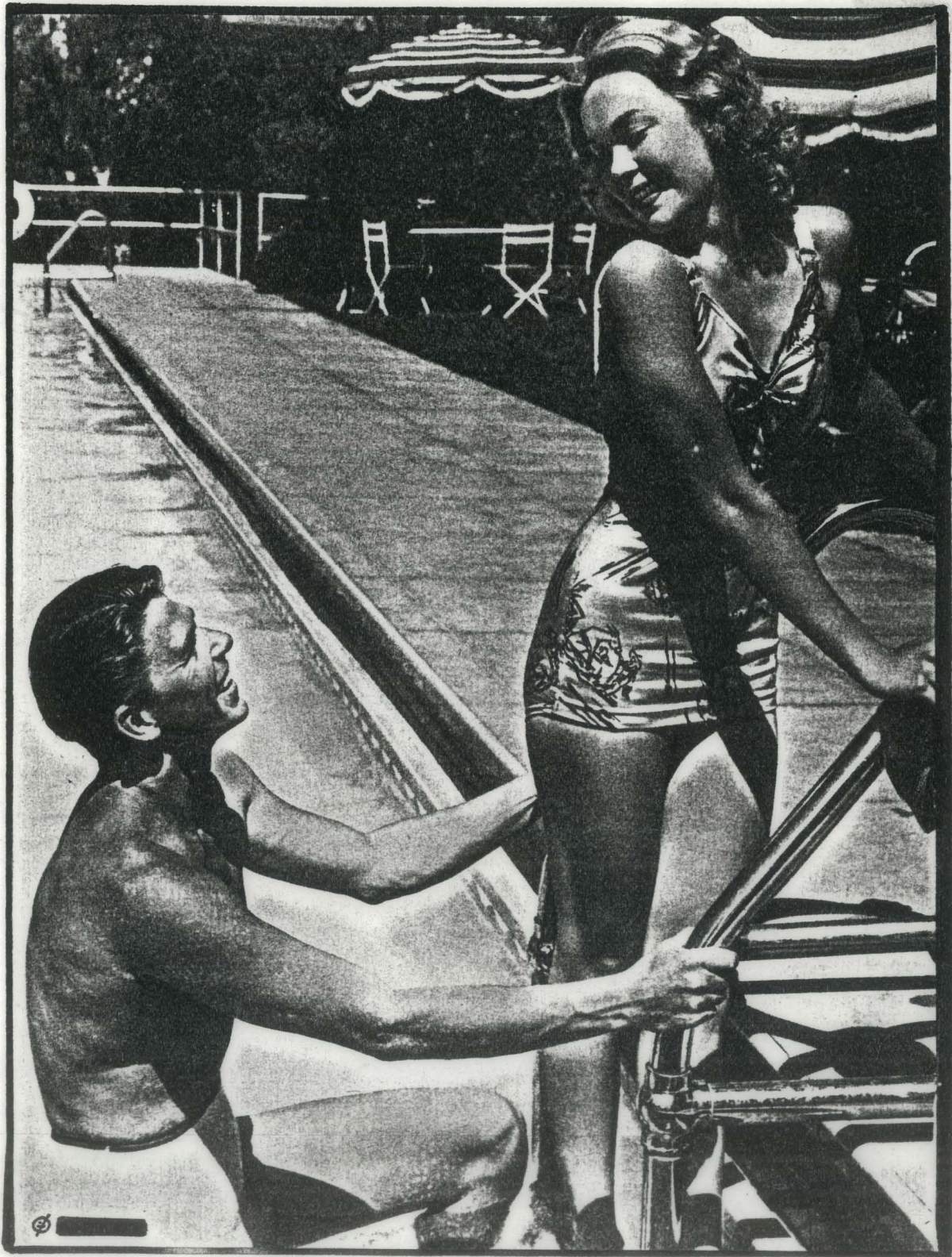


JUNGEN & TECHNIK MAGAZIN

NR 3 DM 1



PUNK LEBEN



JUNGEN & TECHNIK
da immer nur jungen schreiben diesmal wieder keine KONTAKT ADRESSE

AKHTUNG WAS ZUM NACHDENKEN:



Profklation.
Volksgenossen!

by PICKNICK

Der kotzer, oder oh wie mir schlecht ist*
Als ich vor zwei Jahren das wurde was ihr damals einen Punk nanntet
entdeckte ich ein paar Leute, die gelegentlich nachdachten, die
sich fragten warum sie nun in macDs plastik fressen sollten, oder
sich in irgendeiner Disco eine farbenfrohe Geschlechtskrankheit holen
sollten. Diese Menschen fanden, daß es auch anders sein könnte, und
hatten in ihrem Wortschatz einige für mich neue Ausdrücke: Anarchie,
Provokation, die in dieser fast vorgeschichtlichen Zeit noch keine
leeren Phrasen waren, genau so wenig, wie der Begriff 'punk' definiert
war. Zu der Zeit bot die Bewegung, wenn man sie als solche bezeichnen
konnte noch dem Einzelnen noch eine fast uneingeschränkte Freiheit. Erst
mals war es möglich mit dem Establishment in eine Art Dialog zu treten.
Der Punk selbst war nicht mehr der nach irgend welchen Gründen für
scheinbar sinnlose und pervertierte gesellschaftliche Riten Fragendes
sondern wurde endlich selbst einmal gefragt, 'warum?' Ist euch schonmal aufgefallen, daß ihr eine fast völlig unabhängige Subkultur geschaffen habt:
Eigene Musik, eigene unzensurierte Presse und Mitteilungsorgane, daß Punk die erste europäische Musikkultur war, die sich gänzlich ohne den
zerstörerischen einfluß des amerikanischen Kommerzialisismus entwickelt
hat, als Ausdrucksmittel von Leuten die vor Wut kotzen wollten, aber nicht
konnten weil ihnen der Konmerz in der Kehle steckte. Wir waren die Einzigen
die sah in Anbetracht sozial und privater Probleme nicht in die selbe
Sackgasse verließen wie die Hippies (erst diskutieren, dann kiffen, aber
bei allem Eifer aufpassen, daß sich nichts ändert, da sonst kein Grund
zu kiffen mehr da ist!) Ich glaube, wir wußten damals, was wir wollten,
und haben uns nicht weiter daran gestört, daß die Prols, die wohl glaubten
ihre Schau würde gestohlen uns das Leben ungenützlich machen. Heute ist
trotz unserer anfänglichen Enthusiasmus langsam zu verrecken, und das obwohl wir
am Englischen Vorbild genau sehen konnten was zu erwarten war
wenn wir nicht unsere neue Welle unabhängig von äusseren Einflüssen
gestalteten. Was daraus wurde konnte ich bei den Exploited dann sehen !!
Erstens hat der Jäger dazu schon genug gesagt zweitens komm ich mir
in meiner selbstauferlegten Rolle als Prophet schon ziemlich lächerlich vor
drittens hat jeder von euch der noch ein bisschen Gehirn hat geblickt
was ich sagen will

P.S.: Punk ist noch nicht tot, aber er riecht schon ziemlich faulig
ach, ja: Crass, eure einstigen Idole haben 1978 schon
das selbe gesagt, wie ich, aber ihr habt nur mit-ge-grö-hlt*****
*****gez. Lumbagonick, Leichenschauer, im Auftrag der Zeugen Jehovas

BAH! dachte er und war geneigt seine grünen Haare, die er jetzt wieder unter der Pudel mütze zum Vorschein holte, nach hinten zu werfen, aber sie waren inzwischen zu kurz - tja schafte wenn man noch im alten Hippitrott ist - auf jeden Fall dachte er: BAH! als er das Arbeitsamt verließ mit der Gewißheit: DAS LEBEN HÖRT AUF, DIE ARBEIT FÄNGT AN. Er sah sich schon: 7 Uhr aufstehn 8 Uhr pünktlich bei der Arbeit: "Guten Tag Chef, guten Tag Chef sekretärin, guten Tag, Chefzaufturbursche", seinen Finger prüfenderweise auf das ihm untergeordnete Stempelkissen drückend, um den dann gegebenen Falls angebläuten Finger an einem markellosen frischen weißen Taschentuch abzuwischen und auf der überdimensionalen Zimmeruhr nachschauend wieviel Zeit man mit diesem Vorgang wohl verschwendet hatte. BAH! er fühlte sich unwohl, zumindest so lange bis er den Sid Badge aus seiner Tasche gehummelt und angeschaut hatte. So jetzt ist schon besser. "DEN SPIßERN WIRD ICHS SCHON ZEIGEN" ist er geneigt zu rufen, aber hier laufen noch zu viele Leute rum. Am nächsten Kiosk geht er erst mal oben einen und anderen saufen. Er fragt sich ob seine Entscheidung OK war, er weiß: ES MUßTE SO SEIN, denn der Dealer macht schon genug Ärger wegen der noch zu zahlenden 20\$, tan anne

Dope kosten. Also noch nen Schluck zum Mut machen und Arbeit "DEN SPIß.... HALLO!

