

# BERLINER CASSETTEN



## GESAMTKATALOG

Stand: März 83

kostenlos !



# Vorwort zum

## B E R L I N E R   G E S A M T K A T A L O G

### Warum gibt es diesen Gesamtberliner Katalog?

Unsere Idee war die, aus den vielen kleinen vor sich hin werkelnden Labeln eine zusammenarbeitende Masse zu schaffen, die beweist, daß Zusammenarbeit möglich ist. Der Zweck dieser Idee ist, daß die Produkte aller Label bekannter werden. Wenn einer aus Westdeutschland oder aus dem Ausland einen Berliner Cassettenmacher anschreibt, dann erhält er gleichzeitig Kontakt zur gesamten Berliner Scene! Unter diesen Gesichtspunkten ist dieser Katalog produziert worden

### Wer ist beteiligt an diesem Katalog?

Finanziert haben diesen Katalog die beteiligten Label und Cassettenhändler. Organisiert wurde dieses Projekt in der Hauptsache von Graf Haufen und Thomas vom Cassetten Combinat. Die Idee stammt von Graf Haufen, Thomas und den Leuten von Kompakt-Produkten.

Der Katalog liegt in Läden aus, oder ist gegen Rückporto bei allen Labeln zu beziehen.

Die Auflage beträgt 1000 Stück.

### Wo kann ich wen erreichen, wenn ich Infos brauche/Tapes kaufen will?

<u>Graf Haufen Tapes</u>	Havelmatensteig 6	1/22	030 - 3653988
<u>Cassetten Combinat</u> c/o T.Schmidt	Bülowstr. 67	1/30	030 - 2155194
<u>Kompakt Produkte</u> c/o C.Beyer	Monumentenstr. 5	1/62	030 - 7822915
<u>007-Tapes</u> c/o R.Rexin	Lausitzerstr. 31	1/36	
<u>J.A.Reinhold(J.A.R.)</u>	Beerenstr. 24	1/37	030 - 8013374
<u>Scheißbladen</u>	Großbeerenstr. 50	1/61	030 - 7851622
<u>Ech/Kratzer</u> c/o P.Lieske	Hektorstr. 20	1/31	030 - 3231109
<u>Thomas Girke</u>	Nollendorferstr. 28	1/30	030 - 2163806
<u>Schuldige Scheitel Tapes</u> c/o M.Krüger	Pillnitzer Weg 24	1/20	030 - 3632127
<u>Level</u> c/o M.Hain	Kadeler Weg 6	1/20	030 - 3712339
<u>Idee - Ag</u>	Brunnenstr. 113	1/65	030 - 4637255
<u>Cassetten Copy Service</u>	Kluckstr. 35	1/30	030 - 2615788
<u>Stechapfel</u>	Görlitzerstr. 74	1/36	

Alle in diesem Katalog aufgeführten Cassetten können auch zu gleichen Preisen beim BERLINER VERTRIEBSBUND(BVB) bestellt werden....

<u>BVB</u>	Havelmatensteig 6	1/22	030 - 3653988
c/o Graf Haufen			

Für dieses Vorwort und die Adressenliste verantwortlich:

Graf Haufen



# GRAF HAUFEN TAPES

## Havelmatensteig 6

### 1000 Berlin 22

Graf Haufen Tapes existiert seit April '81. Das Label wird einzig und allein von Graf Haufen, 17, Schüler, geführt! Bis dato sind 17 Tapes veröffentlicht worden, weiteres ist in Planung! Von den alten Sachen sind nur noch 2 erhältlich, siehe unten im Programm. Der Rest war limitiert oder wurde wegen Unaktualität eingestellt! Ab Ende '82 begann Ght dann zu versuchen, mit dem Ausland in Kontakt zu treten, was auch gut gelang. Dadurch gibt es an neuen Cassetten auch Internationalsampler und demnächst auch Lizenzausgaben besonders guter Cassetten aus dem Ausland.

Graf Haufen

#### Das Programm

##### Ght-14: J.A.R.: Limited paradise-Paradies mit Macken 1

Rhythmisch, melodiös, zum Tanzen, Träumen, Zuhörn. Musik mit Gitarre, Keyboards, Gesang, Percussion. Man könnte es als "alte deutsche Welle" bezeichnen, denn J.A.R. spielt konventionell, aber sehr gut!  
c-20 CrO<sub>2</sub> 4,50 (mit beigelegten Texten)

##### Ght-16: Spandauer Tatendrang Sampler

Alles vertreten: Pogo, Fun Pogo, Dilletantenmusik, Synthimusik, New Wave, Krach, Undefinierbares!!! Mitmacher: Level, Notausgaben, T.O.L.L., Soilent Grün, Pero, Schlappschwanz, Leer, der Mob, Pädagogische Hochschule, Dreidimensional, D.P.A., Überhaupt. Das Tape bekam bisher fast nur positive Kritik, weil es sehr vielstilig ist. 3. Auflage!!  
c-60 CrO<sub>2</sub> 8,-- (mit dickem Beiheft)

