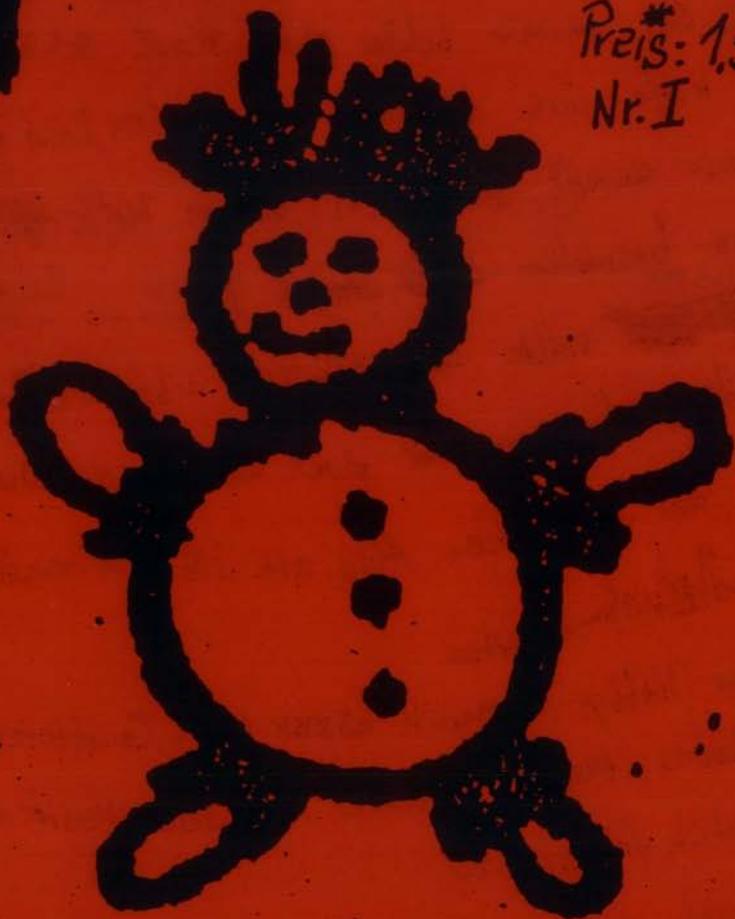


254

# SMOOPY!

Preis: 1,50 DM  
Nr. I



INHALT: WUT, THE FUCKERS, CAMPINGSEX,  
Subkultur, I.M., KEKS, PANKOW, Comix ...

Hallo LESER! Hier ist die Einleitung; gut,  
ich ~~lasse~~ Late Euch ins Heft ein. Na du Vogel, hast  
du dir dieses Heft gekauft, was? oder hast du  
es dir erbettelt? oder sogar gestohlen?

Recht so, immer schön den Staat schädigen!  
Ich hoffe das dem nächst Torsten (ex Rosa Extra)  
bei mir anruft, sonst hat dieses Heft ~~keine~~ nicht  
diesen besonderen ~~Witz~~ ~~pep(?)~~ ... ? ~~...~~  
~~SWOP~~ sollte ausschließlich über die Punkszene  
berichten, aber man wird doch mehr wacklige Info's  
drin, als vorgesehen. Also ein internationales Info Blatt

Meine Hobbys:

musik hören z.B. Canalterror, Neurotic  
Anshales, Ethos z., Wataotell ... , selber Musik machen &  
Rollschuh fahren(??)

Also viel Spass beim Lesen ...

Karli

(Achso, noch was, wenn du das heft  
liest bitte dabei Neurotic Anshales  
hören (Kalte Steine), okay??)