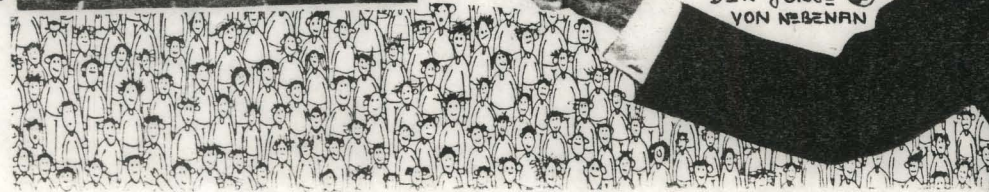
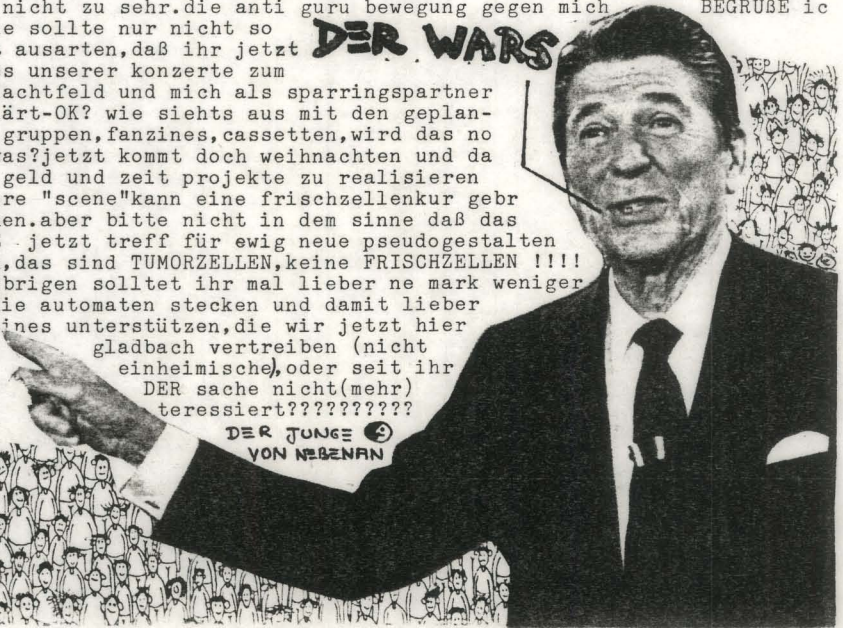


JUNGE MÄDCHEN, daß war eine schwere Geburt, die ich ohne meine gastschreiber (HALS MAUL, PHÖBE, STEPHAN, FICKNICK) sicher nicht so gut überstanden hätte. Die seitens werden jetzt verkleinert, was den vorteil hat, daß wesentlich mehr drinsteht, wobei das lesen diesmal noch etwas schwieriger ist, da mir erst zur hälfte der fertigstellung auffiel, daß die zeilen viel zu lang sind und man schnell den anschluß verliert. Deshalb nehmt euch am besten ein lineal zur hand!!! ich werde hier meinen prinzipien untreu und bedanke mich herzlich für die post die ich bekommen hab (auch bei den bösen buben von den marionetz) dazu gibts noch meine playlist (HAHOHÄ?): SUBHUMANS: society; human error; SOUNDS: new dark age; BLACK FLACK: six pack (milch!!) CHELSAE: freemans etc dann hier ein kleiner tip am rande: ihr ödet euch alle gegenseitig an!! DILETANTEN LEBEN DOCH: der bayrische rundfunk sendet wahrscheinlich bald eine KLEINE OHREN SESSION (ehrlich) nun wenn ihrs nicht glauben wollt, ich mein ihr glaubt mir ja eh nix mehr seit ich euch den bären mit meinen plattenverkauf aufgebunden habe, aber zürnt mir nicht zu sehr. die anti guru bewegung gegen mich BEGRÜßT ic h, sie sollte nur nicht so weit ausarten, daß ihr jetzt

DER WARS

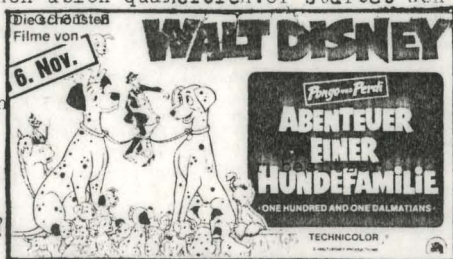
jedes unserer konzerte zum schlachtfeld und mich als sparringspartner erklärt-OK? wie siehts aus mit den geplanten gruppen, fanzines, cassetten, wird das noch was? jetzt kommt doch weihnachten und da mit geld und zeit projekte zu realisieren unsere "scene" kann eine frischzellenkur gebr auch. aber bitte nicht in dem sinne daß das JIVE jetzt treff für ewig neue pseudogestalten wird, das sind TUMORZELLEN, keine FRISCHZELLEN!!!! im übrigen solltet ihr mal lieber ne mark weniger in die automaten stecken und damit lieber fanzines unterstützen, die wir jetzt hier in gladbach vertreiben (nicht nur einheimische), oder seit ihr an DER sache nicht (mehr) interessiert?????????

