

LIMITED EDITION!

SPaRGELEX

Nr. 1
1. JAHRGANG
'79 (AUGUST)

Das gelehnte Magazin für den
POGO-Freund



Mit Wahl
"Punker des Monats"

Be Gifff!

Unsere... 24
Sexten...
Peeeee...

SPARGEL?

MIT POSTER!



AUFLAGE: 50 STÜCK

UNSERE ADRESSE IST AUF'A VORLETZTEN SEITE!

HIER IST SIE! WER?

Die 2. PUNK-Zeitschrift, die in Hannover zu kriegen ist. Sie heißt „SPARGEŁ“ und will versuchen, alles und nichts über die hannoversche PUNK-Scene, die ja nun doch, vor allem durch ROTEKOTZ, Blitzkrieg, Hansaplast, Deutschland & PHOSPHOR, reichlich vorhanden ist, zu bringen.

Wir, Karl-Hayntz & Hubert B.* haben viel vor:

1. Jeden Monat (oder auch nur jeden 2. oder 3.) wird der PUNKER des Monats* mit Foto vorgestellt. Derjenige kriegt auch 'ne Single oder so!*
2. Wir bringen Texte, Konzert- und Plattenkritiken, Interviews, TERMINE
3. Kostenlose Kleinanzeigen!*
4. Leserbeteiligung (Wer was schreibt, kann diesestun, ohne sich zu schämen!);  zensur

Achtung!

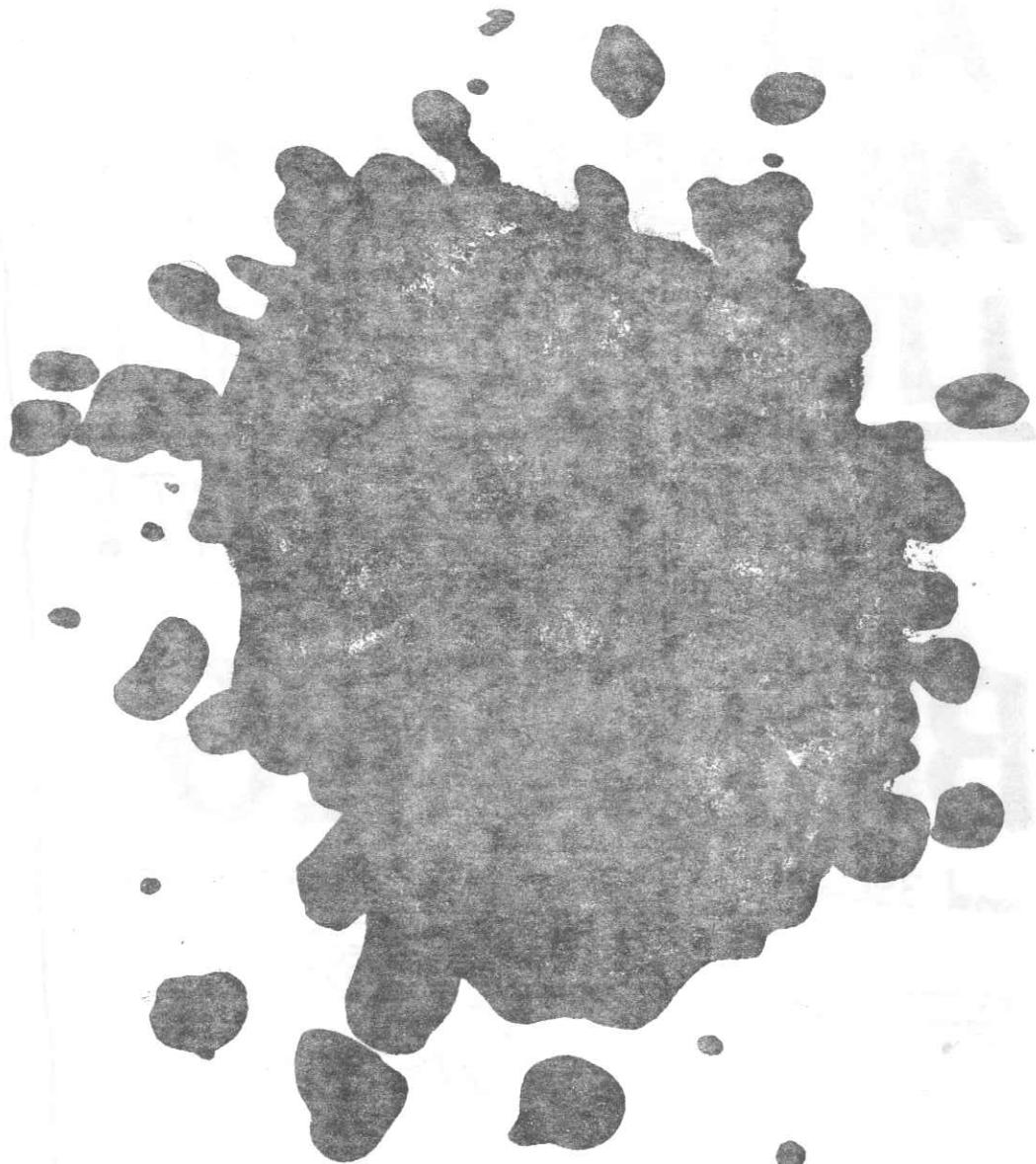
Wer in uns'n Artikel schickt, kriegt 1 (EIN!) ORIGINAL-PUNKER-PLASTIK-T-SHIRT

WEHE, IHR
schreibt nicht!



