescheuerten Namen...). Aber was ich mitgekriegt hab war altbackenc(-fetzige-)kockmusik mit viel Gitarre. Boring!---Der Lichtblick des Abends war won! Z.S.K.A. !!!!!!!!!

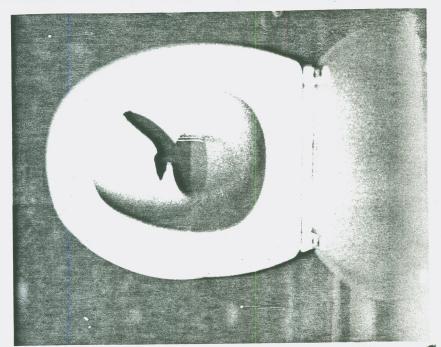


der künftige MUSIKANT hat jetzt ne FP rausgebracht, gleichzeitig eine Cassette die die "besten" Sachen seiner bisher veröffentlichten Japes enthält. Die "VEIT STANZ"EP bringt gewohnt gutes, die "STRI NG DOCH"-Me empfiellt sich tür leute die den MUSIKANIEN Roch nicht kommen(...f. alls es die noch gibt...) zu beziehen bei ihm giz noch mehr telle sachen, 2B die SAAB-ep oder prima US-Harcore sachen ---der direkt beim Musikantikolf Schobe rt, Lerchenstr. 15,741 Reutlingen.

"HAHA":ein Tape-zine aus der schweiz einigermaßen professionell,ganz herv orragend gemacht.Sohr viel infor,bei Reberto Fischer, Casserinetta 10, CH-6900 Lugano

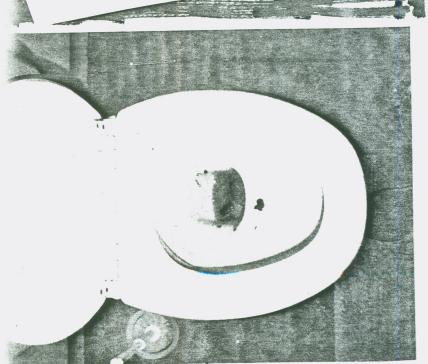




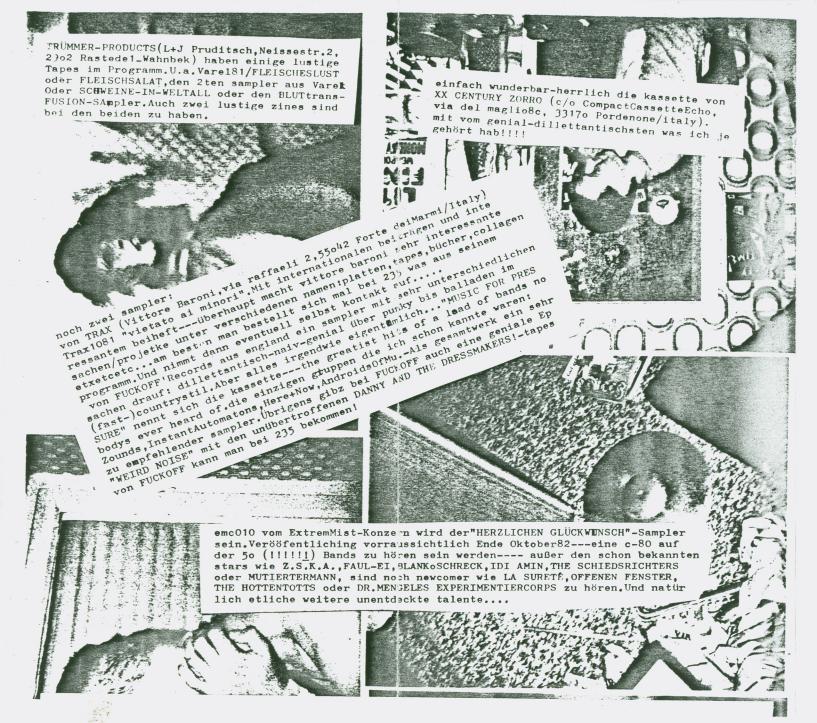


onzerte: das letzte bei dme wir waren, war BIRTHDAY PARTY in Frunkfart.