DER JUNGE VON NERBAN



DIREKTE PORTAGE AKHTUNG

LIVE AUS REGINA 2, ALTER MARKT-heute mit spontanen anmerkungen zum verlauf der filmvorführung: PONGO und PERDI ABENTEUER EINER HUNDEFAMILIE-ich gehe jetzt rein...der kartenabreißer schaut mich absolut komisch an, ich nehme an er stellt sich die besucher eines WALTfilmes etwas anders vor-egal-scheißegal-gute wahl!!-ich bin jetzt drin-anne wände hängen mehr oder weniger aufreißende persöhnlichkeiten u.a.die kürzlich (J&T 2)verstorbene putzfrau mm-ich habe mich gesetzt und schaue mich jetzt vorsichtig um---der alte neben hat seinen teddy mitgebracht und kratzt ihm zärtlich am ohr-mein erster gedanke:hoffentlich haben die nicht alle eine seniorenblase und müssen dauernd rauslaufen-da forne wackelt einer schon verdächtig!-im hintergrund läuft tatsächlich WIR SIND DIE LUSTIGEN HOLZHACKERBUUURN,in einer chorfassung,tja heino ist auch nicht mehr unter uns (gruß an peter X)-jetzt hab ich sie erkannt:BOGART und CHAPLIN,2 KOMIKER-und das muß james D sein,ach hätte ich bloß meinen eddi mitgenommen-huch-die musik ist gerade ausgegangen-hoffentlich kommt jetzt keine rekla-SCHEIßE!! eine OMEN 3 vorschau---ein größerer vor mir wird jetzt sichtlich unruhig,er versteht das nicht"wann kommen die hund"scheint er zu fragen,als DIE SEEWÖLFE KOMMEN kommt-noch ne vorschau-gäh rodger moore is a bore!!!!-so was sollen die großen nun verstehen-nächste vorschau Aristocats,ja das verstehen die seniors-steiftierung-langnese routine-hoffentlich will keiner ein.SCHEIßE,der große will auch noch diskutieren auf die einfache frage:"was willst du denn" fängt er an die geschichte mit seinem taschengeld zu vertellen,daß er nur 50 pennies die woche kriegt und bei schlechten arbeiten sogar noch 20 abgezogen-huch der eisverkäufer ist ja der kartenabreißer-umgeschult oder allroundtalent?---der große neben mir hat seinen teddy halb aufgefressen,muß wohl doch ein weggemann gewesen sein,kein wunder ist ja heute auch ST.MARTIN-jetzt macht er sich über ein duplo her,aber er ist es nicht er lutscht es,voll gut-es wird oben ganz schmal und klebrig und verschmiert seinen ganzen mund-hoffentlich geht jetzt das licht nicht au.SCHEIßE,ich will ihn doch weiter beachten.DA filmriß(danke herr),das licht geht wieder an-aber was ist das,er hat in sein duplo gebissen-wohl zurückzuführen auf die aufregung,man bedenke:extreme streßsituationen provozieren fehlhandlungen deshalb empfehle ich.....ähm ja..die musik hat wieder eingesetzt,diesmal ein.SCHEIßE,NUR AUF DER REBERBAHN HEUT NACHT,ob das die großen verstehen??des dicken augen glänzen lüstern,der rest der großen scheint sich zu langweilen,sie haben die schweren hürden des lebens (pubbertät,middleif kreisiss)noch vor sich--da hat einer die rettende idee,er springt auf und brüllt:WIR SPIELEN DIE REISE NACH JERUSALEM! es scheitert jedoch-wohl an der tatsache,daß dazu einige unbesetzte stuhlreihen hätten herausgetruktionen)und einige der kleinen scheinen da erheblich ation schnell mit scharfen statements unter kontrolle wieder ruhig--der filmriß ist wohl auf damien den schau kaum noch etwas von der mächtigsten position haben:ER IST FILMVORFÜHRER IM REGINA 2 GEWORDEN ginnt er mit seinen üblen quälereien:er startet den wald die esperan kein arsch verstessiert-ich pennung,son mißt, die nicht dwarenjunge klaut elekauf elefantenhinterher,in der zu(ob das die grklaut ihm den eldas wars,toll waNICHT!(haha)....sam: pogo ne pongo wirft sein herrchen und ne frau die frau BESITZT perdi,ne geile hündin,die mit pogo, derchen(die gags die auf poNgos potenz anspielen sind punkette mit weiß/schwarzem haar und zwei gaunern ge (unter anderem die dñische dogge die seit kurzem bei noch 84 anderen hündchen zurückgebracht,worauf das (hach)vermeindliche potenz macht und sie dann alle worten von horrace dem gauner:HALS MAUL (ein wirkli obwohl HALS MAUL gar nicht im kino war,die großen standen,bis auf den großen dicken vielleicht,der seine hörner unter seinen haaren zu verbergen



* ZEUGT

RHEINDALEN
SOLLTE BRENNEN

EN80

LIVE IN

RANDALEN

① by

SEITENS PRIT222



Entlich EA80 in Rheindalen.kostüm gang verbannt.die punx kamen,soffen soffen und schmierten haken-der verkloppen,schließlich ma schlägerei kam dann das XXX(das wort konnte ich schlechter als gewo einen song hinter der leute die den flur

fest,Kanuh und EA80 als exotikakt in den und schmierten.die neuen modeskins kamen,kreuze.dennächst werden sie wohl die auslän chen skins sowas!nach der erwarteten(oder nicht?) explOldet geschrei,bald schreiben euch die englischen nicht entziffern,RED.)vor was ihr fressen sollt!EA80 waren hnt.degr sound war mies und HALS MAUL besoffen.er war meist den anderen zurück.am besten waren die entsetzten gesichter hinten standen,wenn mal wieder einer beim seltenen pogen durch flog.am schluß wars ein wunschkonzert.MARQUEE war wohl der schla-ger des abens.danach verliefen sich alle leute,meist am bierstand. ziemlich viele graffiti's wurden gemacht und am nächsten morgen von leh rern und phoebe in 4 stunden arbeit mit ner feile aus dem beton gekratzt. ein EA80 graffiti mit spraydose mitten in die aula zu sprühen,war wohl die vergeneste tat des abens.DER PUMA IST EBEN EIN MANN OHNE NERVEN!!danach wars noch lustig mit anzusehen und hören wie der XXXX(gegen das wort wehre ich mich,RED.)mit einer an hängerin flirtete,die seinen maikäfer sehen wollte.als abschluß brannte dann doch noch was,nämlich ein tisch,weil son hippiii ein paar wunderkerzen angemacht hatte. als sie ihm aus der hand fielen,stand er davor und wußte nicht was er tun sollte!!

TIP

EXCALIBUR,EIN RITTERPROLFFILM,NUR FÜR HEAVY METAL FREUNDE UND ANHÄN GER DER KRUPPS-SOLLTET IHR EUCH ALLERDINGS DAFÜR INTERESSIEREN WIE MAN EINE FRAU SCHWÄNGERT,OHNE DABEI DIE RITTERRÜSTUNG AUSZUZIEHEN,DANN SOLL TET IHR AUCH UNBEDINGT REINGEHEN,AM BESTEN IN DIE NACHMITTAGSVORSTELLUNG,AMIT DER FILM IST DANN NUR VON STÖPELN BESUCHT,DIE ALLES WISSENSWERTE ÜBER OBRIGES THEMA PLUS ARMABHACKEN?AUGEN RAUSPUHLEN ETC MIT IHRER JUGENTLICHEN FANTASIE VER MISCHEN UND ZUM BESTEN GEBEN(sehr lustig!!!)

STATT ZU BLAM BLAM ZU BERLINER
KRANKHEIT PACKAGE TOUR NACH NEUSS
OKIE DOKIE JEFARRN-SO WARS-JAWOLL

IS DAS KRANK'

" berliner Krankheits

AU WIE WOHL WAR MIR ALS ICH WIEDER IN DEN HALLEN STAND, DIE MEINE (PUNK) KINDHEIT GEPRÄGT HAT TEN-ECHT DOLL.
ZUERST SPIELTEN mechanik destruktiv kommando (mdk), die ihrem namen KEINE EHRE MACHTEN! WAT WAR DAT DENN NUN?
DER GITTARRIST (alexander von borsig) HATTE EINE WINKELHALBIERENDE PRESSE (siehe ab 1) DÜMMERWEISE LAUTE ER AUCH
NOCH ANDAUERND KAUGUMMI, WODURCH SICH SEIN KINN NOCH WEITER NACH AU EN VERSCHOB AUA! DER SÄNGER MACHT SO AUF K
UMPEL, LALLT WAS VON GUTEM BIER UND BETET TAUSEND MAL DIE NAMEN DER GRUPPENMITGLIEDER RUNTER-BAH! !!! MUSKALI
MODERN, ALLES WAS POPULÄR, NICHT BESONDERS DOLL-- NACH IHRER DARBIETUNG WAR ICH GENEIGT AN DIE DECKE ZU SCH
AUE, DENN MAN ERWARTETE sprung aus den wolken DOCH AUCH DIE MACHTEN IHREM NAMEN KEINE EHRE, KAMEN DURCHS PUBLIKUM
UND SPIELTEN EINE ARME LEUTE (RAUH UND DRECKIG) MISCHUNG AUS DAF UND KRUPPS! DER SÄNGER HATTE DIE LETZTE DRECKS
STIMME (NUG GUT FÜR POGO) UND LALLTE PERMANENT STUMPFGE ABGEHOBENE TEXTE-WIE AUF BEFEHL TAUCHTEN 2 MÄNNCHEN VON
DEN KRUPPS IM PUBLIKUM AUF (A BIG FUCK OFF) VERZOGEN KEINE MIENE UND VERSCHWANDEN WIEDER-NICHT SNOBBY GENUG-AM
ENDE, TATSÄCHLICH NOCH EIN GUTES LIED (ÜBER BERLIN) DANN UMBAU! ICH BEOBACHTETE DEN HARD CORD HIPPI KELLNER DER
IN BESOFFENEN ZUSTAND EIN MIT VOLLEN BIERBECHERN GEFÜLLTES TABLETT DURCH DIE GEGEN WACKELTE-ALS ER VERDÄCHTIG
NAHE AN MICH RAN KOMMT WARNE ICH IHN VOR:"hau ab mit deinem drecks bier" ER DARAUF:"du willst nen bier?"
~~XX~~
~~XX~~
~~XX~~
DIE einstürzenden neubauten AUF DER
BÜHNE MACHTEM IHREN NAMEN ZWAR AUCH KEINE EHRE WAREN ABER EINFACH F-A N T A S T I S C H HYSTERISCH-ES DON
NERT VON DER BÜHNE UND ES PASSIERT WAS PASSIEREN MUß: DER HIPPIKELLNER VERSCHÜTTET BIER ÜBER MICH-ICH WOLLTE
EXPLODIEREN ABER OSTRO MARTINA HIELT MICH ZURÜCK, DENN, SO ERFAHRE ICH, BEI DIESEM KELLNER BEKOMMT MAN DIE VOLLS
TEN BIERBECHER WEIT UND BREIT (SCHEIß EGAL, WAß NUR PETER X DAGEWESEN!) AUF JEDEN FALL SPIELEN DIE NEUBAUTEN
OHNE GROBE RESONANZ IM PUBLIKUM (WIE SPÄTER STEPHAN BEIM GEMEINSAMEN PISSEN ERFAHREN KONNTE XAREN SIE AUCH IC
HT SEHR ZUFRIEDEN GEWESEN) 2 DINGE GÄBE ES ABSCHLIEßEND ZU BEMERKEN:SAGE HAT NOCH EINEN IDIOTEN
~~XX~~
~~XX~~
GEFUNDEN , DER SO EINE BLÖDE BASKENMÜTZE TRÄGT WIE ER und 2. DAS MUFTI/FM
EINHEIT/ZYKLON B ZOMBIE UND WIE ER AUCH NOCH GENANNT WERDEN MAG D O O F IST!!!!!!!!!!!!!!

