

EIN WENIG MUT WERDEN SIE ZUNÄCHST BRAUCHEN.

»Ihnen fehlt der letzte Schliff«

Dreckige Geschichten aus einer sauberen Welt

Monatsschrift zur Verkündung des vollen Evangeliums

White Riot(?)

»Wenn ich zurückblicke, war das Ganze wild und exotisch«

L4D im Fillmore

Saltz-Over?

zweit Funkstreifenwagen verfolgt; rannten, die Rocker weiter; Warren Verlehrschilder um, traten gegen geparkte Autos. In der Andreasstraße konnten sie endlich überbrumpelt werden - von 24 Polizisten! Festnahme, Gestern, 1971, "gämen sie wieder frei."

Rolla
-Phosphor

Bombad Bodies in Jitter

Punk-Rocker prügeln sich mit der Polizei!

Teilweise illegal

Höllisches Wunder

Unzarte Holzereien
Killer-Kaliber

VON MARTINA LIEDTKE
HANNOVER. 34 Punk-Rocker haben die hannoversche Polizei am Sonnabend stundenlang in Atem gehalten: Kurz vor 22 Uhr lief die erste Meldung in der Einsatzzentrale auf: „Schlägerei von Rockern auf dem Engelboteleer Damm“, meldete ein Anrufer der Polizei.

chen ausgetobt - die Polizisten zogen ab.

40 Minuten später schlägt die Alarmanlage des Polizeihauses Stoff auf der Kurt-Schuhmacher-Straße an. Innerhalb weniger Minuten ist

MANFR
TRAU

das exklusive Geschäft von der Polizei abgeriegelt. Bloß - es war kein Einbruch. Die Punk-Rocker hatten ihren Aggressionen erneut Luft gemacht und die Schaufensterscheibe eingeworfen. Eine wilde Verfolgung durch Hannovers Innenstadt begann: Von

KONDENSAT
REN in HH



Als die Beamten dazwischengingen, bekamen auch sie Schläge ab. Doch nach einer halben Stunde hatten sich die Jugendlichen

gen in der Nordstadt eintreffen. Als die ersten Funkstreifenwagen in der Nordstadt eintreffen, bekamen auch sie Schläge ab. Doch nach einer halben Stunde hatten sich die Jugendlichen

Der Bär ist los

Schon mehr als 100 000 Abonnenten sind dabei!

Blith-Krieg

GEGEN

DARSTELLUNG



WHIRK RIOT (ODER WAS)

(ODER ALICE DEE-MÜLL-ART)

(IT'S HARD BEING A MAN,
LIVING ON A GARBAGE PILL)

22.00 UHR: DIE BOMBED BODIES BEENDEN DIE POGO-SCHLACHT IM JZZ KORNSTRASSE. DIE MEISTEN LEUTE HANGEN VOLLIG GESCHAFFT IN IRGENDWELCHEN ECKEN 'RUM.

ngSMIKRO

UND REDET WAS DAVON? DAB EIN PAAR PUNKSAUF DEM ENGELBORSTLER DAMM EINS (ZWEI, DREI, VI ER) WAS IN DIE PRESSE GEKRIEGT HABEN.

O.K. DAMIT WAR DER ABEND GELAUFEN. KEIN SUFF, KEIN AUSPENKEN UND ANDERE ANNEHMLICHKEIT EN. STATTDESSEN HANDGREIFLICHER DIALOG MIT DER EXEKUTIVE. CA. 50 PUNKS MACHEN SICH AUF DEN LANGEN WEG, FRÖHLICHE GESÄNGE AUF DEN LIPPEN (IF THE KIDS ARE...), IST JA AUCH EIN GERECHTER KRIEG. SCHWEINE-DISCO-TYPEN!

1. AKT: ENGELBORSTER DAMM: STRASSENKAMPF, MIT AUFGEBRACHTEN BÜRGERN, ALTERNATIVER HÜLLA BFÜHR, DIE BEWOHNER EINES HAUSES KRIEGEN IHREN UNVERDAUTEN SCHEIS VOR DIE TÜR GESCHIPP T, ERINNERUNGSPHOTOS WERDEN VOM BALKON GESCHOSSEN.

DANN DIE BULLEN UND IHR GROBER LACHERFOLG: "ALLES STEHENBLEIBEN...NIEMAND BEWEGT SICH" VORGETRAGEN VON EINEM RAUSCHEBART IN UNIFORM. DIESE AUFFORDERUNG WIRD VÖLLIG MISVERSTANDEN, DIE PUNKS GERATEN IN BEWEGUNG ALLERDINGS NICHT IM SINNE VON MASSENFLUCHT, SONDERN ALS ALTERNATIVE ZUM ANGEBOTENEN PROGRAMM. DER BULLE VERSUCHT SICH JETZT AUTORITÄT ZU VERSCHAFFEN, INDEM ER MIT SEINER CHEMISCHEN KEULE EINIGE PUNKS ZUM HEULEN BRINGT. "WIE HEIßEN SIE?" "WEHRWOLF", "UND SIE?" "LSD". DER UNIFORMIERTE WEIHNACHTSMANN STECKT SEIN NOTIZBUCH WIEDER EIN. SCHLIEßLICH HABEN DOCH NOCH 2 LEUTE EINE ANZEIGE BEKOMMEN WEGEN: UNRUHIGEREN IN ZIVILISIERTEN ZONEN. ODER SO WAS. DANN HABEN SICH DIE BULLEN WIEDER VERPIBT GENAUSO WIE DIE ANWOHNER DIE, DIE SCHLÄGEREI ANFANGEN WOLLTEN (ZUERST VIEL SIE NUR EIN PAAR GETROFFEN HABEN). LSD HATTE HATTE ZWISCHENDURCH NOCH EINEN GROßEN AUFTRITT ALS ER DIE MÜLLTONNEN MIT BLOßEN HÄNDEN WIEDER EINRÄUMEN DURFTE.

