

KOMPAKT produkte
Buchstr.8
1000 Berlin 65

Tel. 030/4536361
o. 3214239

Bankverbindung :
Pschkonto J.Vollmer
153813 - 102
PschAmt BlnW

WARUM GERADE JETZT ?

..fragen sich nun viele, die unser neues Info in der Hand halten und nicht begreifen, weshalb ein ehemals renommiertes Kassettenlabel schon seit geraumer Zeit nichts mehr unternahm, um seinen guten Ruf zu festigen oder gar zu verbreiten - und gerade jetzt, zu einem Zeitpunkt, an dem die Tonträgerbranche einen Überschwemmungsgrad in nie zuvor gekanntem Ausmaß erreicht hat, nichts besseres zu tun hat, als der völlig verunsicherten Käuferschicht auch noch die Eigenen, Neuen Zufallsprodukte unterzujubeln...

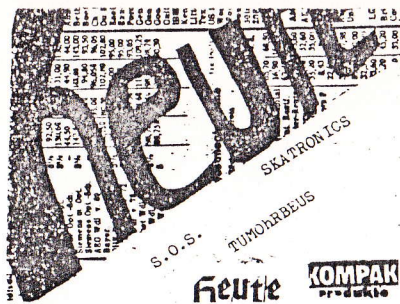
VIELLEICHT GERADE DESHALB !

..dachten wir uns, denn nichts wäre sündhafter, als den gegenwärtigen Kulturverfall in Gestalt der NDW zu ignorieren oder gar zu tolerieren. Schluß damit! Reicht es uns denn noch nicht, von findigen Schreiberpäpsten regelmäßig mit blauäugigen Rezensionen blutsverwandter Schwachsinnproduktionen traktiert zu werden ??!

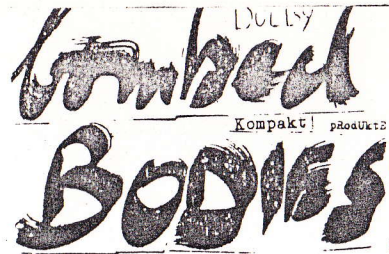
KOMPAKT PRODUKTE

bietet seit 1980 Avantgarde-Musik im Sinne von gezieltem Aufspüren neuer Musikformen und Intonieren kreativer Anstöße. Als Index unserer Produkte gilt immer noch die kommerzielle Verwertbarkeit innerhalb eines von uns definierten Experimentierfeldes. Auf Deutsch heißt das : ?

KAUFT UNS ! SOFORT !



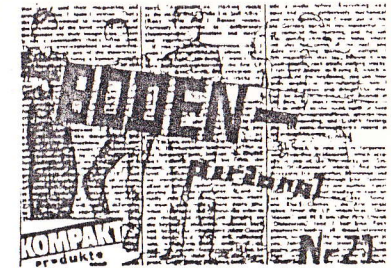
HEUTE - Sampler
Unsere erste und auflagenstärkste Kassette. Als im August 1980 die Neuentdeckungen TUMORBEUS, S/O/S und SKATRONICS, mit uns identisch, einen Sampler in hochwertiger technischer Qualität vorlegten, ahnte noch niemand, welche mächtige Bewegung diese und ähnliche elektronische Spielereien auslösen würden... C 40 / 8.-DM



BOMBED BODIES
Legendäre Hardcore-Aufnahmen der 1. Braunschweiger Punkband. In bester Übungsraum-Qualität, die an einen historisch wertvollen Auftritt in einem Parkhaus erinnert, wird zum Pogo-Tanz aufgefordert, dessen atemberaubende Geschwindigkeit dazu führte, daß diese Kassette sehr schnell vergriffen war. - Neuauflage im September 82 zusammen mit den SLUTS (C 20/6.-)



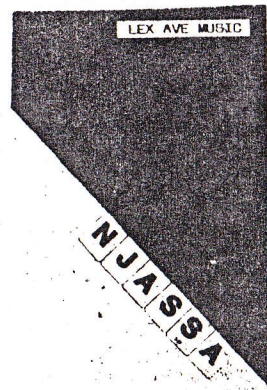
DURCHFALL
Eins der ersten Soloprojekte von einem der Unseren. Limitierte Auflage (TOP TEN) mit Linoldruck auf Klopapier, die sofort vergriffen war (genau wie Joy Division, Clock DVA und Bauhaus...) C 10 / 5.-