# Punkszene in Ostberlin

Diesen Bericht schrieb guzzi aus der DDR! Der Punk trat im Jahre 77/78 auf deutschem Boden das erste Mal auf, und wenig später auch in den sozialistischen Ländern wie Polen oder der DDR. Im Herbst 81/Frühjahr 82 trat der Punk in Ostberlin so krass auf das er als Bedrohung angesehen wurde. Ein großes Ereignis für den Betrachter war die Gruppe Keks die im Juni 82 auf dem Kulturpark ihr erstes gutes Konzert gegeben hat. KEKS ist die einzige staatlich anerkannte Band, die Musik der Pistols nachspielten. Nach diesem Konzert wuchs der Kulturpark zum großen Punktreff in Ostberlin. Immer mehr Punks kamen zu, und im Zeitraum 82 bis Herbst 83 war wohl der Höhepunkt erreicht. Der Druck auf die Punks, staatlich gesehen, wuchs immer mehr, daß viele Punks aufhörten und sich wieder der anstehenden Menge einfügten.

Punks wurden von Schulen geschmissen, mit Disziplinarverfahren usw. belegt. Oft kamen Bullizein-Einsatzwagen und nahmen sie einfach mit. Nach dem der Kulturpark seine Pforten zur Winterpause 82/83 geschlossen hatte zogen sich die Punks in den SB; also allgemein in der Rathauspassage zurück. Besonders belagert wurde das kleine ECK "esspresso" Posthorn oder auch TUTE genannt... In dieser Zeit hatte der Punk noch Stil???) In der Tute wurde öfters Pazzien veranstaltet und einige Punks ins nahe liegende Polizeirevier geschleppt!!!

Der Sommer begann, der Kulturpark hatte wieder auf und wieder spielten Keks und Pankow aber sie waren diesmal nicht so gut, den Keks & Pankow hatten gerade ihre LPS auf dem Markt gebracht, deswegen mußten sie sich auch daran halten was sie spielen sollten und was nicht. Im Allgemeinen flachte der Punk ab, er wurde zur Mode! Punk sein war in... Auch der Staatssicherheitsdienst fand langsam Interesse daran, ihre U-Männer unter die Punks zu mischen.

Jetzt zur Kirche in der DDR. Die Kirche unterstützt alles was den Staat schaden könnte wie zum Beispiel die Peace Bewegung. Weil die Punks für ihre Gruppen keine Übungsräume haben stellt die Kirche mal Übungsräume zur Verfügung. Es kommt auch mal vor das Konzerte in der Kirche abgezogen werden (wie "NIVEAUVOLLER TANZABEND"). Oft endeten die Konzerte in

Randalierung der Kircheneinrichtung, was nicht unbedingt sein muß. Dann ging die Kulturpark-Saison wieder zu Ende und wieder wurde die Rathauspassage besetzt. In Discos außer PW oder ABC kamen die Punks nicht mehr rein. Deswegen verlegte sich alles auf die Pennerdisco "Spreewald". Oft kam es dann zu Schlägereien zwischen den langhaarigen Penner (das sind keine Alkis wie am Zoo, sondern ganz harte Typen mit Natoparker und zerlumpter Jeans... der Tipper) und den Punks. Auch in die FDJ-Einrichtung (kaum vorstellbar aber war) "HDJT" kamen sie rein!!!

Langsam behagten der Punk an zu faulen und zu modern (nana, ...) Punks rümpften Punks (Sticker, Lederjacken etc) Polizei veranstaltete Razzien, fast alle Punks kamen in den Knast oder zur Army! Die Skinheadwelle brach aus, und viele Punks wurden zu Glatzen. Auch in der DDR kommt so ein Fremdenhass auf, gegen Russen, Cubaner, Vietnamesen etc! Begründet wird er damit die Pussen bekommen alles und wir nichts!!! Ist das richtig?? (ich bin der Meinung das der kleine Popelrusse genauso wenig bekommt wie der normale DDR-Bürger, aber die Bonzen bekommen alles, oder fast alles...)

Die Tute bekam eine Auflage keine Punks reinzulassen. Wieder einmal ging es in den Treff zu Grunde. Wieder war der Winter vorbei, und wieder einmal began die Drengerei am Kulturpark, aber diesmal wurden keine Punks reingelassen und vor der Tür gab es mal wieder Zoff mit den Bullen... Ein Woche später war dann Riesen Razzia auf dem Kulturpark!!!!