NACH DIESER KONFRONTATION MIT DER STAATSGEWALT HATTEN PLÖTZLICH ALLE LUST, NOCH AKTION ZUSAMMEN ZU MACHEN. LEIDER HABEN WIR DABEI DIE BOMBED BODIES IN DER KORN VOLLIG VERGESSEN, DIE SICH PLÖTZLICH TOTAL IM STICH GELASSEN SAHEN (?). ENTSCHULDIGUNG.

2. AKT: STRABENBAHNFABRT ZUR INNENSTADTFRONT, ÜSTRA-PLAKATE FLOGEN RAUS, DAS RAUCHVERBOT UND WERBEPLAKATE. DAS RAUCHVERBOT WURDE STRENGSTENS MITRACHTET. NOTBREMSUNG AM STEINTOR. ERRICHTUNG EINES SCHERBENHAUFENS UND ÜBERPRÜFUNG DER FUNKTIONSUBERPRÜFUNG EINER ALARMANLAGE, AUTOS SIND BEGEBAR (SIEHE AUCH ZEITUNGSAUSSCHNITT AUS DER NH.).

CLIMAX: MASSENVERHAFTUNG VOR BARTLING: DIE BULLEN TAUCHEN IN GANZEN RUDELN AUF, UM DIE ÖFFENTLICHE SICHERHEIT WIEDERHERZUSTELLEN. FACE SOLL VERHAFTET WERDEN WEIL ER ANGEBLICH EINE KULLE IN DIE KÜHLERHAUBE EINES AUTOS GEMACHTHAT. ER WIRD IN EINEN VW-BUS GESCHLEPPT. DER ABTRANSPORT SCHEITERT VORERST AM VEREINTEN WIDERSTAND (SITZBENCHKADE). DIE BULLEN FANGEN AN ZU KNUPPELN UND LASSEN IHRE KÖTER LOS. CDC-10 hat DAVON NOCH 'NE SCHÖNE NARBE





AM HALS. NA JEDENFALLS WURDEN LETZT ENDLICH SO AN DIE 40 BIS 50 LEUTE ABTRANSPORTIERT, ZUM TEIL IN HANDSCHE LLEN UND MIT SCHMERZEN IM GESICHT UND IN DER NIERENGE GEND. LSD GELINGT ES TROTZ LAUTSTARKER PROTESTE: "GES TAPOSCHWEINE!" - "WO IST EUER GAULEITER?" (AUTOMATIS HE POESIE?) ETC. NICHTZ, NICHT VERHAFTET ZU VERDEN, G ESCHWEIGE DENN ETWAS ANDERES ZU ERREICHEN. AUCH SEINE VERSUCHE INS BULLENREVIER EINZUDRINGEN BLEIBEN VERGEB LICH.

HERSCHELSTRASSE: BLUTIGE PERSONALIENFESTSTELLUNG, FAHRS TUEHLFAHREN, SCHLAGE UND TRITTE! BULLEN-POGO?

NACHSTE STATION: POLIZEIKANST HARDENBERGSTRASSE. SAMMEL ZELLE. TEILE DER GRUPPEN KONDENSATOR'S, BLITZKRIEG, ROSA? DEUTSCHLAND(HEIGMEIER'S

X KINDER)UND ANDERE PUNKS VERSAMMELN SICH IN DER SAMMELZELLE. DIE PUBLIC-RELATON'S ABTEILUNG N DER EINZELNEN GRUPPEN ARBEITEN AUF

Punk-Rocker prügeln sich mit der Polizei!

schon als baby fraß der böse sein gesangbuch

VON MARTINA LIEDTKE
HANNOVER. 34 Punk-Rocker ha-
ben die hannoversche Polizei am
Sonnabend stundenlang in Atem
gehalten. Kurz vor 22 Uhr lief die
erste Meldung in der Einsatzzen-
trale auf: „Schlägerei von Rok-
kern auf dem Engelbecker
Polizei“.

Als die ersten Funkstreifenwe-
gn in der Nordstadt eintrafen,
ging es schon hoch her. Die
Mitglieder der hannoverschen
Punkrock-Gruppe „Blitzkrieg“ ein-
schlugen wüst.
Als die Beamten dazwischenging-
en, bekamen auch sie Schläge
ab. Doch nach einer halben
Stunde hatten sich die Jugendlichen

chen ausgetrichelt - die Polizisten
zogen ab.

40 Minuten später schlägt die
Alarmglocke des Polizeiausposten
auf der Kurt-Schuhmacher-Strasse
an. Innerhalb weniger Minuten ist
das exclusive Geschäft von der
Polizei abgeriegelt. Blöß - es war
kein Einbruch. Die Punk-Rocker
hatten ihren Aggressionen erneut
Lohn gemacht und die Scheulen-
stenschreibele angeworfen. Eine
wilde Verfolgung durch Hanno-
vers Innenstadt begann: Von
zwei Funkstreifenwagen verfolgt,
rannten die Rocker weiter. Warten
gen geparkte Autos. In der Andro-
hne konnten sie endlich
überhaupt festgenommen werden.
Polizisten! Festnahme. Gestern
früh kamen sie wieder frei.



HOCHTOUREN,
FILZSTIFT-ART
AN ALLEN WÄNDE
N (SOGAR VORHER
IN EINEM BULLEN
WAGEN, WER ZUM
TEUFEL IST DEN DI
S GRUPPE "NAZIS")!

BÄRBEI VERSUCHT S
ICH IM VOKLSTANZ,
DIE "WE SHALL OVER
COME" GESÄNGE DES P
UNK-ROCKS ERTONEN.
KEINER WEIS WIE ES WE
ITERGERT, AB UND ZU
WERDEN EINZELNE PUNKS
RAUSGEHOLT, MIT DER Z
EIT WIRD KLAR, DAß DIE
NACHT HIER IHR ENDE FIN
DET. DIE BULLEN QUITTIER
EN ALLES WAS IHNEN IN DIE
HÄNDE FÄLLT. SICHERHEITSA
DELN, FILZSTIFTE, RABATTMARKE
N USW.. JEDER KOMMT IN EINE EIN
ZELZELLE.