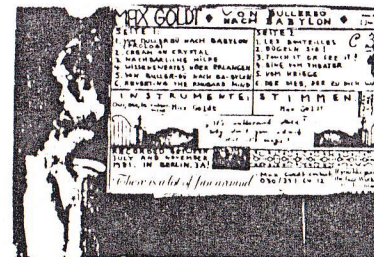
BODENPERSONAL
Jahreszeitlich bedingt verschweigt diese Kassette keineswegs industriell romantischen Weltschmerz (Nov. 80). Trauernde Synthetik verweilt in bitterstem Elektrobeat. Köstlich, aber vergriffen C 20 / 6.-



KATASTROPHENSCHUTZ
Unser Beitrag zum Dilettanten-Boom. Mögl. Neuauflage zus. mit Durchfall im Okt. 82 (C 20/6.-)



NJASSA
Die erste Kassette, die von uns nicht produziert, sondern lediglich in unseren Vertrieb aufgenommen wurde. Lothar K. hatte mit Unterstützung des bewährten MS 20/MFB 501-Gespans eine nette, unverfängliche Unterhaltungskassette angefertigt, die es schon lange nicht mehr gibt.



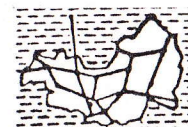
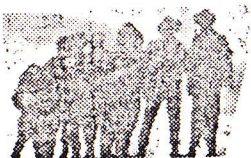
MAX GOLDE
Von Bullerbü nach Babylon
Was braucht man zu dem Gründer von FOYER DES ARTS und Erfinder der Rubbermind-Musik noch zu sagen? Die Kochtöpfe pfeifen, die Zither jubiliert, und Max geht mit Herrn Siebeck zur Königin, um von ihr wissenswertes über Handtaschenräuber zu erfahren... C 30 / 10.-



thorax-wach
die
"euch geht's ja noch viel zu gut!"
kassette

KOMPAK produkte

THORAX WACH
Euch geht's ja noch viel zu gut
Das Göttinger Elektrodio mit Klangneurose in Berlin. Hochgelobt/Minimal/Heißbegehrt/Trivial u.v.a.
Teile dieser Kassette wurden als Filmmusik verwendet C 30/ 6.-



WESTHAFEN

WESTHAFEN

Siedlerheim

Tumoorbeus



KOMPAKT
produkte

WESTHAFEN

Das 2. Projekt der TUMORBOIS füllt die erste Hälfte dieser aufwendig produzierten Kassette. Schräge Liebeserklärungen an synthetische Gitarren und die Großstadt, die spärlich kommentiert werden. Seite 2 gehört SIEDLERHEIM, einer teutonisch inspirierten Combo, die sich brüstet, den Nicht-Schlager im Wohnzimmer erfunden zu haben...

C 50 / 8.-

ROMANTIC RATS

Romantic Rats -
Nur für Verliebte



KOMPAKT

ROMANTIC RATS

Auch die Neue Zärtlichkeit ist an einem unserer Mitarbeiter nicht spurlos vorübergegangen. An seinem Geburtstag im Okt. 81 verfertigte er dieses geschmackvolle Werk, dessen Cover verhärteten Junggesellen ja so grausam die Tränensäcke streichelt...

C 15 / 6.-

MENNICKEN -

Die Stimmen der Einen/Anderen Mit desolatem Flanger und wortkargen Kommentar hat Achim M. eine Kassette produziert, die seinesgleichen sucht. Exzellente Qualität, kompliziert einzuordnende Geräuschcollagen und nervöser Maschinenbeat erzeugen Hochspannung, und die demnächst erscheinende Mini-Lp läßt noch mehr erwarten

C 20 / 8.-

FREUNDSCHAFT



BIN dein FREUND!