##### Ght-18: Pero's Plastikmusik: 45% 293

Das 2. Machwerk des 40-jährigen (!!!) Synthikünstlers aus Spandau. Er zeigt hier eine erstaunliche Weiterentwicklung zu seinem 1. Tape. Melodische Musik mit teils ruhigen, teils tanzbaren Rhythmen und Sequenzen. Aufwendige und schöne Arrangements mit 4-Spur aufgenommen! Limited edition von 30 Kopien!  
c-40 CrO<sub>2</sub> 7,--

##### Ght-20: Überhaupt: Die Beisetzung verzögert sich!

" \* Überhaupt ist eine weitere Berliner Durchschnittsband, die durchschnittliche Musik und durchschnittliche Texte macht. ' (Überhaupt über Überhaupt). Da sollte man noch ergänzen, daß dieser Durchschnitt der fünfköpfigen Berliner 'Band mitunter ganz witzig ist - sowohl musikalisch wie auch in den Texten. " ... (Zitty über Überhaupt).  
c-35 CrO<sub>2</sub> 7,--

##### Ght-21: Some Waves Sampler

Internationaler Sampler mit Beteiligung aus 13 (!!) Ländern! Mit unter anderem: P16.D4, Tödliche Doris, N.T.L., Cop Killers, Esplendor Geometrico, New Objekts, Steve Ainsworth, La Fondation, Utilisation du vieux port, David Thumeninov, Ende Shneefliet, Akku Perusgano, Tee Vee's, D.G.d.H.U.F., Nexda, die Welttraumforscher, Kaumasse mit Fremdstoffen.....und vielen anderen!  
c-80 CrO<sub>2</sub> 11,-- (mit Beiblatt)

ab Februar

ab Februar/März

ab März/April



FLUX

FLUX

fließend, kaltes wasser bis  
heiß, reißend, plätschernd,  
pflockelnd, schauerlich, rau-  
schend, sprudelnd, strudelnd

termi-not, bvq, nacht, berlin  
arbeit, bilder, körper, lust  
leben, sehnucht, traum, lust  
was sonst?

häute+holz+blech+salten+  
tasten+bänder+elektrischer  
strom+  
gefäustert+schreie

FLUX

FLUX

2:1

männlich-weiblich  
x=25 j-co  
9/82

hm-d-s  
kontakt  
flux babelsbergerstraße 50  
1000 berlin 31  
tel.: (030) 853 62 01

FLUX

FLUX

c-25

flux+tape+einsende  
graf haufen  
einsendeschluß  
schluß





# Schuldige Scheitel Tapes



-obligate musik-

DIE ERSTE:

sch-sch 001 der  
s **DREIDIMENSIONAL:** kulturbeför-  
dernde füll



C50 Cr02 +beiheft 8.-DM

geplante produktionen:

-sampler mit frustrierte konsumenten;  
dreidimensional; überhaupt; sulo; de-  
montage; lunatic assylum...

-historisches

surprise-tapes

-sulo-tape

c/o mirko krüger  
pillnitzer weg 24  
1000berlin  
tel: 030/3632127





# JAR

CASSETTENMUSIK  
rhythmisch, melodios,  
mal flott, mal ver-  
träumt, mal laut,  
mal leise.....

el.+ ak. gitarren  
div. keyboards  
rhythmbox, drums  
perc. incl. kummelose  
stimmen, diverse klein-  
instrumente.....

1. LIFE
2. LIMITED PARADISE I
3. LIMITED PARADISE II
4. AND IN THE END ....
5. PARADIES MIT MACKEN

C 40	6.-
C 20	4.50
C 40	6.50
C 20	4.-
C 20	5.-

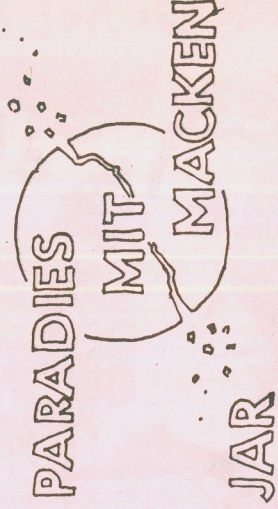
alle cassetten stereo  
auf chromdioxidband  
mit textbeilagen,  
ERHALTLICH BEI:



GRAF HAUFEN TAPES  
HAVELMATENSTEIG 6 1 BERLIN 22

← KONTAKT →

JAR g.ibt es als "Cassettemacher" seit anfang 1981 +++ erste aufnahmen auf einem gelichenen revox (ausschl. frendmaterial von neil young,james taylor,cat stevens u.a.) +++ vervielfäl- tigung auf "verschenkassetten" (auflage ca. 30 stk) +++ danach entsteht als erste eigenkam- position LIMITED PARADISE, aufnahme ebenfalls auf der revox mit hilfe von 'DIDI BAKNA' (per- cussion) (ca. 100 "verschenkassetten) +++ allgemeiner zuspruch +++ danach entstehen in kur- zen abständen (inzwischen auf einem 4-kanal-gerät!) zunächst wieder mit 'DIDI' die cassette LIFE (auflage 220 stk),dann im alleingang neuaufnahmen von LIMITED PARADISE(teil I+II ,auf- lage jeweils 250 stk) +++ erste kontakte zur "cassettenzene" anfang 1982: GRAF HAUFEN nimmt JAR-cassetten in sein programm auf,danach auch verschiedene cassettenleute im bundesgebiet+++ kritiken u.a. in den blättern SPEX,MN,UNITED CHART JOURNAL +++ im juli 1982 erscheint AND IN THE END (auflage ca. 80 stk) +++ nach längerer pause nochmalige neuaufnahmen von LIMITED PARA- DISE (cassette PARADIES MIT MACKEN,auflage ca. 50 stk) +++ gegen ende 1982 vorbereitung neuer cassetten mit neuem konzept: mehr+andere instrumente,mehr experimente,beteiligung verschie- dener musiker,verbesserte aufnahmetechnik...+++ erste ergebnisse anfang 1983 auf der cassette



JAR BEERENSTRASSE 24  
1000 BERLIN 37



**SPECIAL  
CASSETTES DE CASSETTENCOMBINAT  
AUF EINEN BLICK - SAMPLER**

5 GRUPPEN DES NEUEN COMBINATS PROGRAMMS

**01**  
C-30 12,-

**DER KULTURELLE EINFLUSS**  
RHYTHMISCHE UND SPÄRISCHE KOLLAGEN  
EINFLÜSSE ANDERER KULTUREN

**001**  
C-30 12,-

**SYNTHETISCHES MISCHGEWEBE**  
SCRAMBLE UND CUT-UPS

**002**  
C-20 9,-

**SCHLAFLOSE NÄCHTE**

**003**

LIVE AUFNAHMEN UND UNVERÖFFENTLICHTE STUDIO JAM'S  
MIXED BY BERNIE (Schlaflose Nächte)  
IM VERTRIEB:

C-60 14,-

**FICTION** „Overdrive“

C-45 14,-

**RÜCKWÄRTS PRODUKTION**

C-30 40,-

**FRANK D.** „MUSIK AUS EINEM DEUTSCHEN WOHNZIMMER“

C-30 12,-

**COMBINATS PROJEKTE (IN ARBEIT)**

**NERVOUS - SERVICE**

**TASS II**

**FRIEDER BUTZMANN + THOMAS SCHMITT**



BEI EINZELBE-  
STELLUNG  
VORKASSE + PORTO

KONTAKT

DAS CASSETTENCOMBINAT

40 Thomas Schmitt

Bölowstraße 67

1000 Berlin 30

TEL: 030/2455134



# DEMIAN

BERLINER STUDIOGRUPPE, DIE ALS  
LOCKERER VERBUND MEHRERER MUSIKER  
ZWISCHEN DEN VERHÄRTETEN MUSIK-  
FRONTEN NACH NEUEN WEGEN SUCHT.

BESETZUNG: WECHSELND 3-7 PERS. fem.+masc.

INSTRUMENTS : vocals guitars keyboards drums bass  
percussion xyl sax tapes glasses effects.....

DIE ERSTE CASSETTE DER GRUPPE, NAMED 'DEMIAN',  
SOWOHL EMPFEHLENS- , HÖRENS- , ALS AUCH PREISWERT !!  
CHROMDIOXID, STEREO, C 30, 6.- ERHÄLTlich BEI:  
GRAF HAUFEN HAVELMATENSTEIG 6, 1 BERLIN 22



FREUND SCHAFT

I S T

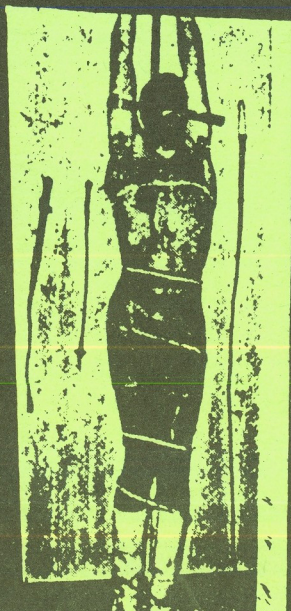
ÜBERALL!

DM 7,-

KOMPAKT  
produkte

BIN dein FREUND!

FREUND SCHAFT?



FOLTER 82

POLIC

AUCH  
1983!

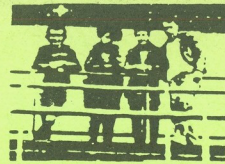
C-20



strengste Textkontrolle

**KRATZER**

gegen den Papst



Tarnkonten

ramponierten  
**Die neuen**  
Cassetten

Kopfsprung

MC - keine Chance für KRATZER  
MC - Motorroller - Hertha Paix  
2 Titel ca. 2.500 Min