und nū: **KREZZZVG FÜR RHEIN DAHLEN** ² by
GA (Gäh Ahr)

alles fing damit an, daß bei den treffs des organisationskomitees der oberstufenfete ein schwarzgekleideter typ auftauchte, der vor allem FREI WEIN UND BROT haben wollte und nebenbei noch versuchte seine Lieblingsgruppe anzubringen: den mönchengladbacher kirchenchor. zuerst waren die meisten dagegen (zuviel konsum, nur für minderheiten) doch eine gute predigt half: der chor durfte auftreten, ohne PA der hauptgruppe, dafür mit gottes segen. freitag kam und mit ablehnung und furcht wurde registriert, daß mehr fanatisch blickende gestalten auftauchen in kutten auf-tauchten, manche sogar mit ketten und rosenkränzen. nicht nur, daß sie über den weinstand herfielen, sie pöbelten auch noch andere gäste an: "haste mal 50PF für MINIO?" und ma-
nche unterarten versuchten chaotisch aufgemachte fan-
an den mann zu bringen. am meisten aufsehen machte
wa 10 jähriger christ, bei dem man gar nicht aufste-
erst aus ihm werden ist!!?!? legal-die
mädchen des kirchen-
ihren auftritt, und
stase der gemeinde
mal ausblieb, zumi-
ich auch einige der
beeindruckt, man war
KREUZIGT SIE !!!!!!!
wurde noch gesteige-
nächsten morgen die
mauern und betonpfe-
e: "JESUS LIEBT EUCH"
D" usw, und manig KREU-
nachdem schließlich der
er und pfarrer der sch-
n wurden, die schmierer
len zu entfernen, gabs
ten nur noch eins: : : :
AB JETZT NUR NOCH PUNK
RHEINDALEN !!!!!!!!!!!!!

ANMERKUNG
lieber SESE, der du ja
abend unter verfolgungs
das mädchen was die bac
rt hatte, wollte dir kein
ise interpretierst, ein
gelacht, wollte es aber ni
nicht herausplatzen zu la
asen würden, aber mehr in
übrigen bin ich NICHT geidisch auf deinen MO-DETTES (anmerkung für SÄGE den MOD:mo-dettes trennt man hinter dem o
und nicht hinter dem d) BADGE und ich hoffe, daß du dein FANZINE machst JAWOLL, denn das muß auch an dieser stelle
NOCH EINMAL gesagt werden: ES WIRD ZU VIEL GEREDET UND ZU WENIG GEMACHT, PACKEN WIRS AN!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Ruhe vor dem Sturm : Stille in der Nacht, alles wird bewacht, Jalousien gehen runter, Mütter holen Kinder rein, Frauen laufen in die Häuser, halten ihre Taschen fest, Vögel hören auf zu singen, in der Stadt ist Angst und Pest das ist die Ruhe vor dem Sturm, die Ruhe vor dem Sturm, bald wird etwas geschehen, Angst kann man schon sehen, nur ruhig, das ist die Ruhe vor dem Sturm!! Schwarze Schatten hasten weiter, schwarze Jacken gehen weiter, harte Stiefel klappern auf den Wegen, kurzgeschorene Köpfe verkünden keinen Segen, schwarze Schatten roten sich zusammen, schwarze Jacken wollen die Stadt verdammten, das ist die Ruhe vor dem Sturm, die Ruhe vor dem Sturm... ♪-R♪ ♫-♪-♪-♪-♪-♪-♪-♪-♪

GESTERN SPAB, HEUTE SCHMERZ, EINE IDEE , HEUTE KOMMERZ-ALTE BEWEGUNG, NEUE WELLE, NEUE KIDS SIND ZUR STELLE-AGRESSIO
NEN VERÄNDERN IHRE GESTALT, DAS ENDE IST DIE GEWALT !!!!!!!!!!!!!!!

ODE AN DIE NORMALEN !

RAMA ruft an:HALS MAUL und ich können mit seinen el-tern und ihm nach KÖLN zum KONZERT fahren,doch diese s(BAUHAUS&BUNNYMEN)fällt aus.direkt ärgerlich,wären da nicht die 2 mannen von 4712 gewesen,deren sprache mächtig war und die ihn großmütterlich begrüßten:"DU BIST ABER GROB GEWORDEN!"-ich wußte sie sind anders! nun trug asselborn einer der 2 auch noch einen SATUR N beutel mit der METALL BOX drin,das war schon selts am:einsiedler in einer kalten(ich frohr)welt-so ging en wir erst mal gemeinsam in eine kneipe und bestell ten!SIE:cola und apfelsaft,ICH eine cola ohne eis! die kellnerin mit lippenbart springt mir ins gesicht "WIR HABEN KEIN EIS UNSERE COLA IST AUCH SO KALT GENUG!!"ich denke nur HILFE,EIN DRACHE!HALS MAUL bestell t EIN ALT-"EIN ALT? SIE,WIR SIND HIER IN KÖLN,HIER GI BTS NUR KÜÖLSCHH(ach ja?)"-das wird uns nach einiger zeit zu bunt und wir gehen erst mal essen(wie immer) asselborn ist eine frikadelle und wundert sich was di e eisenstäbchen sollen,die er dazu bekam und die man nicht beißen kann-doch am flipper ist er king der sie dlung: jede kugel fand fast ohne straffpunkte ins loch !!!!!am phönix erwies er sich jedoch mehr als kamikaze als als ausdauernder kämpfer-wir also dann in die näx te kneipe rein!alle bekamen einen platz,außer RAMA(X tsch)die einzige lösung war:DIE REISE NACH JERUSALEM (schooon wieder!?!!)doch es fehlte am platz zum rumlaufen-so bestellt en wir erst mal 2 co la ohne eis-serviererin: WIR HABEN KEIN EIS UNSERE COLA IST AUCH OHNE KALT GENUG!!(als ob es um den kühleffekt gin ge)und 1 ALT-servie rin:WIR HABEN KEIN ALT NUR KÜÖLSCHHH,WIR SIND HIER IN KÖLLEN (ach ne,das kommt mir aber bekannt vor,die zapfen wohl a us dem gleichen ha hn!beim kassieren macht s die HALS MAUL dann auch n keck darauf auf merksam,daß sie mit seinem haa rschnitt nicht einverstanden sei und das e s auch anders ginge,ein bli ck auf die 2, 4712 man nen beweif t die ric htigkeit ihrer a ussage. als wir aus der knei pe wieder ver schwin den,fährt wie ger ufen RAMAS vater vor bei und wir versch winden richtung heimat ohne da s phänomen der normalen mensc hen richtig verstanden zu haben!