FREUNDSCHAFT -

Bin dein Freund

Hardcore-Elektronik von John Panama und Konsorten. Throbbing Kraftwerk contra OMD Voltaire. Ultrabrutale Genies aus dem Norden Berlins. Das Titelstück ist der inoffizielle Szenenhit 1982

C 20 / 6.-



KAMPFE

SIEGE

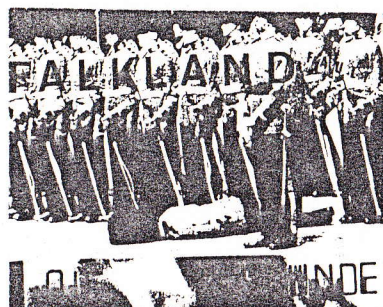


STERBE

DIE UNAUFFÄLLIGEN

Ein Wintermärchen: Als der Todfeind NDW noch in der Wiege lag, gebar die wohlklingende Miko von einem heeren wackeren Fürchtenicht vier kleine Unauffällige Schlager-Stückchen, die schnurstracks in die Hi-Tpa-Rade wollten. Da kam jedoch der böse Onkel Ind-US-tri und klaute die....usw.

C 20 / 6.-

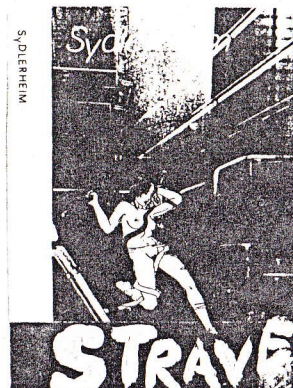


DIE ERBSÜNDE -

Falkland Fault

In heutigen Zeiten kann man sich einer politischen Ohnmacht kaum noch erwehren - ebenso wenig wie diesem genüsslich-gräßlichen Synthischmalz, gespickt mit hochbrisanten Gedanken zum heutigen Krisenboom, Damen-geklaxe, naiven zeitgenössischen Slogans und Herrendialogen

C 30 / 8.-



SYDLERHEIM - Strave

Unsere technisch hochwertigste Produktion entstand in einem Nordberliner 8-Spur-Studio. Trotz Un definitivem Rohmix wird erkennbar, daß Sydlerheim (mittlerweile zum Trio mutiert) einen eigenen, sonderbaren Stil entwickelt hat, der die germanische (Nicht: deutsche) Herkunft erkennen läßt. Die einzige Kassette in unserem Programm, die mit nichts vergleichbar zu sein scheint

C 30 / 10.-

KOMPAKT ESTABLISHED 1889 produkte



THE GREAT
FUNK SWINDLE

THE GREAT FUNK SWINDLE

Unser tanzbeinschwingender Partylöwe. Allheilmitte! auf lähmenden Neon-Feten oder endlosen Autofahrten. Diese Kassette wäre ohne die Mithilfe vieler prominenter Freunde nie zustande gekommen. Danke!

Achtung: METAL-Band!

C 46 / 12.-

Nicht totzukriegen: Inzassetten aus Berlin

Erstes Kassettenslabel in Berlin
Endlich haben sich drei Leute gefunden, die die Idee vom Kassettenslabel wahr machen. Kom-pakt-Produkte, Berlin sind: Joachim Vollmer, Klaus Sander und Christian Beyer. Sie produzieren seit drei Monaten ein herausragendes Produkt – her-„Heute“-Sampler.
Zuerst die Musi-

Auf „Heute“, einer 20 Min. Produktion, spielen die Tumhorbeus, die Skatronics und S/O/S Deutschlands neueste und S/O/S Akustiker mit harten Qualität. Jeder kommt mal dran. - Straight 8-tel und 16tel auf Maschinenschlagwerk bestimmt mit einer hartz klingenden Gitarre und diskretem Synth-Charakter. Die neueste Sache jenseits der Mode. „Ideal“ ist eher das Gegenteil. Im vollen Elektronisch-alischen abwechslungsreiche Power Unbeschreiblich. (hopp!) die Red.)

Dann die Produzenten ...
Die drei Produzenten, als sol-
che möchten sie in erste Linie
gekauft werden, sind das erste
in Berlin, das sich voll auf
Kassettentechnik stützt.
In der Produktion stürzt
er distanzieren sie sich ganz
von den anderen ab.
Und stellen die For-
der neuesten, ungewohn-
und kurzlebigen Gruppen
vordergrund.
Natürlich wissen Hörer
aber die Vorteile der
Produktion zu schät-
zen.