ICH WIL MEI
NEN ANWALTS
PRECHEN!!!!

AM SONNABEND WAR DEN ENTLASSUNG AUS
DEM POLIZEIKANST, ZWISCHEN 07.00 - 12.30
UHR. DAS WETTER WAR ABSOLUT BESCHISSEN ES H
AT WAHNSINNIG GEREGNET.

AUCH JA! BÄRBEI DURFTE DAS VOLLGESCHISSENE PISSBECKEN WIEDER SAUBER MACHEN. OBWOHL ER'S
NICHT GEWESEN IST. ZU EINEM KAMEN SIE MITTEN IN DER NACHT UND HABEN IHN ANGEBRÜHLT: "H
OREN SIE SOFORT AUF ZU ONANIEREN!" "WA?" "HÖREN SIE SOFORT AUF!" KNALL. TÜR ZU. NICHT
MAL DAS DARF MAN MEHR. IS' JA 'NEN FRIEL'S LAND HIER! HA, HA. BEI SCHICHTWECHSEL H
ORTE MAN MORGENS EIN LAUTSE STÖHNERN VON EINEM SCHLIEßER: "MEIN GOTT, WAS SIND DENN DAS
FÜR LEUTE. MEIN GOTT, UND SOVIELE!" WIE EINER DER ENGLÄNDER, DIE EXTRA WEGEN DER BOMBED
BODIES AUS DEM RURAPOST ODER SO KAMEN?, GESACHT BEKAM ER SOLLE SEIN LAKEN ZUSAMMENFALTEN
UND DIE MATRAZEN HOCHSTELLEN, HAT ER DAS WOHL NICHT VERSTANDEN. JEDENFALLS KONNTE KURZE
ZEIT SPÄTER, NACH LAUTEM SCHARREN UND KRATZEN, DEN SCHLIEßER SCHREIEN HÖREN: "SIE VOLL-

LOKALANZEIGER

IDIOT, NICHT DAS BETT, NICHT DAS BETT HOCHSTELLEN!"

Katastrophe!

PUNK

KONDENSA TOR'S

Stunde Null

AM 20. Okt. J.Z. KORNSTR.

EXKLUSIV!

**PUNK AUS
HANNOVER**

DEPRESSIONEN

**50000 Fans erleben
die heißeste
dieses Sommers**

Tournee

K.S.

NEULICH WURTE
ICH MAL WIEDER NICHT WAS ICH

IN DIESRE SCHEIBSTADT MACHEN SOLL,
DA PLÖTZLICH FIEL MIR ETWAS IM SCHÄDELSPALTER AUF :
Donnerstag, 13. September

DA ICH LSD EIN BISCHEN
KENNE UND IHN GANZ OK FINDE,
DEN ER HAT MANCHMAL GANZ DUFTTE
AKTIONEN DRAUF, HABE ICH MIR
ALSO GEDACHT HERSTE MAL INS FIL-
MORE UND KUCKST DIR AN WAS HINTER
DER RÄTZELHAFTEN ANZEIGE HINTERSTECKT

SOLLTE MAN JEDENFALLS DENKEN, ABER MAN VERGIET WAHRSCHENLICH ALLZUSCHNELL
DAS MAN ES MIT DEM BUSINESS(?) ZU TUN HAT! DENN SCHON WIEDER EIN IRTUM. AM
14 19.09. WOLLTE ICH ZU EINER MUCKERBESPRECHUNG, WEGEN DEN NÄCHSTEN BEIDEN F
ESTIVALTAGEN, UND DA ERFUHR ICH PROMT ICH HABE HAUSVERBOT. ICH MACHTE
DARAUF AUFMERKSAM DAS ES AUFGEHOSEN WORDEN IST? DAS NÜTZTE ABER NICHTS
ICH HABE HAUSVERBOT UND FLOG RAUS! FUCK OFF! ALSO WENN DAS FILLMORE LIVE-SA
CHEN MACHT WERDEN HAUSVERBOTE AUFGEHOSEN? MEHR UMSATZ! WEIL MANKEINEN EINER
ITT NIMMT, ABER DIE KÜNSTLER(?) JA BEZAHLEN MÜB. ICH WEIß NICHT WAS ICH DAV
ON HALTEN SOLL! ICH WERDE AUF KEINEN FALL MEHR EINEN FUG INS FILLMORE SETZ
EN! AUCH NICHT DANN WENN MAL WIEDER DAS HAUSVERBOT AUFGEHOSEN WIRD!



21.00 Automatic Artists present: Mu-
sik: Green Barral (Automats)
Poesie: Alice Dee (LSD) Lam-
pe: Giant movies was immer
das auch ist. Fillmore List,
Vobstraße. Ob das auch mona-
telanges Stadtgespräch
wird?!

ALSO: AUF DEM WEG INS
FILLMORE TRAF ICH NOCH
DIE MUSICANS DER GRUPPE
ROSA, ZOGEN UNS NOCH EIN
PAAR BIERE REIN UND KAMEN DANN

ENDLICH AN. ALS ERSTES MURTE ICH MICH
MIT DEM BESITZER(MITBESITZER) WEGEN MEIN
EM HAUSVERBOT AUSEINANDERSETZEN. NA, JA,

ICH HABE KEINE LUST DIE UNTERHALTUNG NIEDERZU-
SCHREIBEN KOMME ABER SPÄTER NOCH EINMAL DRAUF ZU-
RÜCK. ALSO SABEN WIR DA NUN, VOLL SPANNUNG, UND
WARTETEN. ABER UNS WAREN NUR NOCH LATZHOSEN UND
DIE ANSCHEINEND ÜBERALL ANWESENDEN ALTERNATIVEN
MÜSSLIFRESSER DA.