Es waren kaum noch Punks auf dem Kult, mehr auf dem Alex. Skinheads in Ostberlin nehmen eine bedrohliche Haltung ein. FAZIT: der Punk in Ostberlin ist in totalitärer LEBENSGEFAHR!!!!

ende guzzi

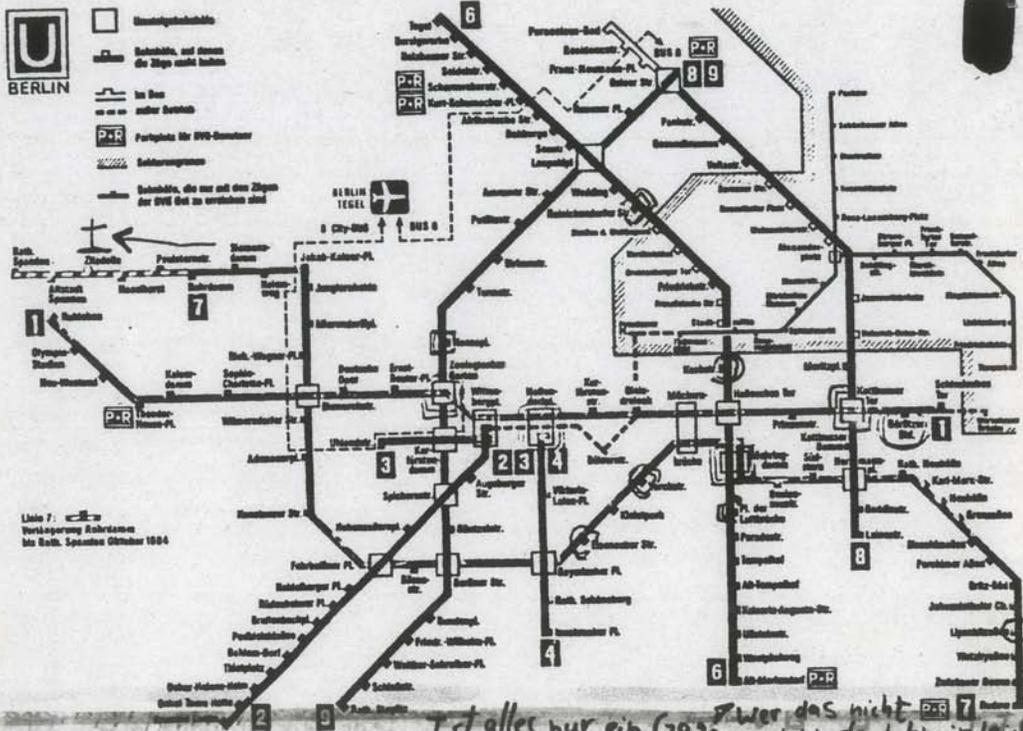
# Stadtrundfahrt mit KARLO

† ← Richtung Spandau: wird ich keinem Touristen empfehlen, wenn er nicht paar Leute kennt, jeder 2. der dort wohnt ist ein Skin (Spandauer Skins sind ganz hart drauf...) also lohnt sich nicht nach Spandau zu fahren!  
 U-hansaplatz: venue (ex nox) guter schuppen, bloß die macher sind scheiße!  
 U-zoologischer garten: ehemaliger treff, jetzt kaum noch punx, nur skins!  
 U-nollendorferplatz: ein stück laufen, dann bist du am K.O.B. Kleiner konzerttraum, passen kaum leute rien!  
 u-eisenacher str. Screen; & vinyl boogie alles beide plattenläden!  
 screen verkauft auch sachen (klamotten)  
 U-yorkstr. Risiko, szenenkneipe; lässt nur bestimmte leute rein; pissladen!!!!

U-mehringdamm: in der nähe der mistladen auch unter dem namen bekannt scheißladen????! Geh niemals freitags um 19 uhr zum ubahnhof mehringdamm, Großer skintreff!!!! GIFT-Platten-Klamottenladen (nähe vom scheißld.)  
 U-eisenau-südster: Hot stuff/platten -klamottenladen (urbanstr. 178)  
 U-kochstr. Lands end; musikschuppen, etwas klein...  
 U-kottbusser tor: pennertreff, rauchhaus (laufen auch mal coneerte), block-schock; ganz guteX auftrittsmöglichkeit, Frontkino (ex KZ36) saugeiler auftrittsort!, betanien-künstlerhaus, TEK=XXCafe; läuft immer ganz gute musik die macher des ladens sind die leute von V.K.J., S.O.36: riesenladen großer konzerttraum, wie die doitschlandhalle...