* RAMA

ES BEGINNT IN RANDALEN PETER X in neuen Abenteuern

PETER X ist ein durchaus herzensguter,introvertier-ter,besonnener mensch,das zeigt sich nicht zuletzt an seiner guten führung im gefängnis,was ihm immer wieder vorzeitige begnadigung einbringt,wobei er sein unverkennbares grinsen aufsetzt,wenn der wärter zum ab schied sagt:BIS ZUM NÄCHSTEN MAL,DANN!ja-PETER X ist in erster linie MENSCH-und erst in zweiter BESTIE.natürlich er ist schizofren,aber wer ist das heute nicht?außerdem er ist ein PUNK und er ist stolz darauf,wie heute kaum ein zwe iter.vor diesem hintergrund versteht man auch die nun folgen de begebenheit,die sich vor noch gar nicht all zu langer ze it abgespielt hat.PETER X saß in seiner über und über mit dre ck besuhlten küche,wo seit seinem auftritt im BLAUEN BOCK ni cht mehr sauber gemacht worden war und aß irgentwas undefi nierbares,während er seine gesammelten berichte über leichen schändungen,sexualmorden mit anschließender verstümmelung und b lutigsten tierexperimentendurchsah und sich an gute zeiten erinne rte.dann machte er sich auf nach randalen,wo er zuerst einmal dem sänger der spielenden gruppe,das mikro zwischen die zähne ramnte doch er war nicht so recht zufrieden mit diesem abend und so machte er sich auf die suche nach kleinen mädchen denen er die luft abdrük ken könnte,er hatte auch schon sehr schnell ein opfer gefunden,doch dieses wußte typen wie ihn zu nehmen und um den finger zu wickeln: "WO IST DENN DEIN MARIENKÄFER"fragte sie ihn mit zarter stimme um so fort anschließend in einen wortschwall auszubrechen,der PETER X nur sprachlos machte.sie redete und redete und dann beging sie den fehler ihres lebens:"DU BIST ABER LANGWEILIG,DIE PUNKERS IN ENGLAND SIND VIEL LUSTIGER UND SEHEN VIEL BESSER UND HÄRTER AUS,ÜBERHAUPT DU BIST GAR KEIN RICHTIGER PUNKER!!"PETERX lief rot an,seine backen blähten

sich(NEIN SESE AUCH ER WOLLTE DIR KEINEN..)er fing an zu zittern,packte sie,nahm sie unter den arm,lief,die türe raus,über die dunklen straßen zum bahnhof,löste 2 karten,bestieg mit ihr bahn,fähre,bahn und plötzlich w aren sie in london.mitten auf der oxford street sagte er dann:BEWEISE!!"MOMENTCHEN MAL!"SAGTE SIE scheinbar u nbeeindruckt"DU HAST MIR IMMER NOCH NICHT DEINEN MARIE NKÄFER GEZEIGT"-PETER X kramte in seiner tasche,holte ein ganzes dutzend hervor,das er unverzüglich zerquets chte,daß der saft zwischen seinen fingern herunterlief JETZT BEWEISE!!sagte er und sie sah zum ersten mal äng stlich aus-führte ihn aber doch ins MARQUEE wo heute die nach ihrer meinung HÄRTESTE punkgruppe U2 spielen sollte,sie spielten schon,als die beiden eintraten.so fort geriet sie ins schwärmen:"SCHAU WIE SUß TOLL DIE ALLE AUSSEHEN"dabei zeigte sie auf eine horde punx(wa ren bestimmt taristen)die ein bissel pogte"SCHAU WIE HART UND BUNT UND WILD DIE SIND,SOWAS SIND ECHTE PUNK ER!"das werden wir ja sehen,PETER X schnellte nach vor ne,packte den ersten punk bei den ohren,riß selbige mit einem ratsch ab,während er einem zweiten,die stahlkapp en seiner schuhe zwischen die augen trat,bis diese tief im kopf versunken waren.die 3 skins,die circa 2 sek ha tten böse dreinzuschauen,wurden mit einem kantenschlag enthaupet,als die köpfe wegrollten,konnte man aus dem inneren haare hervorquellen sehen AHA nach innen gewac hsen-da hört die musik auf ,sänger BONO versucht fried en zu stiften,stiftet aber nur UNFREIWILLIG einen arm, der im weiteren verlauf PETER X als schlagstock diente das mädchen schrie immer wieder:"ABER DER IST HÄRTER, UND DER UND DER NOCH MEHR UND..."PETER X wußte sie imm er vom gegenteil zu überzeugen.nachdem plötzlich der g anze saal in einer todesstille versunken war(oder hat da jemand gesagt:that must be sid vici.oah)mußte sie ein sehen,sie hatte unrecht gehabt.sie holte ihren marien käfe r aus der tasche hervor und legte ihn PETER X zu füßen, doch dieser hatte nur einen letzten tritt für ihn übrig EPILOG: in deutschland angekommen begrüßte man das völ lig verstörte mädchen mit WILLKOMMEN SCHWESTER und unse ren HELD PETER X mit dem üblichen DA SIND WIR JA WIEDER wofür er nur sein unverkennbares grinsen üb rig hatte und im inneren hoffte,daß er bis zum weihnachtsfest wieder entlassen se i AUF ZU NEUEN TATEN!

EDDING 800

..wohl die letzte band,die de n alten PUNKWERTEN treu geblie ben ist.nachdem HÜNERFICKER liebkosend HÜFI genannt,die an gebotspreise des EMI konzerns bis auf 250 000 hochgeschra ubt hatte,hat er dann doch beim PROLL LABEL untersch LP,natürlich im prollein geplant ihre deut schlandtournee,so teilt KOCH der gitarrist mit silves ter in der kai alle,als er ausgefallen ne KIM WILDE ko nzentert.die letzte single von ihr w ar soo schlecht daß sie kurzer hand NICHT an gagierte.nun ich denke EDDING 800 werden sie würdevoll vertreten,voraus gesetzt natürlich,daß sie nicht vorher anfangen zu proben,weil sie sonst um gehend durch die V-mann ROCKABILLYBAND ersetzt werden,vorausgesetzt,daß die nicht vorher an zu proben fangen,weil sie sonst...und hinterher spielt dann doch UCB!nene-also jungs laßt das proben sein,reiht euch in den kreis der dilettanten ein!!!!!!!!!!!!!!

A C H T U N G : : : : :
am 18.12.81 im haus zoar THEATER
mit liveusik von BLAM BLAM & CO

PRINZENGARDETAPE ab januar 82
über JUNGEN & TECHNIK erhält lich!!

EDDING 800 am 31.12.81 im vor haje(heyho) der kaiser fr halle
anfang 18 uhr -DM o.30-

Empörend qualvoll

ES WAR WIEDER EINES DIESER WOCHENENDEN: wir fanden keinen fahrer zu DISCHARGE, keinen zum festival nach DERENDORF, in unserem probesaal war plötzlich kein strom mehr und nun wollte SÄGE auch nicht mehr zum THEATER DES HASSES nach venlo fahren (STÖHN) wir (FICK NICK, HALS MAUL und ich) waren gerade dabei abzuklären, wie wir unseren KOLLEKTIVSELBSTMORD begehen wollten, als HALS MAULS vater einsprang und uns an den ort der bestimmung brachte. DANKE!! dort klärte sich dann auch das misterium um den namen:

der SÄNGER ist ein HAMPEL MANN, der seinen fetten oberkörper schlackern ließ, und der DRUMMER war ein wilder KNUFFLER, der seine tromms und becken gnadenlos peinigete. dazwischen ein saxo, der besser bei WANKING STEVENS mitspielen sollte, ein gittaro, der seine gitarre hinten gepolstert hatte, damit er sich die eier nicht wundscheuert und ein bassofonist, der wie ein zuchtpferd aufrechten ganges und sehr erhaben vor und zurück ging DOCH NUN VON ANFANG AN: am eingang stoße ich erst einmal mit einem dicken PUNK (WW) zusammen, der mir verdammt bekannt vorkommt, schnell schon wissen wir um unsere gemeinsame vergangenheit und er mußtert mich schhhharf, ob ich auch ja nicht zu den NEW (für rübe) ROM ANTICS übergelaufen bin. glücklicherweise hatte ich mein seidenhändchen zuhause gelassen, weil die spitzen neu gebügelt werden mußten (höhö), so blieb ich am leben und konnte ihm sogar ne mark entschnorren. ein paar NETTMANNER waren auch da und wir namen uns die zeit über den STUPFFEN VACANT zu lästern, bevor ich zur traditionellen SNACKBARORGIE aufbrach. wir hatten auch bald eine gefundene, wo wir duimmerweise gleich von einem dicken punk (WW) angepöbeln wurden, der sich absolut enttarnend DEUTSCH aufführte. TÄUSCHUNG IST ALLES: "een patat friet met... een banischijf-bedankt!" nach dem essen die vorkgruppe METALLTANZ, sollte sich lieber (krupps und neubauten) TOTALKOPIE nennen, selbst das geschrei war DEUTSCH! das anschließende THEATRE war jut, bis auf die stumpfe POSEREI vom sänger (WÜRG) appropo WÜRG! da war ne frau mit nackten titten (OH) unter farbigem CLASH T-shirt (WÜRG), die sang die ganze zeit mit (OH), aber viel zu laut (WÜRG) - vor der zugabe beugte sich der SAXO zu seinem saxmikro hinunter und man konnte ihm richtig ansehen, daß er das bedürfnis hatte etwas GEISTREICHES/SINNIGES/LUSTIGES/HERZERGREIFENDES zu sagen, aber er traute sich dann doch nicht und ich weiß heute noch nicht, ob er wirklich so NAIV ist wie er aussah (ich glaube er heißt HEINRICH) am ende wollte ich bei einem roadie noch ein poschter schnorren, bekam es aber nur gegen die auskunft BUNDESWEHR IS THE GERMAN ARMY (peinlich peinlich) SO EIN THEATER !!!!!!!!!!!!!!!

ES WAR WIEDER AN DER ZEIT DEN SCHWARZEN ANZUG AUS DEM SCHRANK ZU HOLEN, IHN ABZUSTAUBEN, DIE MOTTENKUGELN HERAUSZUNEHMEN. ACH-JETZT IST ES SCHON ZWEI JAHRE HER SEIT DU IHN DAS LETZTE MAL ANGEZOGEN HATTEST: DAMALS HATTEST DU MAN DEN PUNK ZU GRABE GETRAGEN, HEUTE SOLLTE ES EINER DER BESTEN GRUPPEN ÜBERHAUPT SEIN, DIE SICH NOCH EINMAL AUFBAUEN WÜRDE UM DANN ÜBER DAS GROßE UFER (DEN BAHNDAMM AM OKIE DOKIE) ZUGEHEN. DU WISCHT DIR DIE TRÄNE IN DEINEM AUGE WEG, UM ZWEI NEUE NACHZUWEINEN, DANN FÄHRST DU LOS, MIT ALEX DEN KLEINEN IN DEINER OBHUT, ER WÜRDE DIR DEN WEG ZUM KINDERTORSO SCHON FREISCHIEßEN, SCHLIEßLICH WILLST DU NICHTS VERPASSEN. DRAUßEN, WÄHREND DRINNEN SCHON N DER KINDERTORSO TOBET, DOCH ALEX ÖFFNET FÜR DICH DIE TÜR UND KÄM BIST DU DRINN, SIND DIE TRÄNEN VERSCHWUNDEN, ERFAßT FREUDE DEIN HERZ UND BEFÜGELT EIN SELTEN ERLEBTER SPASCH DEIN GEMÜT (TOLL SCHWÜLZTIG WAS?) DU FÄNGST AN ZULACHEN UND DU LACHST BIS ALLES ZU ENDE IST! DU LACHST-als die kids (600 Tage alt aufwärts bis 12 jahren) unter dem motto "Aim kinderland, macht die erziehung in einem schlag zu nichte" 2 elternteile in klopapier einwickeln -als ZK ihre HITS in absolut tollen/leisen/ruhigen versionen in NÜCHTEREM zustand spielen -als die kids d ZK'ler zeichnen sollen und erstaunliche wahrheiten

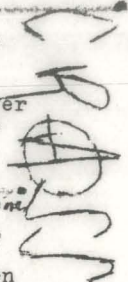
zu tage fördern, oder einfach die konkurrenzband ZERMAT SCHTE KAPUTTGESICHTER malen -als alex die reise ins OKIE DOKIE gewinnt, claus fabian hinter seinem schlagzeug vertreibt und pogorhythmus vorgibt, während sich die anderen kids der tröööten, paanflöten etc bemächtigen und man HEIMWEH anstimmt, DER RATTENFÄNGER VON HAMELN in gleicher besetzung ist eine orgie (folgt ihr eltern dem tröööten der kinder und ertrinkt im meer) HÖHEPUNKT des nachmittags: die negerkuß exekution der ZK'ler wobei alex, einen schwarzen in der rüchhand hält und campino verspätet mit voller wucht ins gesicht wirft, als dieser schon volltrefferbilanz ziehen will: er blieb sieger nach punkten!!!! spruch des tages von claus fabian beim tu schspielen: "und das alles in nüchterem zustand!!" am abend waren ja sowieso fast alle gladbacher kids da (TOLL), also brauche ich nix mehr dazu zu sagen außer, daß ich... schnief... nicht hoffe.... schnief.... daß es.... wirklich der letz... te auftrittSCCCCHNNIIIEEF von ZK war, wenn doch wünsch ich ihnen viel spaß mit SID im himmel (ja der war lieb.....!!!!)

GRIPPE ein diskurs von spritzzzzzz 2 tage regen, es kommt wie es kommen muß: ich kriege GRIPPE, das bedeutet flachliegen, schwitzen, horrräume haben, tabletten schlucken, pennen und dicke kopfschmerzen haben. dann fühle ich mich besser und geh wieder zur schule. und da: streß, panik, dumme fressen: ich geh nach hause und leg mich wieder ins bett, denn eigentlich hab ich mich gestern gut gefühlt. pennen ist eigentlich eine gute beschäftigung und grippe haben auch. alle leute können dich am arsch lecken, du kümmerst dich nur um dich und wenn die ganze sache vorbei ist, hast du einen klaren kopf. den durchblick? DIE change für alle, die ihn bisher nicht hatten!! also hängt euren arsch in den schnee und holt euch GRIPPE, lungenentzündung, oder masern-ambest. so viel wie möglich! legt euch ins bett, habt horrräume, schwitzt und fühlt euch frei!!!!!!

RÜBENACKER ein märchen von spritzzzzzzzzzzzz rübe steckt nackt, bis zum hals im dreck. mit ihm 1000 leidensgenossen, die alle so aussehen wie er. das feld ist abgeerntet, abhauen hat keinen sinn, eine bewaffnete patrolie kommt hier alle stunde vorbei, die verpassen jedem flüchtling einen blattschuß. rübe wünscht sich besser nicht geboren zu sein, denn er sieht für sich keine zukunft. doch er gibt nicht auf und überlegt weiter wie er hier rauskommt. plötzlich hat er eine idee: er reißt sich die blätter aus und jeder hält ihn für eine tomate. die flucht gelingt, er schließt sich anderen aussiedlern an und sie gehen in den untergrund, wo er ~~XXXXXXXXXX~~ den aufstand der rüben plant und wenn er nicht gegessen wurde plant er immer noch!!!!!!!!!!!!!!



INR SEIN ALLE DILETTANTEN VON MIX'DE AHNUNG! DILETTANTEN!

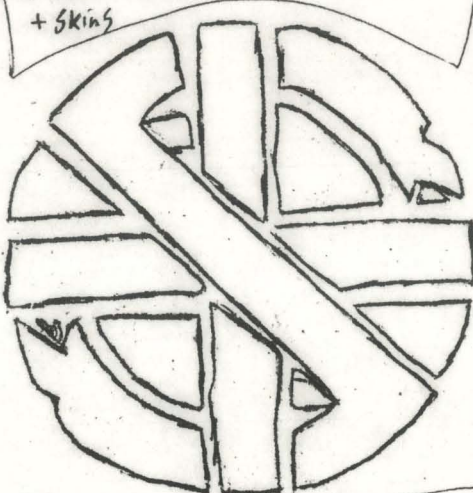


54 54 54 54

Metall ist stark Metall will scheitern
Metall regiert in meinem Reichtumplan

DER KINDE R

+ SKINS



SA WIRKLICH DAS
IST HERKUNFT



crass ist das einzige
was geblieben ist.
wären die pistols nich
t auseinander gegangen
wären sie keine legend
e geworden, sondern ge
nauso ein kommerzielle
r scheißsdreck wie die
R E J E C T S .das is
t meine meinung eure
interessiert mich nicht

ich hab ~~CRASS~~ DAMALS
IM OKIE GESEHN.