MC - kalteschau

12 Titel ca. 45 Min  
12 Titel ca. 45 Min  
6. D.H.

**Leistungsbeweis**

Beleidigung

... Verwüstung

Kontakt:  
peter lieke  
Hebertstr. 20  
1 Berlin 31  
030 / 523 1109

endgültig gescheitert  
**KRATZER**

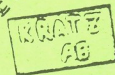


MUSIK  
ZWISCHEN  
ALPTRAUM  
UND  
DINN-  
SCHNITT



git + git + fasten +  
maschinen

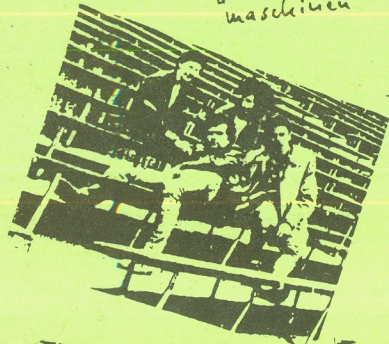
**KRATZER**



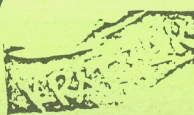
Betrüger

**Neue Wahnsinnsweite:  
Autos zenkratzi**

Mit einem Scheubenzähler zerkratzt Eisen- eine komplette Ott 2000 Mark  
bieger Mathias L. (19) nachts in der Düsseldecker  
Altstadt als "putzender Arbeiter". Schaden: rund  
10.000 Mark. Der "Kriminalreporter" Peitzel: Ich hatte  
getrunken. In ganz Deutschland gib's diese  
neue Wahnsinns-Kratzweite: Letztes Jahr schätzte  
das Bundeskriminalamt 160.000 Anzeigegen.  
In Bielefeld wurde er Autos argern, die auf  
dem Fußweg parken.  
Da sind Chaoten, die in  
Autos schmutzen, seihen und  
kinder nicht weiter  
wollen. Da sind Schur-  
ken, die sich nicht scheuen  
die sich nicht scheuen  
die schärfe Kante eines  
Münze oder im Vor-  
schlüssel, um ein Auto  
beigehes, einem Auto  
von der Heckleuchte  
bis zum Scheinwerfer  
überziehen. Peter  
überziehen: Neulackie-  
ung nötig.  
Kosten: 2000 Mark  
bei einem Mittelklasse-  
wagen wie dem Pas-  
sat, bis zu 8000 Mark  
bei einem Luxusauto  
sol, bis zu 8000 Mark  
bei einem Luxusauto  
es bei einer normalen  
Autoversicherung  
Teilkasko nicht, nur bei  
der teuren Vollkasko.  
Psychologe Peter  
lauster, Köln: Bei ver-  
ten hat sich das Auto  
vom Liebes zum hah-  
nen gewandelt.  
ADAC-Jurist Dr. Gen-  
tard, München: Wer er-  
nicht wird, kommt wa-  
Sachgeschad-  
tung vor Gericht



EIN WAHNSINNIGER HEILIGEN  
C 60 Sam-Pit bis B. Sch. 2  
Stadler, 1981, 122, 200, 100



Höhepunkte

MC-ARTU  
bei (RRE Tapes  
Mathias Lang, Kurfürststr. 21  
G-92 Rammstein 1

immer zweifelhafter




# Cassetten Laden **Copy** **Service**

Herstellung von Sprach-, Musik- und Democassetten, auch Kleinstauflagen (ab 20 Kopien) auf LH oder Chrom II Cassetten, auf Wunsch mit DOLBY B

Leercassetten in großer Auswahl ständig am Lager. Auf Bestellung ist **Jede Länge** (bis C 90) lieferbar, auch farbige Cassetten

**Kluckstraße 35**  
**1000 Berlin 30**

 **030/261 57 88**



# ( $\pi$ + RQ-J6) Tape Production

001

EINSTÜRZENDE NEUBAUTEN  
Metropol - 15.12.81 - C 55 - 11 DM

002

SCHLAFLOSE NÄCHTE  
Metropol - 15.12.81 - C 60 - 11 DM

003

AU PAIRS  
Metropol - 15.12.81 - C 60 - 11 DM

004

FRIEDER BUTZMANN  
Arsenal Kino - 18.1.82 - C 60 - 11 DM

006

D.A.P.  
Metropol - 29.1.82 - C 90 - 13 DM

008

DIE TÖDLICHE DORIS  
Arsenal Kino - 25.1.82 - C 20 - 8 DM

011

SPRUNG AUS DEN WOLKEN  
Music Hall - 16.3.82 - C 60 - 11 DM

018

PALAIS SCHAUMBURG  
Metropol - 13.12.81 - C 45 - 11 DM

020

UNKNOWN GENDER  
Music Hall - 31.3.82 - C 60 - 11 DM

025

NASMAK (NL)  
Paradiso - 8.4.82 - C 45 - 11 DM

026

THE SOUND  
Paradiso - 8.4.82 - C 45 - 11 DM

027

KILLING JOKE  
Kant Kino - 13.10.81 - C 45 - 10 DM

032

SWITCH  
SOYLENT GRÜN  
SO 36 - 30.4.82 - C 60 - 11 DM  
103: TAPES

**Zwei Jugendliche  
lebten flott von  
614 Raubkassetten**  
Fündig wurde die Polizei: ge-  
stern vormittag bei der Durchsu-  
chung

038

THE CURE  
Metropol - 17.5.