U-platz der luftbrücke: ein stückchen laufen, und schon bist du bei der villa kreuzberg. Früher spielten dort supergruppen, aber jetzt nur new wave gruppen-.  
 REINICKENDORFER str.: auch hier muß du laufen, um am kino sputnik zu sein. Frag am besten dich mal hier, die berliner sind sehr nett!  
 Lipschitzallee u: Haus der mitte/jugendkeller, guter auftrittsort, aber da kommen kaum leute hin, zu weit vom schuß...

Man könnte noch weiter schreiben, Teil II im nächsten heft



# COMIC

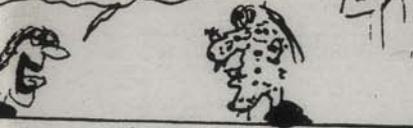
heute sind wir wieder zu Gast bei:  
BRASIL „GESICHTSPROBE“ studio C.  
den Abend, meine Fernseh-Zuschauer, und  
eine Gäste(3)?



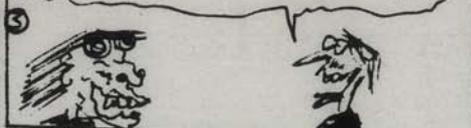
① Hier sehen wir den typischen Fall  
von Hexilis Hupulus! Was kann  
man dagegen tun? Schreiben sie uns!



un, gut, zum Fall II. Hier ist auch ein  
Ezess der Natur. Pickelus Warzus.  
te schreiben sie uns, ihre Idee dazu,  
zu beseitigen!



Und Fall III ist ziemlich schlimm. Er ist  
nicht so leicht zu beheben wie die anderen  
Fälle. Denn was er für eine Krankheit hat,  
ist unheilbar. oder? Schreibt uns!



④ Also schreiben sie uns,  
ans Fernsehen der LDR\*  
Postfach 110  
1017 BERLIN  
Kennwort: „Pregent + helfen“

Land der  
Rechte



Wenn Dir ein fremder Typ  
plötzlich eins in die Fresse kloppt,  
könnte es am Impulse Liegen!



Impulse Parfüm-Deodorant  
mit dem unwiderstehlichen Duft.



Burger King verspricht:



① ...Noch mehr brechen durch den  
Wopper



②



Keks.Wird dir nicht bekannt sein,aber ist mit die bekannteste ?NEW WAVE?

,POP punk(was ist denn das für ein quatsch??,)

bänd in der ddr!!

Keks besteht seit 1978,und kommt aus ost-BÄRLIN. 1979 sah man noch keine "neuen"musikalischen Idole die man auch in der DDR nachäfft(natürlich nur die leute die in das concept der DDR passen!!)wie john lennon,bacarra...usw,und somit brachte keks ihr erste//~~ye~~// single raus,die absolt beschissen war!!

NUN man war nicht sorecht mit der single zufr lieden(ich auch nicht)und zwei leute mußten gehen (hahahhaa)und jörg skaba(spielte bei asparin die dann verboten wurde),ralph ölschlegel stießen zu der gruppe.Nun langsam rollte auch die punkbewegung an, und die ersten Punkbänds kamen raus(Z.B.rotzjungen, Planlos,sendeschuß usw)