SO UND DANN GING'S LOS! ZUERST EINE VERZERTE GI-
TARRE UND DANN VORHANG AUF UND TJÄ ALICE DEE, GE-
DICHTE, CHRISTIAN, GITARRE UND CLAUDIUS, SCHLAGZ
EUG. ICH KANN MICH EINFACH NICHT MEHR DARAN ERIN-
NERN WAS LED DA AN POESIE(URGS) VORGELESEN HAT
ES HAT MICH ABER FAST VOM HOCKER GERISSEN, AUF J
EDENFALL SO BEGEISTERT, DAS ICH NACH DEM 2. ODER
3. GEDICHT NICHT MEHR AUS DEM BEIFALL KLATSCHEN
HERAUSGEKOMMEN BIN. LSD HAT WOHL MEIN, UNSER ??

BEIFALL NICHT SO SEHR BEGEISTERT DA
ER IRGENDWAS GEGRÖHLT HAT VONSCHEME
IBT DEN BLITZKRIEGER RAUS UND IGNOR
ANTENPACK UND, UND. WAR WOHL F
IN GROBES MIVVERSTÄNDNIS?! ABER, W
S KANN ICH DAFÜR, WENN ICH EINEN BE-
IFALLSKLATSCHKRAMPF BEKOMME? SO GUT

WAR'S EHRlich! HÄ, HÄ. WIR (4EX+FAN
S) SIND DEN AUCH GEGANGEN, ZUR NÄCH-
STEN NOTDIENSTAPOTHEKE UM SPEED ZU
BESORGEN, DENN BIS JETZT WAR'S ZUM
EINSCHLAFEN! ALS WIR DANN ZURÜCKKA-
MEN WAR DENN LEIDER SCHON ALLES VO-
RBEI, DIE POESIE, HÄ, UND SO. DAFÜ-
RDURFTE ICH MIR DANN, WIE ICH MICH
MIT CLAUDIUS UND CHRISTIAN UNTERHAL-
TEN HABE, IRGEND SO'N UNVERSTÄNDLIC

VHES HINTERGRUNDGEBRABBEL ANHÖREN ÜBER: ZURÜCK IN
DIE GOSSE, AVANTGARDE UND VERPISST EUCH UND EINIGES
ANDERES MEHR, WAS ICH ABER AUCH NICHT VERSTÄ-
NDEN HABE WEIL ICH MIR EINEN VERSTÄRKER LEIHEN
OLLTE. ABER ICH NEHME AN DAS WAR LSD'S PRIVATZU-
ABE ODER SEIN UNVERSTANDENES GENIE?!? AUF JEDEN
FALL WIED ES NICHT MONATELANGES STADTGESPRÄCH, L
IESER SCHROTT!!!!!!

SO DAS WAR'S. JETZT NOCHMAL ZU FILLMORE LIST. ICH
HATTE MICH JA SCHON VORHER EINE GANZE ZEIT MIT
DEM BESITZER UNTERHALTEN UND SOWEIT ICH IHN VERS-
TANDEN HATTE WAR DAS HAUSVERBOT AUFGEHOSEN. UND
ER DAS SOLLTE MAN VIELLEICHT ERWÄHNEN HAT MIR SO
GAR NEIN BIER SPENDIERT UND Z'BLÄTTCHEN. ALSO ALL
ES OK ODER?

An dieser Stelle: Vielen Dank den 39'Clocks
(Green Barrats) das sie uns ihren Verstärker für HH
schicken haben!

→ FREITAG 4.9. Blitzkrieg aus Hannover
 Eintritt: 3.- DM

⇒ FREITAG 21.9. Bombed Bodies aus Braunschweig
 Eintritt: 3.- DM

⇒ FREITAG 28.9. eventuell CRASS aus England
 Eintritt: 5.- 6 DM

⇒ FREITAG 5.10. Hanseplast aus Hannover
 Eintritt: 3,50 DM
 Einlaß um 19⁰⁰ Uhr

in der Krawall 2000
 IN DER KNEIPE ZUM
FLOHMARKT am Fischmarkt
 Carsten-Rehder-Str.
51 Königstr. 45

Live Musik ab 20⁰⁰ Uhr

Blitz-
 Krieg

in Ha Ha!
 (Nothing rules, OK)
 Freitag-Abend-
 19⁰⁰ - Fischmarkt:

Sam Kalf, dazu noch ein Wolkenbruch. Im Krawall ist es auch nicht wärmer. Ich hatte mir sonstwas unter K 2000 vorgestellt, bloß nicht so'n kleinen Laden, der auch noch wie eine x-beliebige Speer Müll-alternative - atomkraft-nein-danke-Außlifresser Kneipe aussieht. Die Punks hinter der Theke, die am Freitag die Kneipe in eigener Regie machen (an den anderen Wochentagen sind irgendwelche Polit-Initiativen verantwortlich) haben auch schon reichlich Schwierigkeiten mit denen, nach denen es hier aussieht. Es ist wohl Geld abhanden gekommen und das wird zum Vornahnd genommen, die Punks aus dem Kneipen Kollektiv rauszudrängen. Die K-2000 Leute suchen schon mal nach größeren Räumlichkeiten, denn das Krawall ist vielleicht kein guter Laden, aber immerhin eine Auftrittsmöglichkeit, TROTZ der Bühne. Ein Pojo auf diesen Brettern und man ist wieder auf dem Boden der Tatsachen. Da ist echt ein schöner Tod drin:

"PUNK-HEILIGER VON EIGENER ANLAGE BE-GRABEN."

Die Leute da, ach ja, die Kids, ich hatte wirklich Mühe, einen vom anderen einen zu unterscheiden: Motorradjacken mit CRASS auf dem Rücken, Buttons in modisch kleinem Format - von RIP OFF, oder vom SCHWARZ MARKT - und zu Hause ne abgenissene Eintrittskarte von den MEMBERS an der Wand, die gerade am 6.9.