042

BLURT  
Tempodrom - 29.5

053

DIE GESUNDEN  
Tempodrom - 19.6

056

FEHLFARBEN  
FU-Audimax - 1.1

058

MANIA D.  
FU-Audimax - 1.11.8

059

DER PLAN  
FU-Audimax - 1.11.

062

BIRTHDAY PARTY  
Ballhaus Tiergarten -

064

CHRISTOPHER STREET DAY  
(Aufnahmen von der Schwule  
Tom Robinson, etc.) FU-

071

EINSTÜRZENDE NEUBA  
Music Hall - 24.9

072

MALARIA!  
Sector - 29.9.82

073

CASSIBER (Heiner  
C. Ander  
Music Hall - 4.

S104: TAPE SELECTOR

S105: die toten hosen

S 074 music hall - 9.10.82

S 075 mekanik destruktiv

sector - 11.10.82









- 01 Pere Ubu  
The U-Man USA C 60
- 02 John Cale  
Live im CBGB C 60
- 03 A Certian Ratio  
Graveyard+Ballroom C 50
- 04 Joy Division  
Warsaw Demo's C 50
- 05 Fripp/L.O.G.  
Hamburg 24.5.80 C 50
- 06 Chron Gen  
Leicester 28.6.81 C 40
- 07 Cabaret Voltaire  
Bonn 20.9.80 C 60
- 08 Residents/Snakefinger  
Radio Show C 60
- 09 Siouxi a.t. Banshees

007 Tapes Ralf Rexin

Lausitzer Str.31 1000 Berlin 36



I Deutsche Trinkerjugend + Fr.Suurbier  
Legendar+unbekannt

II Toxoplasma  
Live+Demo's

III RGM (Rat für Gegenseitige Wirtschaftshilfe)  
Aus Liebe zu Deutschland

IV Die Schreibtischtäter  
Grenzenloser Schwachsinn

V Die Marsianer  
Soeben gelandet

VI Fucking Xmas  
Ein Geschenk für die ganze Familie

- 16 Bau haus  
Esso 36 26.11.80 C 60
- 17 Snakefinger  
Live (?) C 60
- 18 Wire Mitnacht Bahnhof Cafe Nostalgia  
Live 7.3.79 Hull Tiffanys C 50
- 19 Maximum Wobble (78-80)  
Stell Leg Jah Wobble Stratetime C 60

Camping Sex

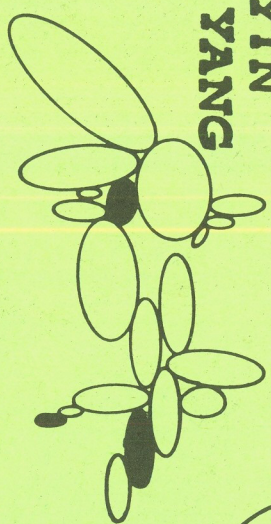
Alle Cassetten Kosten 10 DM  
plus 3 DM Vorkasse oder 5 DM Nachnahme





IOEE  
AG

YIN  
YANG



FLUSSWEIT

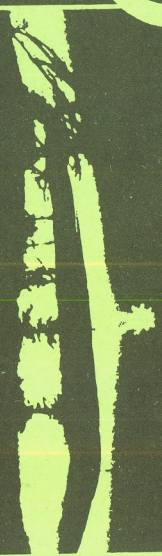
BEST.NR.: QQ I

IOEE  
AG

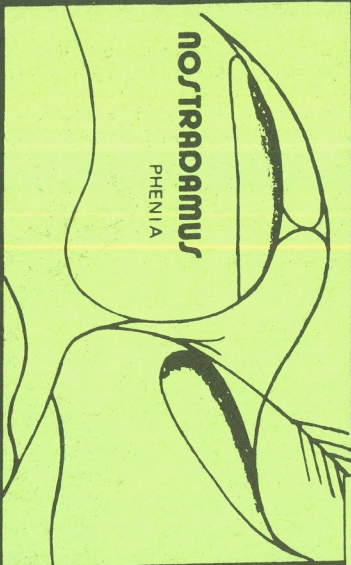
DAS CASSETTENLABEL FÜR  
ELEKTRONISCHE MUSIK  
BRUNNENSTR. 113  
1000 BERLIN 65

BEST.NR.: QQ III

COKORANGE



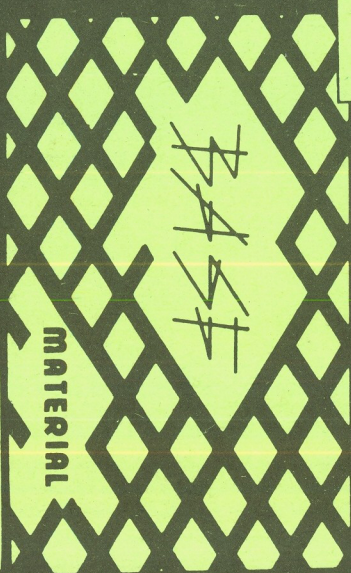
NOSTRADAMUS  
PHENIA



BEST.NR.: QQ II

MATERIAL

BEST.NR.: QQ IV



WEITERE PROJEKTE DER IDEE AG: CONRAD SCHNITZLER UND WOLF SEQUENZA,  
SOWIE DIE JEWEILS ZWEITE CASSETTE VON YIN YANG UND PETER MERRENS.