HB

* & Detlev



STARGE~~S~~
MINI POSTER!

ACHTUNG! AM 25. & 26. 9.

LIVE auf'm ALTSTADT-
FEST!

BLITZKRIEG

und 39Clocks

(Produkt wertlos)

Zusatz →



ADRESSE (auch für Kartenzettel)

Jens Gollweger
Albert-Niemann-Str. 8
3 HANNOVER 4

(Diese Adresse iststellvertretend
für Hubert B. und nur für Briefe!)

Fröhlicher Punkt
im Nebel

FÜR BESUCHE:

SPARSEL, WILKENBURGERSTR. 5
3 BIELEF. (PLASCH NACH DETLEF!)

W E R A H T W F S G

BLITZKRIEG spielen am 25. & 26. 8. ab
14⁰⁰ Uhr auf'm ALTSTADTFEST.

39 Clocks ebenfalls. Sollte man mal hingehen.

POP-RIVETS nehmen schon wieder 'ne LP auf.
(Haben jedenfalls gutunterrichtete Greise erzählt) Draufsein soll: „You really got me“, „Stepping Stone“, „Road Runner“ & „Wild Thing“.

PHOSPHOR # wollen gegen Ende des Monats vielleicht in's Studio gehen. Viel kann's ja nich' werden.

Kerry, Careless macht z. Z. URLAUB in LONDON.  Hätt' ich auch Bock drauf!

zensur

D

Mehr is' nich' los. Vielleicht im September? Letzte Meldung (HEIB): „BÄRBEL“ (BLITZKRIEG's DRUMMER) hat sich im „PUNK-Café“ 'n paar gefangen! Er hat 'n bisschen randaliert 

IST DAS NICHT...

TOLU!?

Zensur

Einfach !
Abheben !

Hier ist ~~die~~ SPaRGE&S Geschenk-Aktion
für ~~zensur~~ arme und minderbemittelte
PUNKER, die mal wollen, aber aus Geld-
mangel nicht können. Jetzt könnt ihr
umsonst !

! ACHTUNG ! Die Karte gilt nur in der
Ludwigstraße zur angegebenen Zeit !

Kontroll-
abriß

SOZIALSCHEIN DER STADT HANNOVER

für einen einmaligen kostenlosen Bordellbesuch

FREIKARTE

Nicht übertragbar

Nr. 009 365

Nr. 009 365

Diese Freikarte gilt montags bis freitags von 9-16 Uhr!

NEVER MIND THE BOLLOCKS

HERE'S

SPaRGE&!

... des Monats AUGUST

BLÖDESTER GAG...



Und hier ist er nun:

DER PUNKER DES MONATS ANDREAS „KILLER“ KILLAT (DRUMMER BEI !) DEUTSCHLAND!)

Begründung: weil er ~~stinkt~~ ~~schreit~~ und auch
immer ~~Stimme liegt~~. er ist ~~schrecklich~~
= Zensur

Unseren herzlichsten Glückwunsch. Auf daß
er viel kotzen und rasch sterben möge!

Hier sein Gewinn: Ein echtes SPaRGEŁ-
PUNKER-Plastik-T-Shirt Mit der Aufschrift
„Punker des Monats August“ 12 Sicherheitsnadeln
und eine Freikarte für's ALTSTADTFEST.



VORNE



Hinten

(8. August)

HB
ÜBRIGENS:
ELFFE IST
MEFF!

Konzert-Kritik
POP-RIVETS

Bewertungssystem

0 = 6

00 = 5

000 = 4

0000 = 3

00000 = 2

000000 = 1

BE
Tiff?