FORTSETZUNG FOLGT →

in der Markthalle gespielt hatten, gleichgeschaltet, ja-
 woll! - KONSUM 79 ARMY.
 Dann **Blitzkrieg** - beschissenerweise war die Halle
 nicht bestuhlt.

FOTO: Die
 hannoversche
 Punk-Rock-
 Gruppe Blitz-
 krieg, beim
 Intonieren des
 „Kaiserjodlers.“



Also mußten die
 Kids versuchen,
 ihre Arische in
 der Senkrechten
 zu halten. UND

Das den halben
 Abend lang. Unsere hannoverschen Freunde waren gut/
 schlecht wie immer und das bei der Publikum-Nicht-Reso-
 nanz. Nix mit Pogo. (Nur Volker von den FÜCKS ließ
 die Sau raus. Um ihn rum 2m Sperrzone). Ich hätte schon
 nach den ersten Stücken die Instrumente weggeschmissen.
 In der Pause (Musik vom Plattensteller: „Pogo-dancing“ - C.
 Speeding / VITRATOIS) hab ich mich dann mit ein Hamburger
 Punks unterhalten. Ich will wirklich nicht alle über einen
 Kamm scheren, aber was ich so mit gekniet habe, sieht
 das verdammt nach Feierabend-Punk aus. Vielleicht ist
 das mal echt ne Chance für Hannover. Wenn Du hier
 was (live) hören oder LESEN willst (über PUNK / NEW
 WAVE), dann mußt Du das als Ein-
 geborener (notgedrungen) selber
 machen. In Hamburg ist das total
 Überangebot, sowohl von auswärtigen
 Gruppen (Tournée in Germany: Berlin
 -Kant-Kino, Markthalle-Hamburg) wie
 zu vergessen die PUNK-Infra-
 struktur: Rip OFF, SOUNDS. Hilfs-
 WERK, Teldec u. Konsorten. ES
 lebe die kreative Provinz!
 Gest das Geld lieber für Vor-
 stärke aus, statt für Eintritts-
 Karten.

Foto: Im Publikum
 entdeckt - Alfred Hils



Berg (Sounds)

Geht noch weiter ->

Eine trübsame Bilanz

Die norwegische Almandale der Winterhaben hat er-
rechnet: Seit dem Jahr 980 vor Christus bis heute hat
den Menschen 1413 Kriege geschlagen. Dabei gab es drei Mil-
larden 64 Millionen Tote. Vier 200 dieser vom Jahre
waren ohne Krieg. Vom Jahr 600 vor Christus bis heute
gab es 1650 Verurteilungen, durch Verbrechen des Friedens zu
bewahren. Sie führten 164mal zum Krieg, in dem 100000

Wie geht's uns denn?



AM 16.09.79 SOLLTEN DIE BS GRUPPE BOMBED BODIES IM WILDEN HUHN IN SALZGITTER SPIELEN!

DAZU EIN BERICHT VON ROSA-MANFRED:

DER AUFTRIFF DER BOMBED BODIES IN SALZGITTER HAT NICHT STATTGEFUN-
DEN. NACHDEM VON DEN LEUTEN AUS DEM "WILDEN HUHN" NIEMAND ANZUTRE-
FFEN WAR, SIND DIE BRAUNSCHWEIGER UND EINIGE WENIGE AUS HANNOVER
UND KASSEL DARANGEGANGEN GEWALTSAM DAS HAUS ZU BETRETEN. DABEI BE-
SCHÄDIGTEN SIE WOHL EINIGE SCHEIBEN UND MÖBELSTÜCKE. BÜRGER AUS S
ALZGITTER MACHTEN UNS DARAUF AUFMERKSAM, DAB IN DEN OBEREN STOCKW
ERKEN NOCH IRGENDTWELCHE LEUTE WOHNTEN. DIE LEUTE KAMEN DANN, ES
WAREN EINIGE AUSLÄNDISCHE ARBEITNEHMER AUS DER TÜRKEI (MENSCH MAN
FRED, WEN WILLST DU NICHT VERÄRGERN. GDS!). DIESE UND AUCH DIE SA
LZGITTER-BÜRGER, DIE INZWISCHEN EINGETROFFEN WAREN, WAREN SEHR ER-
BOST. (INDRE NAHE WAR IRGENDWO EIN FEUERWERKSBALL UND DIESE LEUTE E-
SAHEN IN IHREN BUNTEN UNIFORMEN SEHR KOMISCH AUS). EINIGE LEUTE E-
RAUMTERTEN UNS ABER AUCH SEHR (SO DER NACHBER VOM "WILDEN HUHN":
NA JUNGS, HABT IHR DIE MÖBEL EIN BISCHEN GERADE GERÜCKT). UNGEFÄH-
R DIE HALFTE DER ANWESENDEN PUNK-ROCKER GING DANN IRGENDWO ESSEN
UND EINIGE LEUTE HIELTEN DIE STELLUNG. DAS WAR DANN DIE SITUATION