über BP gibtz anerswo genug zu lesen.Nur soviel:LXDIA LUNCH war iber BP gibtz anerswo genug zu lesen. Nur soviel:LXDIA LUNCH war uper or gibtz anerswo genug zu lesen.Nur soviel:LEDIA LUNOR war beeindruckend, aber langweilig-hübsch war sie garnich.BP fand ich heeindruckend, aber langweilig-hübsch war sie garnich am Harmersha Deelndruckend, aber langweilig-nubsch war sie garnich. Br land ich ganz toll. --sonst war nix los: sommerpause! -- in Zell am Harmershach (Schwarzwald-richtung Offenburg) hab ich pen kleinen Wirlauh! Wenlah ganz toll. --sonst war nix los:sommerpause! --- in Zell am Harmersbach (Schwarzwald-richtung offenburg) hab ich nen kleinen "Urlaub" verlebt aber kaff!!!ein rock-konzert fand erst nach meiner ahreise statt. Auf odes kaff!!!ein rock-konzert fand erst nach meiner abreise Tab hätte odes kall!!!eln rock-konzert land erst nach melner abrelse statt.Auf dem Plakat stand:"sitzgelegenheit selbst mitzubringen!"....Ich hätte Bald fängt das studium wieder an abs dem Piakat stand: Sluzgelegennelt selbst mitzubringen! ... ten natte sofort nen sessel mitgebracht... Bald fängt das studium wieder an, aber sofort nen sessel mitgebracht... Bald fängt das hlöd dazu) = vorenst johne leh hab keine lust mehrioder anders ich hin zu blöd dazu) ich hab keine lust mehr (oder anders:ich bin zu blöd dazu) --vorerst jobbe ich noch---aber was dann????Wer weiß mir nen guten Job.am besten halbtags ich noch---aber was dann?????Wer weiß mir nen guten Job, am besten halbtags ind nicht zu viel arbeit.Ich komm mit 500DM im Monat aus aber seviel wirft und nicht zu viel arbeit. Ich komm mit 500DM im Monat aus, aber seviel wirst der ExtremMist-Kenzern hisher noch nicht ab hörtens som imMonat. und ficht zu viel arbeit.ich komm mit 500DM im Mcnat aus, aber seviel wirit der ExtremMist-Kenzern bisher noch nicht ab, höxtens 5DM imMonat...mit meinem bruder werd ich wohl noch ein semester lang Bafög kassieren...mit meinem bruder The strength of the state of the strength of t hab ich mich auch verkracht, er will nicht mehr mit mir zusammen musik ma chen. was bedeutet daß BLANKOSchreck SCHTEDSRTCHTERS FAMIET und einige chen, was bedeutet, daß BLANKoSchreck, SCHIEDSRICHTERS, FAMLEI und einige andere projekte vorenst lahmgelegt eind. Ich brauch also dringenst andere projekte vorenst lahmgelegt eind. Ich brauch also dringenst andere projekte vorenst lahmgelegt eind. andere projekte vorerst lahmgelegt sind. Ich brauch also dringensd eine Rhythmus-Maschine--ham wir auch dem Klaus Schmidbauer eine abgekauft Rhythmus-Maschine --- ham wir auch dem Klaus Schmidbauer eine abgekauft | Aber wie des langerschute ding de War hats nicht funktionient KACKEL aber wie das langersehnte ding da war, hats nicht funktioniert. KACKE!!!







RASSETTEN

JUCOS AVIA PUNK 78-61. Wer houte das ged neht? Punk for ven Tito's Erben! lund par nicht mal schlecht. kann mir zwar kenm e in stück merken (... wer versteht schon jugoslavisch?), aber der sampler bringt Pogo-Fun, und das besser als zum Beispie 1 "Soundtracks zum Untergang II". Bezug über die üblichen versände.

im tiefen süden, in Rosenheim, wurde ein TOLLER(!!!) SAMFLER zusammengestellt: "MIT DEM OFENROHR INS GEBIRGE". Absolute Perlen von SOVETSKOE FOTO, DAGI BERNHARD und JÜRGEN&MARTIN. eber auch der rest fällt keineswegs ab. Rosenheimer Bezugsadr kenn ich nicht, da Dagi B. nach Krefeld umgezogen ist (Gelderasche str. KKY/WY/176,415 Krefeld). Bei ihr gibz noch mehr interessante cassetten.