# GRUPPENINFO

Quo vadis. Das ist eine rockformation aus west-berlin bzw. lichtenrade. Diese gruppe spielte einmal punkrock, doch die Zeiten ändern sich, in der musik und den leuten, meint lars der gitarrist von Quo Vadis. Diese Rockband aus lichtenrade sind ganz gut druff, oder? Spieklen nur für Fun(nehmen natürlich auch kohlé wie jede BÄÄnd) und ihre texte sind total unpolitisch, und ob sie ein wenig sozialkritisch sind das weiß der deibel, jedenfalls mir hat er es nicht gesagt. Tja wie ich auf Quo Vadis gekommen das ist einfach zu erklären Lars geht auf mehne school, und da ich dachte das sie kaum in einem fanzine standen (mhr im TIP?, zitty etc) muß man mal nachhelfen. Zwei von ihnen spielten mal in der Punkbänd "die unreparierten" mit. Doch so sagt lars "die meisten Punkerbänds sind ihm so klischeehaft, und mit solchen bänds will sich lars nicht vergleichen." da mach ich lieber was eigenes "sagt lars. In diesem sinne hat lars reccht, doch er muß ja nicht diesen stumpfen Hard core spielen, mein ich. Nun ja man muß eben sehn wie alles so eiter geht. Wwenn jemandem! Quo Vadis schreiben will, oder was im wessi land organisieren kann und will der schreibe bitte an:

LARS DEMBECK  
1000 BERLIN 49  
WOZIGER ZEILE :58  
1

Lars(g, voc)  
Robin(key, voc)  
Heavy v. Halen(leadg, voc)  
Prinz Yogi(dr, voc)  
Jens(bass)

Lolitas das ist eine bänd die in Westbälin wohnen, aber Franzosen sind. Lolitas hatten schon suprauftritte mit den TotenHosen, Camping Sex, Nervous Service, Noise boys, etc, und unter anderm auch in der DDR mit Wutanfall, BetonRomantik....! Nike, der gitarist von lolitas spielte vorher bei Blutbahn und Francoise(dr) bei den FLASCHEN. Nike schrieb auch den bericht vom concert in [redacted], bei berlin(ost). Als ich ihn dann fragte ob er mir nicht ein info von lolitas schreiben könnte, meinte er ich sollte doch was über lolitas schreiben den ich kenne sie doch gut und ichXXXXXX habe sie schon genug live gesehen. Nun ja, mußte ich mich also wieder an die schreibmaschine setzen und mir was ausdenken. Jetzt live zu lolitas: die gruppe überzeugt total, bringt tolle stimmung. Die habens drauf. Nike spielt sau geil gitarr (soll ein lob sein) ...

Einproblem hat diese gruppe. Sie haben keinen festen gitarristen-- ich meine einen bassisten oder bassistin?,, , Wer kann da aushelfen?

[redacted]  
[redacted]  
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

wenn ihr die musik von lolitas hört seit ihr bestimmt froh sie zu besitzen?!, %; ;!! (ich mein die kassette) Also holt sie euch in eure stadt, und machmacht das Beste daraus, für auftritte auch bei Francoise vanhove: eisenbahnstr. 44/1000 berlin 36 melden!

Bikini eine punkbänd aus ungar, die in ungar 2 lp's gemacht haben, die super produziert sind. Ein lob an die staatliche plattenfirma ungar Die musik von bikini ist expermenteller Punk, mit schallien gitarren einer schrillen gitarre, mit einer kreischender stimme!!! In ungar ist das nicht so verkrampt, wie in [redacted] der C SSR oder der DDR. Da laufen auch schon mal vom staat geleitete Punkkonzerte ab. Bikini hieszen früher Beatrice. Sind auch auf dem ungar sampler vertreten, mit OMEGA(hippieband) und L.G.T. (unbekannt..). Aber die lieder sind scheiße. Beatrice löste sich auf, dann neugründung als bikini im jahre 1980. Ende 1985 hat sich bikini aufgelöst. ende/fine/end/ex.....



INTERNATIONALE MULLABFUHR (INTERWIERRRR)

Erwin: wo kommt ihr her?

BRUNZEL (schreiend): aus adlerscity die city ost-bärnin

-Erwin: wer kam auf diesen namen?

-Kotzel: IIIIccchhhhhh!!!! (prahl, protz)

-Erwin: wann habt ihr euch zusammengetan?

-Karli: also das war so; wir hörten Sern meißen (DDR'bänd  
im radio und sagten uns mensch das können wir auch  
und gründeten die gruppe "NOTAUSGANG" (kotzel, ywee und  
später karli) nannten uns dann um weil wir hörten das  
es schon eine bänd mit diesem namen gab (wessi-land)  
und dann kam kotzel auf diesen "harten" namen!