ALS DANN DIE POLIZEI ZUM ERSTENMAL AUFTRAF, SIE WAREN SEHR FREUND-
LICH UND SAGTEN AUCH HOHE, SIE WAREN JA AUCH NUR ZU WIEZU. HAWN
STUNDEN BEGANN DANN DIE SUCHE NACH DEN ANDEREN, QUER DURCH DIE
WEGEN BEFLEGEN DIE KURSIONEN, MIT DEM BAHNHOFSPERSONAL, WEN
DE US ABER DANN BAHNHOFSPERSONAL ERHEILT. ALS DAS VOR DANN
DIE POLIZEI WOLLTEN MITTELEN NEHMEN DIE VORLESER BEI DER BESTI-
MUNG DER PERSONALLEN AUF, UNTERSÜCHTE NOCH EINIGE NEHMEN SCHREIBER
UND ZUG PASSIERTE EINIGE NEHMEN BESONDERS. DIE WIE HATLEN BEI
SCHLOSSEN, DIESE NACH IN ES ZU VERBRINGEN. DORT WURDEN WIR AM BA-
NENGEBOUD VON EINIGEN POLITISCHEN BEWAHRTEN, BEWAHRTEN
DIE HOIS LHM HOCH NEHMEN ANNAHME NEHMEN. SIE SIND
PUNKS DURCH HOHE EINE SCHNELLE FLUCH. ANGEKOMMEN IM TRAFHAUS. DA WAR
ES SEHR LUSTIG. ES WURDE GELACHEN UND GELACHT USM... WEN HOCH
ZU ZEIT KAM EIN PUNK, DER VERBLÜFFENDE ANSICHTEN HATTE. ER
BENENN MUSIKER SICH ANSICHTEN HAT. BLUTIGE AUS MUND UND NASE UND DIE
GESSELTSCHAFT BRACH AUF, UM NACH DEM WEN HOCH NEHMEN
LIEBTE VON EINER BESUCHERIN. AN EINER BESUCHERIN (JA, DIE WELT IST KLEIN. GDS!) DER NACH EINER
KURZEN KURZGUTSACHEN, LIEBTE HOCH, GELACHT WURDE, DAS SPRACH LAL UNNERS

HT WAR, TRAF DER ERSTE STREIFENWAGEN UNTER SIRENENGEHEUL EIN. STÖ-
CKE UND KETTEN WURDEN FALLENGELASSEN BZW. VERSTECKT. EINIGE PUNKS
WURDEN FESTGENOMMEN, DANN WIEDER FREIGELASSEN. ALS SICH DIE POLIZ
EIN ENTFERNT HATTE, TRAF DIE GRUPPE ERNEUT AUF DEN SCHLÄGER UND SE
INE 2 FREUNDE. (PECH, WA GDS) DIE HEFTIGE EINSETZENDE DISKUSSION W
URDE NUNMEHR DURCH 3 STREIFENWAGEN UNF 1 ZIVILFAHRZEUG UNTERBROCH
EN (GLÜCK, WA GDS). DIE POLIZEI NAHM DIE 3 LEUTE IN SCHUTZHAFT. DE
M "SID VICIOUS" WURDE DAS RECHT AUF AUSSAGE UND ANZEIGE VERWEIGER
T. DARAUF HIN ZOGEN ALLE ZUR MÜNZSTR. DEM HEADQUARTER DER "HAMSTE
R" UND WIR VON EINER AB ORDNUNG DER "HAMSTER" EMPFANGEN. EINIGEN
LEUTEN WURDE ES HANDGREIFLICH VERBOTEN ZU SINGEN UND IN SPRECHCH
ÖREN DIE ABSCHAFFUNG BIESER BEHÖRDE ZU FORDERN! RÜCKKEHR INS TERI
BHAUS. DIESE FEIER ENDETE IN EINEM MITTLEREM BESÄUFNIS. DIE SCHLA
FSTELLEN WURDEN ORDENTLICH VERTEILT, WOBEI ICH EINE IM ÜBUNGS RA
UM DER BOMBED BODIES IN EINEM PARKHOCHHAUS FAND. DIE NACHT GESTAL
TETE SICH SEHR CHAOTISCH (PELLE DER GITARRIST: "ICH WERDE JETZT SO
NIEREN, WARUM EIN SCHLAGZEUG TÖNE MACHT", SPRACHS UND WARF EIN B
ECKEN AN DIE WAND, UND EINIGES MEHR).
AM NÄCHSTEN MORGEN FRÜHSTÜCKTEN WIR IN EINEM CAFFEE, DIE RECHNUNG
EMPFAND ICH ALS ÜBERHÖRT. ABER HINTERHER WURDE ICH AUCH KEINER ME
HR WAS GETRUNKEN WORDEN WAR. BEI DER WIEDERVEREINIGUNG DER EINZEL
NEN GRUPPEN VOR DEM HAUPTBAHNHOF KAM ES DANN ZU LETZTEN AUFTRIFF

DER POLIZEI! AUF EINER WIESE NEBEN DEM KBF. STEHT EINE AUSRANGIERTE REISIGE DAMPFLOK! IN JUGENDLICHEM ÜBERSCHWANG LIEBEN ES SICH DIE ANWESENDEN NICHT NERVEN DARAUf HERVORZUKLEFFERN. VIE WÜRDEN DARAUf AUfMERKSAM GEMACHT, DAS BRAUNSCHWEIGER BÜRGER DAS NICHT MOGEN, WENN MAN AUf DEM RASEN SIEFT, BIER UND MARTINI TRINKT UND AUf DEN KAMEREN STEIGT. DIE BEANTWORTER HÄTTEN JEDOCH BEIM VERLASSEN DES POLIZEIAREALS IHRE KÜTZEN NICHT AUFGESATZT. NACHDEM SIE HÖFLICH DARAUf AUfMERKSAM GEMACHT WURDEN WAREN, VERLIESSEN SIE FLUCHTARTIG DEN ORT. IN DER BAHNHOFSHALLE GAB ES NOCH JEDE MENGE SPAB. AUCH WIRD DER ZUGSCHAFFNER DIE ABFAHRT DER HANNOVERSCHEN ABORDNUNG NICHT SO BALD VERGESSEN!