AM NACH-
STEN TAG
SIEHT ALLE
SCHLECHT

Diese Seiten wurden als
 ©tates auf dieses Blatt geschrieben

Die Kinder greifen die Stadt
an! Rette sich wer kann
5 sind schon - Was
passiert wenn's mehr
werden - Gladbach soll brennen

NAZIS SIND DUMM

1.000.000 SKINS und $7\frac{1}{2}$ Punkt in MC

TRANENINIVASION

the feeding of the five thousand

CRAC

Kontrast - Punkt hat in neuen Sängern
Fangt mit R an. und mit e auf.
2 Buchstabe ein ü. Rube jähwöl
Rube ! HA HA HA HA HA HA HA HA
Kontrast fing gerade erst an und schon wieder
Kaputt. Denn es gibt nicht was Rube nicht kaputt
macht.

METALL 1ST
STARS
METALL WILL
SCHEINEN

THIS PAGE WAS DONE BY HALS MAUL WHO INVENTED THE 3 STRING GUITAR

DAS KRACHKONZERT DES MONATS :

Pogo aufm Dorf UCK SUBB' LEIN !

In GELEEN wars kalt, und wir hatten HUNGER, also gingen wir erst mal pommes essen, mußten pissen, feststellen, daß der eintritt NUR 6 güldli betrug und uns beeilen weils nur 250 kärtli gab, aber dat ganze bauern volk op de socken war. irgent was andersgeschlechtliches quatschte MARIO an, weil er picht darauf war zu erfahhre was sich unter seinem schottenrock verbargt-oh diese frauen, alle gleich-sie erzählte den ganzen abend nur gruse lgeschichten über blutige PUNK und SKIN brutalitäten BAH-irgentwann bat sie HALS MAUL sogar um FEUER. dieser kra mte daraufhin in seiner tasche während ich auf seinem gesicht, wie auf einem monitor beobachten konnte, wie er di e ecken seiner tasche durchforstete-expedition in dunkle tiefen-er brachte dann tatsächlich HÖLZCHEN MIT ROTEN KÖPFEN zum vorschein, eines dieser hölzchen wurde farbumgewandelt, rot in schwarz, wobei die flamme obenerwähnter DAME ziemlich ins gesicht ging (KAVALIERSD LIKT?) warum mußte sie auch immer solche bösen geschichten erzählen?? die vorguppe war hölländisch, perfekt, versiert (IIH) und hies WÖRST-das publikum mochte sie nicht sehr, obwohl si e an ihren besten stellen SOUNDS/MODERN ENGLISH artig und gut waren-nur der SOLOgitarist NERVTE (wie so oft!!!!) nachdem man uns mit pausenmusik vollgedrööööhnt hatte (ami und exploidet punk) und 2 von den SUBBS wieder aussem knast waren (sie sollen angeblich ihre pässe vergessen haben) gings los! ums kurz zu sagen: voll gute show, voll sch lechte gitarre (armseligste solis, würg), eiserner gesang, schnelle alte sachen total lahmehartrockige neue stücke aber immer pogo und....nett wars, bis auf kleine frustanderlebnisse, so zB folgendes: nachdem ich mir die lun ge aus dem leib gepogt hatte und mir die freiheit nahm bei einem langsamer son kleines mädchen zu mir (freundin von obengenannter DAME) und meint ich so llte doch mehr in die luft sprin gen (und das mir)..und dann dieser frust mit den CES zu gleichen teilen der luft und der lunge, (luft) wurde dann von unschuldigen kindern met ATZEND!!!! für alle die jetzt wissen dieses*berichtes gedauert hat: von BRAND NEW AGE von der ch gleich....äääh

DILETAN-

DILETANTEN IN GLADBACH HABENS sich das mitglied der DANISCHEN als es mit dem mod SÄGE und noch auserwählten vom V-MANN. VILAS geladen wurde. doch das:übel fing an, daß die versprochenen kamen und es ging damit die übrigen gäste nicht willig ein intimer (bitte als man die treppen zum e wusten DJ und SÄGE, daß sieren würde und da war es STRAY CATS musik, glatt und ein echter diletant, wie D fig minderwertigkeitskom an seiner weiteren lebensba doch mit mlien flöste man ein, während sich säge und bier hermachten (PSEUDOS)!!!! lichen überlegungen über den TIERENS, wurden dann aus plast HUTE gefertigt. die zeit ver ausdrücklich (er warf mit gegen sein bedürfnis nach WAFFELN hi gingen wir runter ins wohnzimme 6 tellerlein gedeckt war, auf di doch einen) KIRSCHLI und SÄHNE gar luschtig an zu essen, wobei plötzlich tauchte mit der mutter vilas, nach eigenen angaben, täglich diskusionen. die mutter bestärkte seinem falschen umgang, der große gute sprüche bei, obwohl vilas ihn am tische nicht gedeckt sei! MÄNNER e der mutter zur diskusion, was DJ schlagenen richtung bestätigt sah. n AUF EINEM SCHACHBRETT MIT RICHTIGE N SCHACHFIGUREN (fuckin'pseudos) und dem überfluß auch noch ZUM TAKT der musik (pseudos pseudos!!!) DJ setzte an mit aufs bett-ihm gefielen die gemalten witze (vor allem mit den exhibitionisten) mit de jedoch wenig anzufangen, das war alles so ungewohnt, da fehlte doch irgentwas bei einer GLADBACHER STIMME ergab: RUCKZUG zur probe! auf der treppe mit einer spielzeugpistole*unzunieten, es klappte aber nicht, weil kei waren FUCK OFF PSEUDO DILETANTEN !



TEN FET ?

SCHWER! umsomehr freute JUGEND, hier kurz DJ genannt ein paar anderen, wenigen zu einem DILETANTENFEST schon tage vorher damit einladungskarten NICHT weiter, daß am tage selber kamen-so wurde es unfrei richtig verstehen) kreis. spielzimmer hochkrabbelt noch fürchterliches pas auch schon: es ertönte perfekt produziert, J mußte da schwangsläu plexe bekommen und erechtigung zweifeln. ihm neuen lebensmut vilas über 2 flaschen nach einigen grundsätz reiz des ZIMMERDEMON- ikbeuteln LUSCHTIGE ging und nachdem SÄGE ständen um sich) auf ngewiesen hatte r, wo ein tischlein mit e WAR FELI mit entkernten (DJ fand aber gege ben wurden. die 3 helden fingen nun tischman en unter selbigen fielen!!! dann noch ein mann auf, der h ve rprügele. Es kam zu neuen grundsatz die these von vilas kindlichen gemütes und mann steuerte auch noch ein paar darauf auf, was gemacht hatte, daß für IHN WERDEN NIE ERWACHSEN waren die abschließenden wort sehr stolz machte, da er sich entlich mal in seiner einge- wieder oben angelangt, finge n VILAS und SÄGE an schach zu spiele der V-MANN klatschte zu al LAYBOYS/LUIS/PENTHOUSES n bunten bildern wußte er ein verspäteter anruf versuchte DJ dann noch ne FLÄNCHEN eingelegt



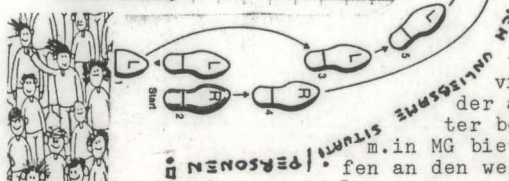
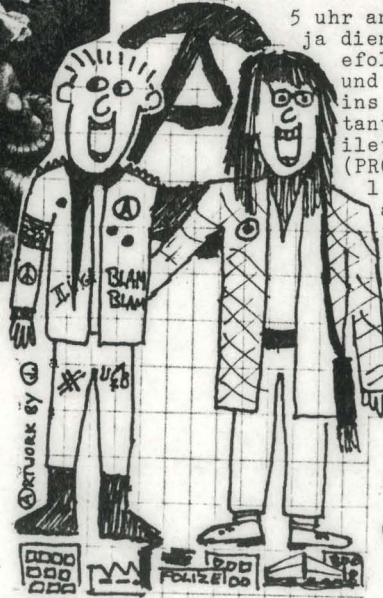
EINE WOCHE IN MG :