noch mehr tapes von meinem "Lieblings"-Label REINFALL: der 2te sampler des labe ls ist wieder vollgut geworden: "SFRUDEL NDE VTELTALT", wortwörtlich! - punkig, funk ig und synthipop-eigentlich sollte man jedes tape dieses Labels haben: RUCKSTAM D(cine der besten vanzbands), AbNORM, FER LEN VOR DIE SÄUE, T.F. MUSIK, NERO'S TANZE NDE ELEKTROPÄPSTE!!!adr.: Silvic Franclie, Bodelschwinghstr.6,512 Herzogenrauh.

wer kennt sie noch nicht? die "BEST OF THE REST"-samp ler von Tommi Rinnstein???? ein absolutes MUß für Tapefans THE TAPE IS THE MEDTUM--oder:DIE CASSETTE IST DAS MEDIUM !!!!''---SPEX sagt:"kein Bonus für Kassettenmacher!"--MM sagt:"DOCH !!!"---Wer an Kassetten den gleichen Maßstab anlegt wie an Platten ist ein Idiot.-Nicht nur weil Tapes unter ganz ande ren Bedingungen produziert werden wie Platten, sondern weil sie auch aus ganz ande ren Absichten gemacht worden ist (der Großteil jedenfalls! - die SOUNDS 'klar+wahr' cassette nicht, das ist mir kāār!)---Die kassette ist spontaner als dieplatte.sie ist der gerade, unveränderte weg einer idee zum produkt.KEINE KOMPROMISSE !!!Wenn das abgedroschene wort vn der SUBkultur irgendwo seine bedeutung hat, dann hier --Ob dein tape jetzt ne "lustige sache" für dich+deine freunde sein soll- oder ob du sie an Vertriebe und Zeitschriften schickst - das ist die einzig "unabhängige" Musik---das ist die Musik, die uns weiterbringt.-Weiterbringen auch im dem sinne, von, populär und verkauft werden. Denn "Untergund" sein, macht zwar spaß, kann aber Gein Selbstzweck sein. Andererseits ist man als Kassettenmacher auch nicht zum Erfolg verdammt-'was machts schon wenn ich auf meinen 5 IDI AMIN-tapes sitzenblei ??'-GARNIX!---FAZIT:"the tape is the medium !!"

(oberauelerstr.1,5202 hennef 1). hat jede menge deutscher uhd inter nationaler kassetten im programm, auch videos und zines/zeitungen!!! und in bonn ham sie sogar nen laden:oxfordstr.ecke wilhelmstr.(gegen über amtsgericht)--also wer mal nach bonn kommt: unbedingt reinschuan!

noch ein neuer Tape-Vertrieb: "235"!

MOLTO MENZ (gravelottestr.3,8000M.80) bringt im herbst einen neuen umfassenden Tape-Katalog heraus.Darunter auch die Produkte von INTOLERANZ!,INFAM,Extrem-Mist und anderen aus der Umgebung,die zusammmen einen kleinen "Katalog" gestal ten---mit kurzen Beschreibungen der kas setten!

ESKA worden wohl bald mal wieder aufteten: am Unsept. in Neubuluh (zwischen Calw und Nagold). Auferdem wahrscheinlich FAMILIE HESIELBAN und nach eine Band. — BLANKO SCHRECK suchen noch die passende Form für ihren Debut-Auftritt (- und das passende Publikum). — FAUL-Ei

ein inderfiu mit IDT AMIN, dem NEUEN T ONstar des ENC4Labels....

Frage: Wie kamen sie zum ExtremMist-Label?

IA: Nachdem man mich aus meiner Heimat Ugands vetrieben hatte, mußte ich e ine strapaziöse reise durch diehal be wolt machen, bis ich endlich jem anden fand, der bereit war mir Asyl zu gewähren: meinen alten freund Lothar Späth-dieser schickte mich erstmal zur Kur

F.: Und da trafen sie auf die ExtremMist-Macher?

IA: la genau!

F. twie kamen sie nun auf die Idee Mus il: zu machen?

IA: Wie sie bestimmt wissen, war ich vor meiner Tätigkeit als Staatspräsident sammal Boxer gewesen... Und De utschland ist doch das Land der singenden Poxer, ich denke da an Bubu Scholz und Peter Müller... und außer dem sind wir Ugander ein sehr musikalisches Volk.