MANFRED SCHMIDT

GEGENDARSTELLUNG PRÄSENTIERT:

(noch ne neue HANNOVERSCHER
NEW WAVE COMBO)

KINY TRASH & DIE NEUE WELT



ZIN
llan:

4
c. Welt-
v. Bimo-
mannia
Dörfer,
H. Erich
g. Gero-
oldenau,
Ulrich
gan Ko-
Kästel,
e. Hies
Hannes
Ludward
Susanne
Rahmer
H. Jost
Rudolf,
Johann,
am. Al-
u. Ings
Herbert
Waber,
J. Ebel-
shardt,
Hedder,
de Kai
Jäger
Jürgen

Kelberg,
Jürgen
ut. Tom
am. Mi-
seliger,

lädiger
Herrner
Jürgen,

Man-
lingen

Ernst
maria
er. v.
tand,
tisch,

Von Achim:

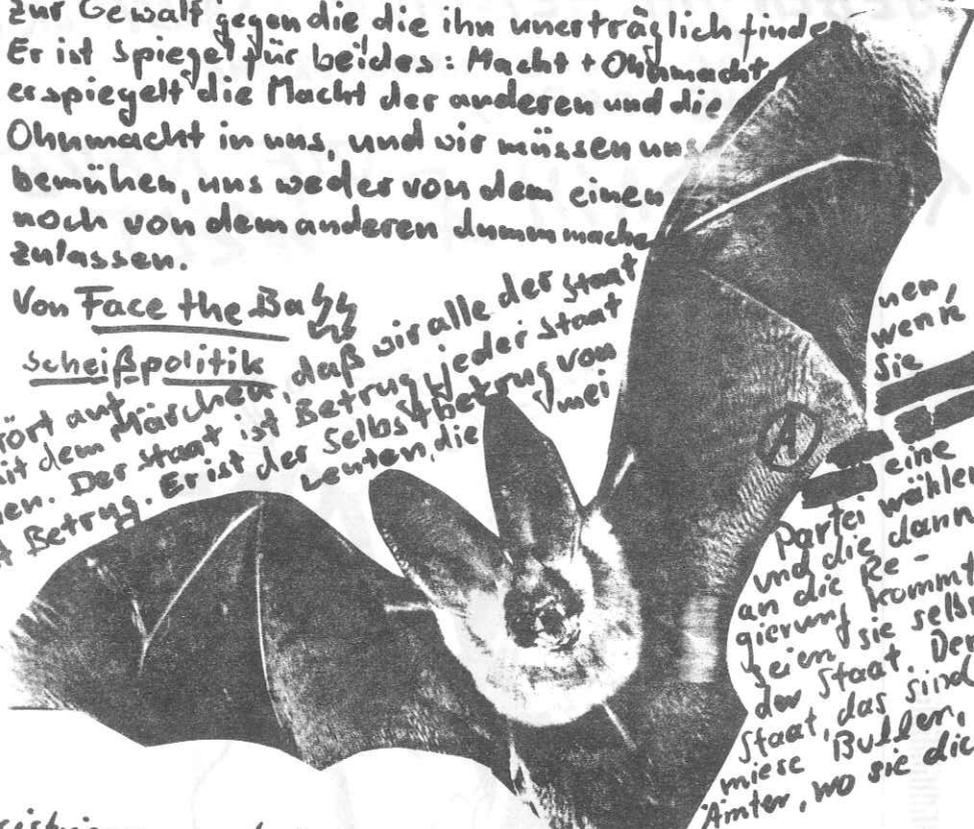
Punk: Punk ist Reaktion auf eine unerträgliche Lebenssituation. Er ist der Spiegel einer Zeit, da Lebensgeschichte auch Gesellschaftsgeschichte ist, so persönlich sie auch sein mag. Punk ist das unverträgliche, verzerrte Abbild einer unverträglich, verzerrten Gesellschaft. Er bedeutet Leben für die die ihn tief empfinden und es bedeutet Widerstand bis hin zur Gewalt gegen die die ihn unerträglich finden. Er ist Spiegel für beides: Macht + Ohnmacht, es spiegelt die Macht der anderen und die Ohnmacht in uns, und wir müssen uns bemühen, uns weder von dem einen noch von dem anderen dumm machen zu lassen.

Von Face the Buzz

Scheißpolitik hört auf mit dem Märchen sein. Der Staat ist Betrug. Er ist der Selbstbetrug von Leuten, die

daß wir alle der Staat jeder Staat Betrug von zwei

nen,
wenn
Sie



Partei wählen und die Re- gierung kommt seien sie selbst der Staat. Der Staat, das sind diese Bullen, Amter, wo sie dich

registrieren und dir eine Führungsnote erteilen, Zucht- häuser mit mittelalterlichem Strafvollzug, ehemalige Nazirichter, Scheißbürokraten. Das ist der Staat.

Mit Linie 19 *ユウタク* **Blitzkrieg**
in die 80er Jahre **übt in BADENSTEDT**

ROCK GEGEN RECHTS

Wie wahr scheinlich auch der letzte Auftritt mitgekriecht hat, gibt es seit geraumer Zeit Rock gegen Rechts Veranstaltungen und seit einiger Zeit gibt es auch die Kondensatoren (die allerdings noch nicht Live gespielt haben) und prompt eine Einladung vom Salvator-Alleude-Club kamen, wo sie 24.08.79 spielen sollten. Sie sind allerdings gelinkt worden und nun geht der Hick Hackspruch: Sind die Kondensator's Kommunisten oder nicht seit Wochen hin und her

Um Klarheit zu schaffen hier eine Gegen-Darstellung Original Kondensators

Lieber tot als rot

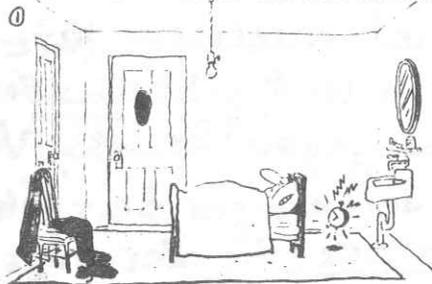
Wir wollen mit Rock gegen Rechts nichts mehr zu tun haben! Wir haben vor Monatsende Auftritt Schock gegen Rechts unterschrieben, falls die Sache ganz verunfähtig erschien und wir gegen Nazis etc. sind. Wir haben einander nicht gesagt, daß wir da zu irgend sehr gewundert, als wir an im Schädelspalter gelesen haben, daß wir im SAC auftreten. Da wir wiederholt (3x) gesagt haben daß es nicht geht weil wir zu dem Zeitpunkt noch keinen Übungsraum und keine Stücke drauf hatten. Nach dieser Verarschung haben wir auch die Nase voll im SAC zu spielen. An unserer Existenz brauchtihr im 47 Kornstraße spielen. Bis dann.