Das war im jahre 1982. Dann mußte leider ywee gehen  
weil er zu viel AC/DC hörte und hard-ted okei kam als  
drummer zu uns. Birne von SINNLOS kam dann als bassist  
zu uns. Hard-core das war unser stichwort und auch  
unsere art&weise!!!!

-Erwin: habt ihr auch eine kassette gemacht?

-Kotzel: ja. die erste ist vernocho von NOTAUSGANG und  
heißt KARL MARX UND SEINE FAMILIE. Die zweite ist scho

M. und heißt "FUCK OFF RENTNER" UND DIE LETZTE

von i.M. heißt "PITTIPLATSCH"

-Erwin: WAASS? die letzte? wann seit ihr denn außernande  
gegangen?

-Birne: tja, karli hat uns leider verlassen weil er lieb  
r in den WESTEN geht.

-Erwin: ja wie habt ihr den weitergemacht?

-Birne: WIR haben uns einfach umbenannt.

-Erwin: bescheidene frage, und wie heißt ihr jetzt?

-Birne: CULTUHRBANAUSEN und bestehen aus 3 leuten.

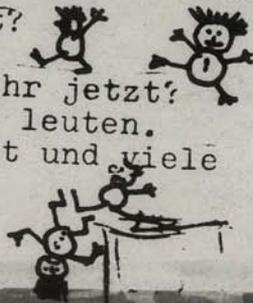
-erwin: ich hoffe das ihr noch weitermacht und viele

ape-s macht.

schüssi erwin!!!!

schüssi ihr bahnausen!!! THE END

INTERNATIONALE MULLABFUHR



# Fanzines aus den deutschen Landen

Der DURCHBRUCH NR.1+2superdruck, geile berichte unter anderem auch ein DDR'bericht von "Löffel" von der gruppe PARANOIA aus Dresden(im durchbruch;1) der bericht von CERESIT'81gefällt mir auch gut!Das cover von NR.1 ist nicht so mein fall,dafür ist das cover von nr2 um so besser.Also gleich bestellen bei:UWE MINDRUP /GUSTAV ADOLF STR.19 /4507 HASBERGEN

VOLLSUFF NR.2=cover gezeichnet;nicht schlecht,Chaostage in Hannover,concert-berichte,Ani(X)Vax info,gutes comic(etwas chaotisch dann noch ein wirklich guter SKIN bericht(der beste den ich je gelesen habe)und auch ein guter beitrag von Beton Combo(geschichte).das alltägliche TAPE/ZINE angebot darf natürlich nicht fehlen!ERHÄLTlich BEI:Karl Stille,7141 Möglingen/Ludwigsburger str.4!!!!

Die welt;ein schaufenster NR.1

Berliner zine von märz 85(also brandneu),obwohl die zinemacherin nicht aus berlin stammt sondern aus frankfurt!INHALT:hannover bericht,frankfurt-bericht,G.D.R.szenen bericht,zine-tape angebot und dannschreibt petra(GRUB&S(USS)noch was über unsere vergangenheit;lasst euch überraschen!!!! ERhältlich:::::PETRA RITTGER 1000 Berlin 44;Roseggerstr.38!!!!!!

Mösender Abschaum NR.1

Cover ist mir zu chaotisch,und auch das innere ist zu unordlich(wenn er über was schreibt dann fängt er plötzlichmit was ganz anderem an z.B.erst redet er von der atomfreien zone in WILHELMSHAVEN und dann plötzlich zählt er seine Anti-charts auf--2)77))Ich weiß ja ihr liebt alle politik aber das ihr es auch noch veröffentlicht das ist nicht peinlich sondern schlimm!!!!!! Ja,ja in so einem Fanzine steckt viel arbeit,das muß man auch anerkennen, und es sind auch gute ansätze vorhanden(habe kein tipp ex),aber in diesem fanzine steht nur das drin was an diesem saal scheiße ist,kein lob nichts!!!! Ein Fanzine soll denn sinneiner information und Fun weitergeben,und nicht wie indiesem heft wo nur das aus-wiedergekaut wird,was ich schon lange kenne.Man soll am lesen gefallen finden,und nicht sich wie in diesem fall laufend ärgern muß wenn man diesen politischen müll liest. Also lieber"abschaum",ich bitte dich,mache mir(uns) mal ein lustiges FUNzine wo man lachen kann und nicht sooo ein trostloses NO FUTURE zine,denn wenn ich nachrichten sehe,muß ich schon genug heulen!!! Adresse habe ich nicht gefunden(soll keine entschuldigung sein)