F. Hetten sie denn etwa schon Erfahru ung in sachen Musik?

IA: Wicht direkt. Bei den Aufnahmen zu der c10 hatte ich zum ertenmal ein e E-Gitarre in der Hand.

F.: Dann sind sie wohl ein Dilettant?

IA: Ich bleabe meiner Linde treu. Den Stücker lieger allerdings alte, ngandische Volksweisen zugrunde... von allem das stück "GROBE OHREN S IND VID SEGEL" hat deutlich ugandi schen einschlag.

F. :vie verkauft sich denn ihre c10?

IA:Sonr gut!Schon 80% der auflage sin d verhauft.Mit dem Friöß versuchen wir einen Umsturz zu meinen Gunste n de Uganda zu finanzieren

F.: Werden sie weitere Msuik, quatsch-Musik-borduktionen machen?

IA:Ja, wenn es meine Zeit zuläßt, und wenn es das Publikum wünscht....

===(OhJa, und wie wir uns das wünschen....)===

sind die erste Gert Re 19 - Couppe des Extrem-Mist-Labels : Sie verwender keine nurmalen Musikinst rumente. - La SURETÉ 1st ein. Nebenprodukt"un 25Kd und ist reiner Syn thi-Pop. - Das Extrem Mist-Studio hat Aiger mit Seinen neuen Nachbarn: 2 Babies wollen thre Nachmit tagsruhe. Kein Sinn für Kunst. ... - emcoog qibtua. einen "internationalen" Sampler ! Bettiliquing aus GB, Belgien, Italien und und ... and BRD!

CHARGE, THE MEKONS, THE WINTSCHAFTSWINDER.
THE FALL, LITITUT, ZN, THE BINTHDAY PARRY,
---eigentlich konnte ich die meisten
der bards, die ich am meisten bewundere,
verehre, schon LIVE erleben---fehlt mir
momentan eigentlich nur noch eine band,
und dann bräuchte ich die naxten Jahre
zu koinem Konzert mehr zu gehen: FIJPETR



1982 Sich noch? - Schon im MM Ne2 welcher treue MM-Leser ethner Reusise & With Ruber Will That haben wir angekundigt, was jetzt Mense si Wii huber ni Or Nur iede lengetraffen ist: 1982 ist zum Service of the servic ExtremMist-Jahr gewor Stentlicht (brsher &). Wir haben Sogar Weit über 200 bisher JAWOLL!! Grad aussendem Sewann J. S. S. J. Willa den EuropaThe geThe ge-Stad außendem

Lierden nicht warn diese Bron Villa den Europa

nicht Weltmeister ge-

PLATTENKRITIKEN GIBZ IN DIESEM ZINE KEINE. PLATTEN WERDEN JA EH ALLE IN SOUNDS/SPEX et. BESPROCHEN.... NA FAST ALLE. ODER DIE MEUTEN. EIGENT LICH DOCH SEHR WENIGE... SOLLTE ICH DOCH EIN PAAR BESPRECHEN?? DAMIT MANCHE LEUTE ÜBERHAUPT ERST MER KEN WAS IIINEN ENTGEHT??

- KAUFT LUCH LIEBER EIN PAAR CASSETTEN...

Eigentlich wollt ich mal wieder so'nen Artikel Schreiben unter dem Motto: "Punk ist TOT!!" Die Idee kan mir nuch metner letzten LONDON Reise. All son Scheiß von wegen Industrie/Vermarkhing/Untergrund. After wen interessient das noch! Na also ... Vict wichtiger erscheint mir die Tatracle, das run and der deutsche Schlager tot ist!!! Also zumindest steeld er In einer Krise: als ich das letzternal die ZDF Hitparade gesehn hab halle ich nach einer halben Stunde Keine Cinzige Melodie mohr im Ohr. Und sowas

wollen Schlager sein.

EIN TIP: WER AN WARMEN TAGEN TRAU
BENSAFT (oder noch besser: JOHANNISBEER
SAFT) TRINKT, KANN OFT UND STARK
FURZEN!

NOCH EIN TIP: BILLIGE UND SEHR GUTE LEERCASSETTEN (jede Länge von C-1 bis C-99) gibts BEI: Joachim Holschuh-

Tape-Versand Postfach 110 551
6100 Darmstadt