EIGENTLICH SOLLTE HIER EIN INTERVIEW MIT DER LOKALGRÖÖE UNKRAUT FOLGEN, ABER LEIDER VERSAGTE DER CASSETTENREKORDER BEI DER AUFNAHME UN WAR DIE SCHRIFT DES INTERVIEWERS TOTAL UNLESERLICH-SO DAS WIR UNS HIER AUF EINE GESCHICHTE AUS SEINEM MÄRCHENBUCH BESCHRÄNKEN WOLLE DIE ABER EIGENTLICH ALLES DAS SAGT, WAS GESAGT WERDEN MUß!!!!!!!

sie: ICH HAB DICH HEUTE IM PROLIBRI GESEHEN, WAS HAST DU DIR DENN GEHOLT? unkraut holts hervor sie: TOLL-HAST DU BEZAHLT? u(entru ted): JA WATT DENKST DU DENN?? GLAUBST DU WILL NICHT IN DIE LIS TE VOM SSVDPVGEN KOMMEN?? sie: ÜÜÜH WAS IST ÜÜH SSD...? u(allwi ssend): BUND SELBSTÄNDIGER SCHUTZ VON DEMONSTRANTEN VOR GEWALTÄT IGEN POLIZISTEN EV, NORD RHEIN WESTFAHLEN! PAB MAL AUF, DAS IST S O: WENN DU IMMER LIEB DEINE DINGE BEZAHLST, DIE DU ALS ALTERNATIV ER MILITANTER ALTERNATIVER SO BRAUCHST, DANN KOMMST DU IN DIE LI STE DES SSVDPVGEN UND HAST ANRECHT AUF KOSTENLOSE ANFORDERUNG V ON DEMOGEBRAUCHSGEGENSTÄNDEN, WIE HELME/VERMUNUNGSTÜCHER/GASMAS KEN/MOLLIS/SET PFLASTERSTEINE UND ALS BESONDEREN CLOU (allerdin gs nur gegen eine unkostentenerstattung von 30pf) PILLEN DIE DAS GIFTGAS IM KÖRPER WIEDER ABBAUEN UND NEUE KRAFT FÜR WEITERE REV ULUTIONÄRE AKTIONEN GIBT-DAS TAI GIN SENG DES DEMONSTRANTEN-DER ZAUBERTRANK DES MILITANTEN!!! sie: ÜÜÜH, DAS IST JA TOLL UND!.... ABER SAG WARUM IST DEINE NASE PLÖTZLICH SO LANG?????????????????

TANZ DEN ST. MARTIN

5 uhr anne mauer hieß die devise, die natürlich, war ja diensttag und es gab nix zu saufen, nur wenige b erfolgten, dabei gabs zerstörung(1 mantel) live und nen kerl, der sich um die nachfolge st. mart ins bemühte, begleitet wurde das ganze von dile tantenkapellen, einem diletantenchor und zwei d iletantenmädchen die herzergreifende aufrufe (PRO omas PRO lehrer PRO außenseiter)vom stape l ließen, pseudo st.m sah voll hohl aus: vollb aät, grell rotes cape, ekelhaft golden glitze rnder helm mit rotem hahnenkamm (nein nicht phillip vonne hühnerfarmgack gack) doch 1o 00 sende fackelträger können nicht irren, d abei sah es(doch) zeitweise so aus als woll ten sie ihn lynchen-echt gut. 4 bullizisten voran ließen keinen zweifel an der ornrtungs gemäßen abwicklung der veranstaltung auf kommen, trotzdem verunsicherte mark menkmo ff mit seinem hockeyschläger ein ige passanten-am straßenrand kam leichter pogo auf-kerzen wurden feierlich entfacht, es wurde ges ungen(was mir 2 badges als ausbe ute einbrachte), wir wurden rausg eschmissen als wir GLADBACH SOLL BRENNEN gröhnten, omas waren versc hreckt und der sinn des festes wur de von uns zu keiner zeit erkannt! erst recht verstanden wir nicht di e geschichtsverfälschung des mantel teilens: unser st m.gab höchstens ein viertel seines mantels an den bettler der aus sparmaßnahmen der oberbürgermeis ter bolzenius gewesen sein soll. FAZIT: st m.in MG bietet nichts außer für kiffer die pfei fen an den weggemännern!! kommt nächstesmal ALLE!



FAKTEN FÜR VERBRAUCHER::rollt ein ball auf die fahrbahn, kommt ein kind hin terhergelaufen, liegt ein stuhl auf der fahrbahn ist freund POHL(entlich bi st du erwähnt)inder nähe und du kannst mit ihm über promillestände diskuti eren//falls sie IMMER NOCH NICHT WISSEN was ein DILETANT ist, schauen sie doch im lexikon nach, wenn sies da nicht finden, müssen sie damit rechnen, da ß sie selber einer sind//sie sollten ihren frisör darauf aufmerksam machen daß sie nicht erfreut sind, daß er sie als versuchskaninchen für seinen neu en lehrling benutzen will, oder wollen sie so aussehen wie mark menkmo, od er der V-mann???//sie sollten sich nicht wundern wenn man sie als assovoll iot beschimpft, falls sie ihre bedürfnisse, wie jetzt immer mehr in mode, mit gewalt durchsetzen wollen(FUCK OFF)//ist ihnen schon aufgefallen, daß sie d ie anderen anöden und das die anderen sie anöden?es ist auch kaum auszuhal ten man jeden abend die gleichen powerlosen gestalten im jive sitzen sieht die außer saufen und phönixen/flipperrn nix mehr zustande bringen!!!!!!!?

neuen zoo, heute wäre ich hingegangen, aber so bleibt alles beim üb erqueren einer roten ampel ramm ich ein poloi, ich denke noch ZIEH PR EMDER, da habe ich meinen FÜCKlinger schon gestreckt SHOMODDORH PR triffe ich marlo, er erzählt belläufig, daß popperwäddchen doch die besten sin und daß jetzt einlitzkeuten das leben nehmen werden-vor dem schlafe gehen lutsche ich noch ein toffliee, so, daß hinterher nur noch die rohe kuchen, so, daß das dlicht auf den snz liegt und ich mich mit ohrenbetäubenden

SO KLEIDEN WIR UNS DISKURS?



JUNGEN & TECHNIK
PSYCHO TEST:
Getrocknetes Gild
und beantwortet
ste dann folgende
Testfragen spontan:
Dieser Test gibt Ihnen Auskunft:
1. Wissen Sie, wie Frauen hängen?
Ja/Nein
2. Wissen Sie, welche „Angrach-
um können zu treffen?
Ja/Nein
3. Wissen Sie, wie Sie und Frauen
mischen? Ist Sie und Frauen
attraktiv und sexy wie Sie?
Ja/Nein
4. Wissen Sie, welche Hirt-Spiele
Freuen hassen?
Ja/Nein
5. Wissen Sie, was Mädchen heißt?
Ja/Nein
6. Wissen Sie, wie Sie selbstlicher
und umwerfendlicher werden?
Ja/Nein
7. Wissen Sie, wie Sie sich selbst
mit Frauen haben wollen können?
Ja/Nein

BEACHTUNG AN ALLE MITNÄCHTLICHEN JIVE BESUCHER, DIE NIE ZUR "SCENE" KONTAKT HATEN, SO KLEIDEN WIR UNS D NACH DEN BILDCHEN NACH UND INR HER DET ZUM OUT FIT MIT, AUSTRACUNGSSCHLUP MORGEN ABEND-LOS D

Donnerstag, kein Rock'n'Roll Donnerstag (zum Glück denn ich mag kein 'r-n-r') nur ein Donnerstag in einem monat, wo die sonne weniger mehr, als vielmehr minder scheint, ich laufe unter einem nichtigen grund (man kann nicht immer mixen/ich muß neue respektklingeln kaufen/und überhaupt) die sträße zum kloak lang, alles ist wie früher, nichts sch einlich verändert zu haben, immer noch kloppen die kids auf dem kangumtautomaten rum, um ihre festgekleimten eimer/zweier/führer/zehner zu betreten, oder diesem karlesbunker wenigstens noch eine kugel zu entlocken, dann st ehen sie da und mühen sich um zu hören und der anziehenden autos den wieder spendstige stoff überlegen warum war ich sie so bloß angelocke, hätten wir el