CONRAD SCHNITZLER



# level

Im Nov. '80 legten der geniale Musiker und GITARRIST MARTIN HAIN und der meisterhafte Bigband-SAXOPHONIST INGO HOBUS den Grundstein für eine neu kommenden Bands der '80er Jahre.

Man traf sich in einem mit Schulnähmaschinen vollgestellten Raum zu gemeinsamen Sessions auf Jazz, Swing- und Dreiklangsbasis. Wenig später stellten die beiden gemeinsam mit dem ehemaligen Bongocarussionisten und genial-dilettantischen Freetrompeter CHRISTIAN SCHIRMEISTER an der ELEGANTISCHEN BASSGITARRE und einer einen unauffindbaren Schlagzeugen ersetzenden Drumbox ein kreatives Trio dar. Die Mitglieder dieses Trios spielten, wie sich später herausstellte, zuvorig bereits gemeinsam in jüngeren Tagen in einer großartigen Formation Klang- und Rhythmusexperimente neuer Musik, sowie irische Folklore unter der Leitung des bekannten Musikers Winfried Kretschmer.

Unabhängig davon, aber von keinem musikalisch beeindruckenden Augenblick unbeeinflusst, setzten die drei jungen Musiker trotz ihrer bemerkenswerten und ungewöhnlichen Besetzung mutig unter missesten kann. Voraussetzungen ihre Ideen in die hörbare Wirklichkeit um. Sie trugen diese in den folgenden Monaten auf einer Klassenfete, einer Abifete (in diesem Falle sogar als Duo!), einem Straßenfest, in Floppy und bei einer Kulturhausveranstaltung in der Öffentlichkeit vor, um dieses Konzept mit der Cassettenproduktion von 8 (acht) ausgewählten Stücken abzuspeichern.

Musikalische Eindrücke von Stilrichtungen, die auf diesen Cassetten verarbeitet sind: Rock instrumental; Ska Rock mit Gesang (deutsch); Jazzrock; Tanzmusik; Punk; ästhetische Klangverzerrung; Rock à la Roll (mit Gesang) (englisch); Turn arounds der Puffziger Jahre; Swing.

Man muß dieses Projekt der Gruppe als Trio mit Drumbox als eine ganz eigene Verschmelzung zweier Entwicklungsstadien der Musik begreifen:

1. die Musik, die zusammen mit computer-technischen Entwicklungen auf vornehmlich alanglicher Ebene voranschreitet,
2. die Musik, die mit natürlichen Klangzeugern produziert wird und ihre Wurzeln im Jazz, Blues, afrikanischen Rhythmusgehalt hat, Musik die abgeht: Jazz, Rock, Blues, Funk, Tanzmusik.

Dieses LEVEL-Projekt ist allein schon deswegen interessant und bemerkenswert, weil es etwas ist, "das man eigentlich nicht macht". LEVEL hat es TROTZdem gemacht.

Herausgekommen ist dabei also ein hörenswerter Streifzug durch viele interessante Musikrichtungen, ständig begleitet und unterstützt von der Drumbox IWB 501, der hier auf der Casette zu hören ist.

## Die Cassetten-MATERIAL:

Die Casette wurde im Katakombenstudio der Panzerknacker mit einer REAC 4-Turmmaschine und diversen anderen techn. Gerät aufgenommen. Das Master tape wurde auf 100 Normalband Normalbandcassetten vervielfältigt. Sie ist zum Preise von 8,- (acht) Mark käuflich zu erwerben bei:

Martin Hain  
Kandeler Weg 9  
1 Berlin 20  
37 12 319

Graf Haufen  
Hardenbergstr. 11  
100 Berlin 22



1. Berliner Punk-Sampler  
**Antifaschistisches Festival**  
**Berlin 1979**  
**10 Mark**

Tagesschau / St. 42, Auschwitz lebt / Oneway-Subway /  
 4 Salinos / Blind Passangers / Auswurf / Resisters /  
 Helga Götze / Lüdke / HansaPlast  
 Meniscus / Hans Jankowski / Fronttheater / Blässe  
 /Äztussis / Katapult  
 60 Minuten

kriminell oder verrückt

krank oder asozial

Sie müssen greifen

**CASSETTE SICH VER KANN**

**Sumpf - eine Art Liebeserklärung**

P.P. Zahl liest  
 begleitet von Franz de Byhl

Wolfgang Neuss  
 "Verstehste? üben, üben, üben!"

**ATTEN BIS ZUM  
 SEELE DURCH**  
 thomas sutter

**RATIBORSKY**

**CONTROLLE DES BANALEN**

Stechapfel-Verlag  
 Görlitzerstr. 74  
 1000 Berlin 36

demnächst:  
 berlin atonal  
 sampler 90 Minuten

Zu haben in jedem guten Laden oder gegen  
 Überweisung von 12.50 DM plus (2.-  
 DM Porto /Verp.) auf Postscheckamt Ber-  
 lin-West, Nr.: 76435-107.