Sie sind technisch schnell, ge-
hen deshalb authentischer Power
wieder und diese Aktualität ist
auch noch billig.
In der lokalen Szene, d. h.
zuletzt in beschränkter Stück-
zahl, sind Kassetten vorne. Das
hilft den Musikern, sie kommen
schneller an die Produktion ran.
Man weiß ja allgemein, daß eine
Plattenproduktion unbezahlbar
für die Basis ist. Um diese Basis
geht es aber gerade. Von denen
wollen wir die guten Sachen ho-
ren, die wollen auch mit uns
in Kontakt bleiben...
Bleibt annehmen, daß die Kom-
bination der ersten Produktio-
nen noch zu wünschen übrig ge-
ht und nicht so gut wie beim
„Neute“ Sampler ist.

...erhalten, auch mit der ... Anfang des Jahres
 ...anzunehmen, da d ... neuer Werbogang eine
 ... der ersten Produkt ... Kombination aus Single und Kassette
 ... nicht so gut wie beim ... sinnigerweise als Platten
 ... Sampler ist. ... öffentlich - ebenfalls vergriffen.
 ... Anschließend produzierte man mit
 ... dem Elektroband THORAX WACH de-
 ... mittlerweile sehr populäre C 30-
 ... Kasette, von der einige Stücke als
 ... Kinofilmmusik verwendet wurden.
 ... Man übernahm nun auch den Vertrieb
 ... von anderen Tapes, darunter NIAS-
 ... SA, MAX GOLDT sowie englische
 ... Kassetten von TERMINAL MUSIC.
 ... Nach einem verschlafenen Sommer
 ... wartet KOMPAKT Produkte mit den
 ... empfehlenswerten Neuerscheinungen
 ... der GELBS. ROMANTIC RATS und
 ... UNATIF FALLIGEN auf. Samtliche
 ... Tapes sind wie gewohnt professionell
 ... vervielfältigt und von exzellenter
 ... Ton- und Klangqualität.

Ebenfalls in Berlin ansässig ist das KOMPAKT-Kassetten-Label, das mit dem HEUTE-Sampler von sich reden machte. KOMPAKT ist nicht an bootlegs bekannter Bands interessiert, ihre Produktionen stellen vielmehr „einen Überblick über Tonerzeugnisse dar, die nicht auf Platte erschienen sind bzw. nicht erscheinen werden... Ziel des Ganzen ist, einer breiteren Öffentlichkeit eine aktuelle Übersicht über neue Musik, die in Kellern, Wohnzimmer und Kammern entsteht, zu geben. Im Vordergrund soll nicht die Professionalität stehen, sondern die Spontaneität und der Spaß an der

was von der Platte, hin zu Spontaneität und "he".

Kassette. Noch sprechen die Verkaufszahlen nicht für die so Medium, aber das nicht beschreibbare Gefühl beim Auflegen einer Platte weicht bei mir allmählich dem Interesse an altem dem Inter- immer mehr und bessere gibt. Produkte. Der Heute-Samp- leron aus Berlin von Kompak- tische bietet mit S.O.S. und SKe- tronic zwei überwegende elek- Tunerboys produzieren die Twister Großstadt-Almo die von Kompakt schrei- Wir ihm kein Interesse bekannt. Viel- gere Produ- blick

Spex: "Bleib! anzunehmen, daß die Tonqualität der ersten Produktionen noch zu wünschen übrig läßt und nicht so gut wie beim Heute Sampler ist." Das trifft hart, weil das der Hauptantrittspunkt der Leute ist die Kassetten nicht kaufen wollen und sie ablehnen, weil aus ihrer Hei-Feinen Anlage was rauskommt, was ihren Ohren weh tut. Der Heute Sampler ist unsere erste Produktion. Danach kamen Bombed Bodies (live), Bodenpersonal, Durchfall und Katastrophenschutz. Wir haben immer wieder versucht die Qualität der Aufnahmen zu verbessern. Deshalb ist uns unverständlich, daß die Aufnahmequalität der letzten Produktionen schlechter sein soll, zumal die letzten beiden Produkte auf CrO2 Kassetten aufgenommen wurden. Na egal, wir tauschen jede "Ausschußkassette" kostenlos um. Okay? Vielleicht war ja auch nur der Recorder des Autors verschmutzt.

