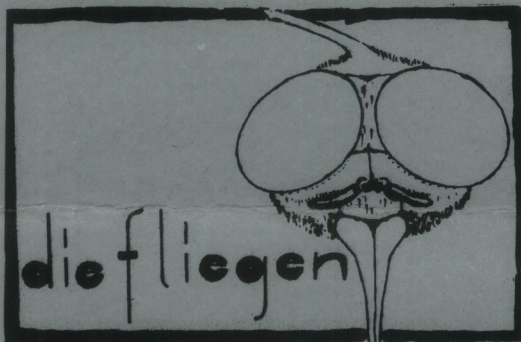
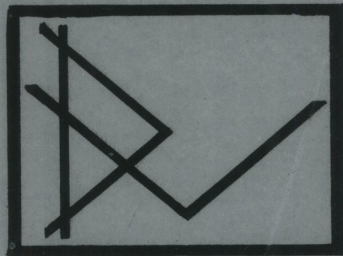
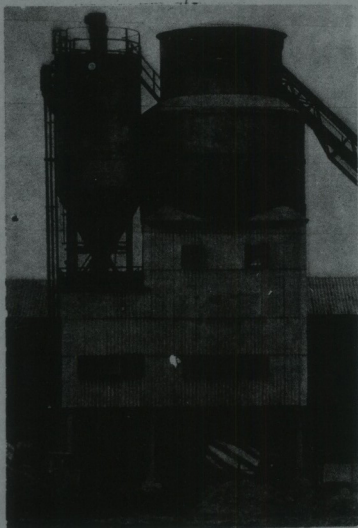


DATENVERARBEITUNG KASSETTEN



DATA 0005 Die Fliegen - ein Soundtrack
C-30 6,-- DM

Die einzige Kasette einer deutschen Gruppe, die noch im Programm ist. Düstere Elektronik, instrumental. Die Musik auf dieser Kasette wurde als Soundtrack zu einer Aufführung des Stückes "Die Fliegen" von Jean Paul Sarte komponiert, kann jedoch sehr wohl alleine stehen und stellt das Beste dar, was die Klopferbande je gemacht hat. Die Fliegen sollte man sich im Dunkeln anhören.



IDATA 0011 Esplendor Geométrico "Egl" C-50 10,-- DM

Harte elektronische Musik aus Spanien, größtenteils instrumental. Diese Kasette ist ein Klassiker der "industrial music". Ursprünglich wurde sie von der Gruppe selber 1981 in Spanien veröffentlicht, aber bald schon wieder gestrichen. 1982 von Datenverarbeitung wiederveröffentlicht, war sie das erste Resultat unserer internationalen Arbeit.

Im letzten Jahr veröffentlichten Esplendor Geométrico auch ihre erste LP, die in Deutschland über Normal erhältlich ist.

Des weiteren gibt es eine Singel der Gruppe La Otra Cara De Un Jardin, wo einer von E.G. mitspielt. Sie ist über die gleiche Quelle zu beziehen.

auch bei mir

SINN & FORM



DATA 0015 "Sinn & Form" C-55 13.-- DM

Ein Sampler mit bisher unveröffentlichten Beiträgen von Esplendor Geométrico (Spanien), The Nocturnal Emissions (UK), M.B. (Italien), P16.D4 (Mainz), Kopf/Kurz (Rastatt), Ptose Production (Frankreich), Pseudo Code (Belgien), Metadrive (Italien), Human Flesh (Belgien) und C.T.I. /Chris & Cosey (UK); sowohl harte (auf der Seite Sinn) als auch relativ angenehme (auf der Seite Form) Elektronik.

Diese Kassette war erst geplant als akustisches Dokument zur Nr. 8 des Datenverarbeitung-Magazins. Leider schickten nicht alle Gruppen, die in der Zeitung besprochen wurden, Beiträge und es gab einige Verzögerungen, bis diese Kassette endlich erscheinen konnte.

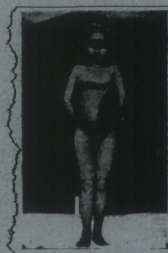
Es sind immer noch 5 der in der Zeitung auftauchenden Gruppen hier vertreten, so daß diese Kassette eine gute Ergänzung dazu ist (oder auch umgekehrt).

Die Kassette ist in eine Klarsichtfolie verpackt. Beigefügt ist ein Büchlein. Jede am Projekt beteiligte Gruppe hat eine Seite gestaltet.

auch bei mir

A BAIN TOTAL SAMPLER

by CAMERA OBSCURA / DIE FORM / D.Z. LECTRIC /
ETANT DONNÉS / I.M.M. / KRYLON HERTZ /
PTOSE PRODUCTION / STIGMA DIABOLI



DATA 0016 "Germany" A Bain Total Sampler
C-60 13.-- DM

Ein Sampler mit neuen Werken von Gruppen des französischen Bain Total Labels.

Dabei sind Die Form, Camera Obscura, Krylon Hertz, Etant Donnés, Ptose Production, DZ Lectric, Stigma Diaboli und I.M.M.