**STEEHAPFEL**  
 produktion

Fronttheater  
**Graue Stadt - Mauerstadt**  
 Straßenmusik von unterm Kreuzberger Pfla-  
 ster  
**12 Mark 50**

**A**  
 Das 4. Programm / Kämpfen  
 um zu leben / Ich bin ein  
 Polizist, Madame / So habt ihr

Euch das gedacht / Schon  
 wieder einer tot / Noch wehen  
 ihre Fahnen / Sich fügen heißt  
 lügen / Daßoll / Abfahren /

Pauerline / Waldzitterung /  
 irgendwo nachts in der Groß-  
 stadt

**12 Mark 50**

**Schlaflose Nächte**  
 Feuchtraumproduktion 0001  
 c/o Kernegehäuse, Cuvrystr. 20, 1 Berlin 36

**Musik aus SO 36**

Mekanik Destruktivw Komandöh  
**Der Weg zum Frieden**  
**12 Mark 50**

**A**  
 Der Weg zum Frieden / K 36 / Spaß muß sein / Vollgas / Es  
 geht weiter

**B**  
 Liebeslied / Weißer Nigger / Superbraut / Schwulodent

Hanomag / Naunynstrand /  
 Schwarzfährn / Grrraue Stadt,  
 Mauerstadt

wieder / Psüchopsücho / Indi-  
 dum / Tach Sarah / Versuchs-  
 kanlnichen / Nicht ackern /

Nochn Schnaps / Da stehn sie

**B**



# CINÉMA VÉRITÉ

...die endzeittrilogie.....1979..... Henri-  
.....koma kino 001.....C 60.....Catta- di

di Akira

Kurosawa

1962 „Giocchi proibiti“ di  
Clément

...cinéma vérité.....1980..... 3 Non assegnato  
.....koma kino 002.....C 60.....1 „Romeo e Giulietta“  
nato Castellani

„Ordet“ di Carl Theo-

uer

1956 Non assegnato

1957 „Aparajito“ di Salva-

..rhythmas und ritual.....1983.....  
.....yhr(england-import)....C 60..  
...koma kino 004(dt.pressung)...

no» di André Cayatte

1961 „L'anno scorso a Ma-  
rienbad“ di Alain Resnais

1962 „Cronaca familiare“  
di Valerio Zurlini e „L'infan-  
zia di Ivan“ di Andrej Tarko-

-kontakt + vertrieb: di  
klaus heppner Mi-  
ebertsstr. 39 di Or-  
1000 berlin 62 di Alge-  
030/7825616 scovo  
di giorno» di

di sotto la tenda  
del circo: perplessi» di Ale-  
xander Kluge

1969 - 1979 i Leoni non  
vengono assegnati

1980 „Atlantic City“ di  
Louis Malle, „Gloria“ di John  
Cassavetes, „Alessandro il  
Grande“ di Theodoros An-  
ghelopulos

1981 „Anni di piombo“ di  
Margarethe von Trotta





Neben der Leistung soll wieder die

Qualität zu ihrem Recht kommen.

alle Kassetten aus diesem Katalog könnt ihr bei  
uns SEHEN, ANFASSEN, HÖREN, KAUFEN, BESTELLEN!!  
selbstverständlich

diesmal möchten wir aber auch besonders auf  
unsere eigenen Produkte hinweisen. bisher haben  
wir nämlich auf Werbung verzichtet, weil wir  
die starke Nachfrage ohnehin kaum befriedigen  
konnten. (jede Kassette wird von uns eins/eins  
hergestellt, so ist höchste Qualität gewährlei-  
stet) nun gut, hier ist also das PROGRAMM:

CRAZY HEARTS	C 30	10.-	(der eiserne g.)
MAU MAU	C kurz	6.-	"
TOTEN HOSEN	C 40	10.-	"
WOLFSBURG I	C 60	10.-	(silberne ritter)
WOLFSBURG II	C 90	12.-	(stockprügel rec)

demnächst: DREI VON DER ANSTALT live

im Vertrieb: Bubacar Jammeh C 60 20.-  
Mennicken C 30 10.-  
Lorenz Lorenz - Die Einsamkeit des Amokläufers  
(Buch) 6.-

ganz neu: HEINO IN DUB (weisser terror) 6.-

Wiederverkäufer kriegen 30% Rabatt !

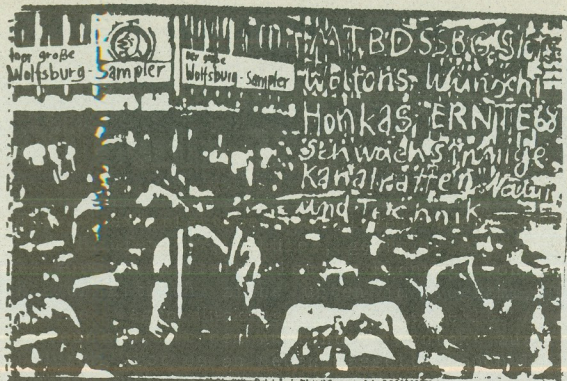
★  
DER SCHEISSLADEN

Großbeerenstr. 50  
1000 Kreuzberg 61  
o3o 785 16 22



Nur Qualität kann Qualität erkennen! (U. Meinhof)