Das war's! Anarchie in Germany! Kondensator's Rules OK.

WER NOCH WEHR WISSEN WILL, SOLL SICH AN DIE KONDENSATORS' GRÜNDUNG ANSCHLIESSEN
 KONDENSATORS/DAVID SPÖG, GRIFFONSTRASSE 36, 3000 HANNOVER

MANFRED'S TRAUM

"WER ISTES?" "MEIER?" "ICH BIN'S IHR IDIOTEN, MACHT AUF!" "WER IST ES?"
 "ICH BIN'S DOCH, MACHT AUF!" "ES IST MEIER."
 ES WIRD AUFGEWACHT UND ER GEHT DIE TREPPEN HOCH! OBEN KOMMT ER MIT ZWEI FREUNDEN

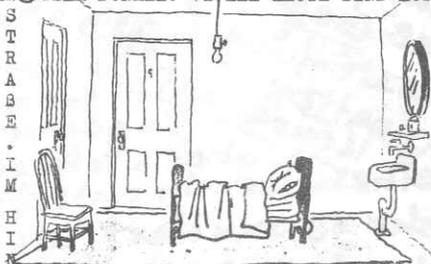
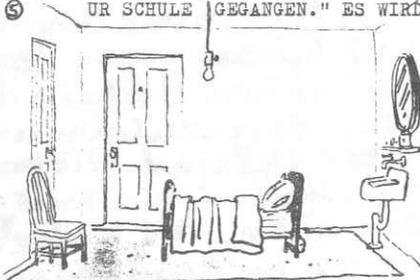


RAUS? aus der U-Bahn

DRÜBEN STEHT EIN TYP MIT FREIEM OBERKÖRPER, TÄTOWIERT. BUGS. EINER SEINER FREUNDEN SAGT: "WAS MEINST DU WAS ER KOSTET?"

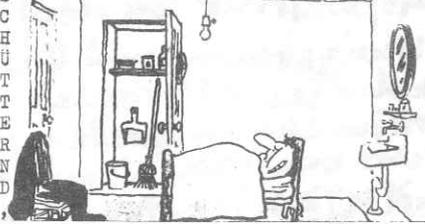


ER ZU BUGS: "HALLO, WOLLY!" + "HALLO!" ER, ZU DEM ANDEREN FREUND, DER BÖSE, WIRD UND SAGT: "SCHEISSWULER!" "LAG' DEN IN RUHE, DER 'IS' NICH' SCHWUL, MIT DEM BIN ICH ZUR SCHULE GEGANGEN." ES WIRD LANGSAM DUNKEL. VIELE LEUTE SIND AUF DER



STRASSE. ILMHIE

TERGRUND, LEISE: "EY, PUNKER!" ER, ZU IRGEND EINEM: "HE, WAS MACHT DEIN GROßER SCHWANZ, DEIN GROßER ZEH?" DER ANDERE, ERST FREUNDLICH, DANN IMMER BÖSARTIGER: "HIER IST ER, UND HIER UMD HIER...!" DER KOPF DRÖHNT, DREIMAL SEHR HEFTIG, TRITTE, ER



SCHÜTTERND

DRÖHNEN, TRITTE UND SCHUHE, GEDANKEN AN ZÄHNE, KEINE KLAREN GEDANKEN, SCHMERZ. EIN SCHREI: "JETZT GEHT'S LOS!" ANGST! DANN DER KLARE GEDANKE AUF DER ANDEREN EBENE: "AUFWACHEN, LOS AUFWACHEN!" UND ER ZWINGT SICH DAZU AUFZUWACHEN. DER KOPF DRÖHNT, DAS BLUT RAST UND DAS HERZ SPIELT VERRÜCKT. DREAM IS OVER. HE IS ME. MI SCHMIDT

DIES WAR DIE ERSTE AUSGABE VON GEGENDARSTELLUNG.

Die Wohnung ist ein Schlectfeld, Alt-
papier gibts in ganz Riedlingen nicht
mehr, die Kaiserbrautru ist leergesoffen,
der Kühlschranks ist leer gefressen, mein
Arbeitgeber will endlich den Kranken-
schein sehen... u. s. w.

FANX TO:

Rosa-Memfred
Kondensatoren
Phosphor
Aktiv
Kunst Siegel

gedruckt: In der NORDSTADT.
Dem GEGENDARSTELLUNG Nicht paßt
soll sich in Arsch weisen.

EINE GEGENDARSTELLUNG IST MAN JEDEM SCHULDIG DER
IN ANSTÄNDIGER WEISE DAS WORT AN UNS RICHTET ODER
EINE FRAGE STELLT

WER IN UNANSTÄNDIGER WEISE EINE FRAGE STELLT MUß
NICHT UNBEDINGT EINE UNANSTÄNDIGE GEGENDARSTELLUNG
ERHALTEN

EINE ANSTÄNDIGE GEGENDARSTELLUNG MITTELS FÄUSTEN ODER
KNÜPPEL IST MANCHMAL ANSTÄNDIGER ALS SCHWEIGEN
OFT EMPFIEHLT SICH EINE GEGENDARSTELLUNG DIE SO GE-
SCHICKT ANTWORTET DAS IM GRUNDE NICHTS BEANTWORTET
WIRD: DIES VOR ALLEM IN DIPLOMATISCHEN ANGELEGEN-
HEITEN

JEDE GEGENDARSTELLUNG SEI KURZ UND BÜNDIG UND KLAR
VOR ALLEM DIE GEGENDARSTELLUNG MIT DER WAFFE SIE
WIRD AUSFALLEN SO DAS EINE GEGENDARSTELLUNG AUF
DIESE GEGENDARSTELLUNG NICHT MEHR MÖGLICH IST !!!!!!!!!!!