Auf der Kassette sind verschiedene Spielarten elektronischer Musik zu finden, von den vergleichsweise normalen Klängen von Die Form bis zu den Experimenten von Etant Donnés.

Die Verpackung ist dieselbe wie bei Sinn & Form, auch hier ist ein Büchlein mit visuellen Material der einzelnen Gruppen beigelegt.

auch bei mir

«GERMANY»

DATA 0017 Cultural Amnesia "Video Rideo" C-60 10,-- DM

Die erste Kassette dieses sehr talentierten jungen Duos aus England. Es ist sehr schwierig, ihre Musik zu beschreiben, da sie einen vollkommen eigenen Stil haben, sicherlich nicht "industrial" oder ähnliches. Das Instrumentarium der Gruppe gibt vielleicht einen Eindruck, wie sich sich in etwa anhören: Synthesizer, Orgel, Klavier, Geige, Saxophon, Gitarre, Tapes.

Eine weitere Kassette der Gruppe ist kürzlich auf dem Hearsay & Heresy-Label in England erschienen; "Sinclair's Luck". Sie ist sehr empfehlenswert und dürfte in Kürze in Deutschland über Normal erhältlich sein.

Außerdem werden wir auch noch eine Cultural Amnesia Kassette veröffentlichen (siehe letzte Seite).



DATA 0018 Hunting Lodge "Live at The Harrington
Ballroom 090482" C-60 10,-- DM

Ein Live-Mitschnitt des ersten Diskonzerts der amerikanischen Gruppe.

Mit Elektronik und Metallperkussion erzeugen sie recht eindrucksvollen und einfallsreichen Lärm, der gewisse Ähnlichkeiten zu SPK aufweist.

Es ist keine Anti-Musik, sondern aggressive Musik!

Sehr gute Aufnahme-Qualität.

auch bei mir



DATA 0023 Hunting Lodge "Exhumed" C-60 11,-- DM

Unsere neueste Kassette mit Studio-Aufnahmen von Hunting Lodge aus Port Huron/Michigan, USA.

Obwohl einige der Stücke auf dieser Kassette in anderen Versionen schon auf der Live-Kassette erschienen, ist die Atmosphäre auf diesem Werk eine grundsätzlich andere. Lieder wie "Astral Bell" erzeugen eine eher unheimliche Stimmung im Gegensatz zur Aggressivität des Live-Materials.

In Kürze veröffentlicht die Gruppe ihre erste LP, die in Deutschland über Normal zu kriegen ist.

auch bei mir.





DATA 0012/Power Focus 003 "Endzeit" C-50

Unser erster internationaler Sampler mit den Virgin Prunes, Cultural Amnesia, Section 25, Culturcide, Raudive Bunker Experiment und der Klopferbande.

OBACHT! Diese Kassette ist in Deutschland schon seit längerem ausverkauft und daher von uns nicht mehr erhältlich, da limitiert auf 230 Exemplare. Power Focus, mit denen zusammen die Kassette herausgebracht wurde, hat jedoch noch einige wenige Exemplare übrig. Zum Preise von £ 4 pro Kassette sind sie zu bekommen über 14 Beverley Road, Chiswick, London W.4, England. Porto inklusive.

Außerdem erhältlich:

Datenverarbeitung Nr. 8 vom Mai 82. Zeitschrift mit Artikeln über Maurizio Bianchi, Selektion, Aleph Records, Tödliches Schweigen Albrecht D., Laughing Hands, Sterile Records, Esplendor Geométrico etc. Größtenteils in Englisch. 2,-- DM

In Kürze erscheinen:

DATA 0019 Cultural Amnesia "The Uncle Of The Boot"
C-60, ca. 11,-- DM; wahrscheinlich ab Mitte Juni erhältlich.

DATA 0020 "Lustseuchen"
C-60 zusammengestellt von Stiev A. mit Raudive Bunker Experiment, Tone Death, Vittore Baroni u.v.a., erscheint Juni oder Juli

"Bethel"

Neues gemeinsames Projekt von Datenverarbeitung und Hearsay & Heresy mit diversen englischen und amerikanischen Gruppen.

Die Kassetten data 0001 - 0010 (mit Ausnahme von 0005) und data 0013 und 0014 sind aus dem Programm gestrichen worden und von uns nicht mehr erhältlich.

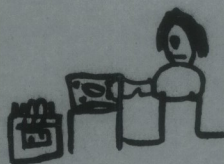
Alle unsere Kassetten sind auf SONY-CHF Bänder kopiert und haben gedruckte Cover und Label.

Lieferung nur per Vorkasse. Zahlung entweder per Postanweisung oder mit Verrechnungsscheck, jeweils ausgestellt auf Andreas Müller.

Die Portokosten trägt der Besteller. (Porto Zeitung = Porto 1 Kassette)

Menge	Porto
1	1,10 DM
2-3	1,40 DM
4-6	2,-- DM
7 und mehr	3,-- DM

THE
UNCLE
OF
THE
BOOT



DATENVERARBEITUNG
ANDREAS MÜLLER
C/O NORMAL
BORNHEIMERSTR. 31
D-5300 BONN 1