WOLFSBURG - SAMPLER

## NOTEN IM AKKORD

silberne ritter rec. 80/81



C 60

Wieder lieferbar!  
Der legendäre erste  
Wolfsburg-Sampler  
**NOTEN IM AKKORD!**

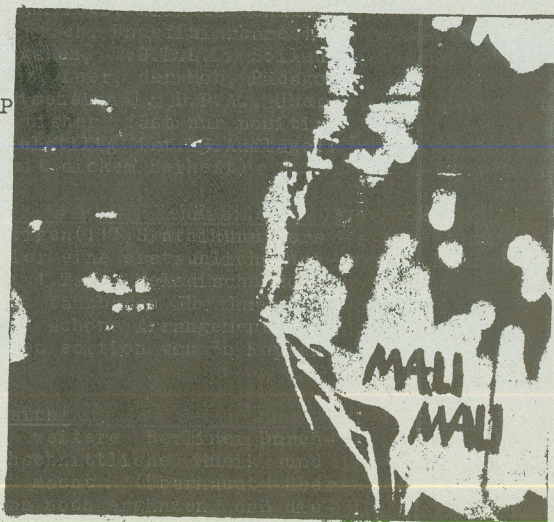
**M.T.B.S.S.B.G.** Klein Wüsterode  
- Mädchenpo **WOLTONS**: chhchi  
ckihireiz **Wünchi**: House of  
the Rising Sun **HONKAS**: Für  
Fritz - Mit Musik macht  
man Geld - Kunst und Kultur  
**SCHWACHSINNIGE**: No Time  
for Tango - Die Schlümpfe

**KANALRATTEN**: Ich krieg  
kein mehr hoch **M.T.B.S.S.B.G.**:  
Ei, Blut, Kakau - Zu mir  
**SLUTS**: Ich will anders sein  
**SCHWACHSINNIGE**: Einen  
Groschen von dem Bundeskanz  
ler **ERNTE 68**: Popper mein  
Schatz **NATUR UND TECHNIK**:  
Massinga Daa **HONKAS**:  
What A Beauty **WOLTONS**:  
Schwarzer Kanal

MAU MAU on 45

alle Hits von der 'Kraft' LP  
nochmal im Schnellgang

DER EISERNE GUSTAV rec. 82



# Der Sche

Großbeerenstraße 50

+++

I000



# WOLFSBURG DELIRIUM SAMPLER



MIT:  
WÜNSCHI, STRICKTE BETTRUNG, OERFRIEDEN, MÖTORÖL, MUKKELA, BESTE BOHNE, D.Q.R. ....  
THE DOOFAN, NEWS, Captain No Future, Honkas, ... uve!

Captain No Future★Honkas★  
O Erektion★Nutellabande★  
Muttfak★Strikte Bettruhe★  
The Dooffass★The News★  
D.O.F.★Beste Bohne★Max★  
Graf Kacke★Kurzschluß★  
Mötöröl★Kellergeister Kids★  
Der Frieden★Heuchel★Wünschi★  
Der lustige Ostpreuße★Dum★  
Die netten Herren Versicherungs-  
vertreter★Die Gehirnis★  
Garnichts★Vadder Göbbels und  
die Nazischlumpfe★

stockprügel rec. 82 ★ C 90



## CRAZY HEARTS!

(New York)

- A BURNING BRIDGES  
TRIVAL  
ENOUGH IS ENOUGH  
GET OUT
- B LORD OF THE FLIES  
MECHANIZE THE BEACH  
CRIMINAL MIND

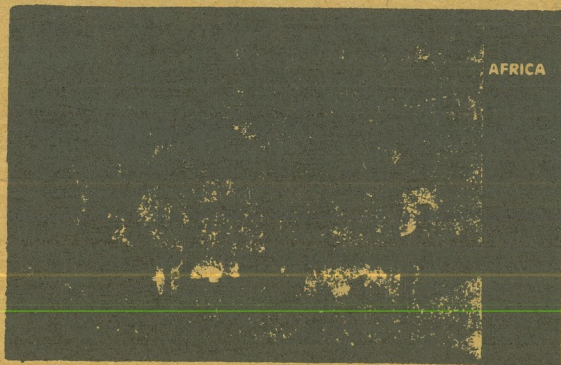
Weitere Veröffentlichungen der  
CRAZY HEARTS:

Re-Generation - 25cm LP (vergriffen)  
Thunderbolt - Single  
außerdem 2 Stücke auf dem  
Sampler PERIPHERAL VISION

DER EISERNE GUSTAV rec. 82 ★ C 30

BUBACAR JAMMEH:  
Klang Jenyerr Kulumba I  
Authentic Mandinka Beats  
from the GAMBIA, W.AFRICA

JAMMEH rec. 82 ★ C 60



# ★ riß laden

Kreuzberg 6I +++ 030 785 16 22



**der scheißBladen**

großbeerenstr. 50, 1-61

☎ 785 16 22

**nicht nur Kassetten**