← Zensur
is a PUNK!

tag: mittwoch, 25.7.79
tatzeit 21.15 uhr
tatort: leine-domizil

die pop-rivets, die zusammen mit rotzkotz ihre scheibe aufgenommen haben (siehe plattenkritik, wenn du überhaupt lesen kannst), waren in hannover, um stücke aus ihrer ganz netten lp vorzustellen. um 21.15 uhr fingen sie an, ihre songs runterzuspielen. bei den zuschauern, unter denen so bekannte gesichter, wie "face" (bassist von BLITZKRIEG), kerry, andreas "killer" killat (punker des monats), "bärbel" (drummer von BLITZKRIEG), andreas "anarcho" hutfleß (gitarrist von deutschland) uva., zu sichten waren, breitete sich unruhe in form von wüsten pogo-sprünge aus, und spätestens nach dem 3. song jumpte fast jeder mit. da die pop-rivets allein mit eigenen songs das programm nicht zu füllen vermochten, spielten sie noch'n paar oldies und newies, wie etwa "stepping stone" you really got me ua. ---

SIMMLOS
Bewertung: [] [] []

Begründung: [] [] ist []
[] weil wir [] []
denn [] .-----



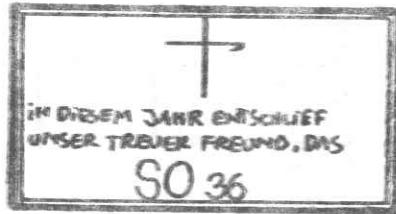
HB

ABKLATSCH ???

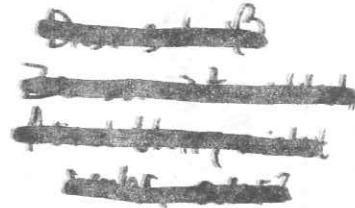
Is der Deutsche Punk eigentlich nur 'n' Abklatsch vom Englisch? Ich meine, teilweise ja!

Erfreutlicher Weise singen schon die meisten Punk-Combos (oder sehr viele!) auf Deutsch. Es gibt aber leider immer noch welche, die meinen, ihren großen Vorbildern auf die beschissenste Weise nachhafen zu müssen! Mensch Leute, das haben wir überhaupt nich nötig! Die in England sind zwar gut, können uns aber ~~noch~~ am Arsch lecken.

Wir müssen versuchen unsere eigene, selbständige Scene aufzubauen. Und nicht immer alles von anderen kopieren!



Zensur



Zensur



Fahrkarte
für Schwarzfahrer ↗



POGO-TANZ LEHRGANG (1)

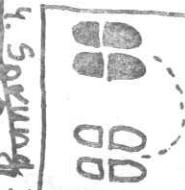
nach Valentin Rathgeber

Musical score for Pogo-Tanz (1) in treble clef, F# key signature, 88 BPM, common time. The score shows four measures of music with corresponding steps indicated by arrows below the notes.

* alle entsprechenden Takte in gleicher Artikulation

1. Sprung nach links 2. Sprung nach rechts

Und hin und her und hin und her
und hin und her und hin und her
und hin und her und hin und her



4. Sprung zurück

Und vor und zurück und vor und zu
rück und vor und zurück und vor und zurück und vor



3. Sprung nach vorne

4. Sprung nach oben

Und raut und runt und raut und runt
und raut und runt und raut und runt
und raut und runt und raut und runt
und raut und runt und raut und runt



1. Sprung nach oben



Und alles zusammen und alles zusammen und alles
zusammen und alles zusammen und alles zusammen

ADRESSEN

~~Englisch ist es~~

Zensur

Plattenkritik

Heute:

ROTKOTZ



Hannovers bekannteste PUNK-BAND hat sich nach England aufgemacht, um für schlappe 16 DM die Stunde eine LP aufzunehmen. Das Ergebnis: Eine fantastische Scheibe, die spätestens an die großen wie Sham 69, Clash, ~~... Zensur~~, Jam, 999, Ramones, Pistols, ROTKOTZ, PERE UBU, THE SAINTS, SKIDS, BCR usw... rankommt. Schade, daß sie nur mit 300 Stück (Privat-Pressung) vertrieben wird

Anspiel-Tips:

Disco-Sound is Dead

Peep-Show

We're the Rest

Gettin' to None

**EXCLUSIV-
INTERVIEW mit
ULI (ROTKOTZ) SCHEIBNER:**

SPARGEL: ~~Wie geht's mit dem nächsten Album?~~

ULI: ~~Alles gut, das sind~~ sind ~~die~~ ~~neuen~~ ~~Stücke~~

SPARGEL: ~~Es~~ is ~~ein~~ ~~ganz~~ ~~gutes~~ ~~Album~~

~~Aber~~ ~~nicht~~ ~~auch~~?

ULI: ~~Alles~~ ~~gut~~ ~~ist~~ ~~gut~~ ~~heute~~!

SPARGEL: ~~Und~~ ~~wie~~ ~~ist~~ ~~die~~ ~~Band~~?

Sorry, hier hat wieder die ZENSUR zugeschlagen!

FORTSETZUNG: S. 16

#

PHOSPHOR (PUNK)

SUCHT DRUMMER (iN)!

MIT ANLAGE

TEL.: 88 71 87

12-15 UHR (JENS)