Ansonsten sind wir Euch und dem Adi dankbar, daß ihr nicht so borniert seid und nur Platten bespricht und ihr uns zur Kenntnis genommen habt. Unsere momentane überraschende Popularität hilft vielleicht auch anderen Kassettenschmähern.

Zum Schluß: Wir sind ein junges Lable und ihr seid eine junge Zeitung. Harte Kritik tut uns und Euch auf jeden Fall gut.

Ihr seid offensichtlich noch auf der Suche nach 'nem eigenständigen Stil. Ihr pendelt zwischen Fanzine und Musikkulturierte ala "Sounds" und soweit. Wir erhoffen uns von Euch in Zukunft mehr Fanzine als Musik - Bild-Zeitungs-Charakter. Sowas fehlt uns echt in der deutschen professionellen Mediendlandschaft.

BBC Radio 1
Egton House
London W1A 1AA
01-580 4468

Dear Komhakt, I hope you'll forgive me for not writing in German, but all I can do in your language is count up to seven. Have you written to Rough Trade about your cassettes. They are the best people - address is 202, KENSINGTON PARK ROAD, LONDON W.11 I'll be playing Bodenbenonal on Radio 1 here. I agree that some of the music now is boring, but want to avoid turning the programmes into a museum with lots of old records. Hope you agree. John Peel

With the compliments of

Bestellungen : Nachnahme + 5.-
Vorausbez. + 2.-

153813-102

Bestellungen : Nachnahme + 5.-
Vorausbez. + 2.-

Pschkonto J.Vollmer 153813-102
PschAmt BlnW
Wiederverkäufer : 2.- Nachlaß
pro St.

Ein Geheimtipp zu Thema 'Neu Romantik': Die bei Kompakt Produkte erschienene C15 Kassette der ROMANTIC RATS, Titel: 'Nur für Verliebte'. Eingeweihte, die sich von der Vorabkopie einer Visage- oder Joy Division Aufgüß erhoffen, wurden bitter enttäuscht, mußten aber ein-gestehen, nie zuvor gehörte Klänge wahrgenommen zu haben.

KOMPAKT
produkte
VOLLMER/BEYER
BUCHSTR 8
1000 BERLIN 65

Max Goldt, einer der Hauptinitiatoren der NEUEN INFANTILITÄT, zu der u.a. Alexander v. Borsig, Andreas Dorau und andere hundertkinder zugerechnet werden, bastelt unermüdlich an neuen Klangerzeugnissen. Nachdem die Produktion seiner neuen Single "Eine Königin mit Radern unter dem" in Musibad-Studio gerade abgeschlossen wurde, wartet das Allround-Talent schon wieder mit einem neuen Machwerk auf, eine C30-Kassette namens "von Bullerbu nach Babylon".

Schallplatten kann man bei uns
auch kaufen :

1) BODENPERSONAL
7" e.p. 6.-
2) ÜBERHAUPT
7" e.p. 6.-

£1.90
£1.45

deal, send us a copy

Limited Edition Foreign Cassettes *
 27. "Heute" - Kompakt Produkte sampler
 28. "Boden - personal"
 All the above prices :
 Please make

Please make cheques/po's out to Terminal Music.
 Limited editions - please specify an alternative.
 We're always on the look-out for new tapes - more foreign tapes soon!
 - it has to be good!
 - if you've recorded one and want a distribution
 (Kompak)

Limited Edition Foreign Cassette's
 CASSETTE LIST

Foreign Cassettes

CASSETTE LIST No. 2 June 1981

BODENPERSONAL, einer der Geheimtipps elektronischer Tanzmusik, werden ihre 1. Single nun auch 'solo' veröffentlicht, nachdem sie bisher auf dem **KOMPAKT PRODUKTE-LABEL** nur zusammen mit der Cassette 'Westhafen' als Plassette erhältlich war. Eine durchaus positive Resonanz in England (Peel, Rough Trade) hat die Gruppe bei dieser Maßnahme beeinflusst.

Eine weitere Information aus dem Bereich der angenehmen bis amüsanten Unterhaltungselektronik nennt sich 'THORAX WACH'. Das Göttinger Duo mit Wohnsitz in Berlin erregte mit ihrer C 30-Euch-geht's-janoch-viel-zu-gut-Cassette bereits vor kurzem einiges Aufsehen. Welch glücklicher Umstand, daß einige