J.M.R.-hardcore NR.5 saugeiler druck,gezeichnetes cover...!Superberichte mit MOTTEK,BRISTLES,TIN CAN ARMY,ceresit81 und vieles mehr.18dina4!!!!!! Dieses heft ist abeleitet von" die modere ratte"(jedem bekannt oder?) Man scheiße da sind ja 3 adressen angegeben ach ich gebe die letzte an. Also:HENNING PROCHNOW/23 KIEL 14/WEISSENWEG 4-----SUPER kaufen!!!!!!!!!! DER HEXENTANZ NR16

Nun ja ihr wisst ich kritisiere gerne covers,und auch bei dieser nummer fällt die Zensur hart(hähähä)!!

Ich weiß nicht so recht,vielleicht hätte sie ein titelbild nehmen solln,mit einem hexentanz(hexenpogo)drauf,nunja aber sonst superberichte!! Derconcertbericht von ANL ist wirklich gut,und das neue testament ist auch ebenswert!Der Polenbericht ist leider aussem spiegel,schade das zieht das heft etwas runter!Aber trotzdem Super...Preis:1.20 DM okay!!!! PETRA BECK,Schumann str.22,6000 Frankfurt a.m.1-

NEW ROSE 1(BALINER zine...) Plattenkritik, so 36 Filmkritik, und vieles

mehr...

bestellen bei: Frank NEULTE, 1000 BERLIN 20, Zweibrücker str. 44

Tel.: 372 84 33

Ich danke für die Werbung,  
aber ich heiße NOLTE! FRUNK

# POLSKA XXX BERICHT

Habe einen polen kennengelernt, der am anfang etwas schüchtern mir gegen-  
er war, denner muß bei jedem satz überlegen was damit gemeint ist! Habe ihn  
nn zu einem konzert eingeladen, denn er war noch nicht einmal auf einem Punk  
ncert im westen. Er wurde dann etwas gesprächiger und versprach mir dann au  
ch das er mir punk aus Polen besorgen will. Dann fragte ich ihn ob er nicht  
über die polenszene berichten kann. "ja gguuutt..."

arli:hallo, mal eine bescheidene frage, wann bist du nach west-bälin gekommen  
theo:ick bin 1jahr und 2monate hier..!

arli:aus welcher stadt polens kommts du?

theo:aus breslau; also im ehemaligen schlesien

arli:UND wie war es denn mit den Bullen in polen?

theo:Schrecklich, wenn du haben nietengürtel oder, ähhhh..brille.. ähhhh

arli:Ska brille?

theo:ja, ja dann kommen bullen und sagen, du mitkommen!!

arli:und was machen die Stullen mit den entführten?

theo:Verhören, verhören und nochmals verhören, mißhandlung kommt auch mal vor...

arli:kennst du polnische punkbänds??

theo:ja klar in breslau gab es sehr viele!!!!

arli:sag mal die namen!

theo: DEFEKT MUZGU, EKSHUMACJA, WC, SEDES (KLODECKEL) und SMIEZC KLINICZNA (KLINISCH)

arli:OD)! gab es in polen fanzine-punkzeitschrift-unabhängig??

theo:Nein, nicht das ich wüßte, es kann schon sein das jetzt mal eins rausgeko-

men ist, ich glaube aber nicht.

arli:Gibt es denn auftrittsmöglichkeiten für die punkbänds?

theo:ja, imsommer finden immer so punkfestivale statt, da spielen auch reggae-

bänds, pop-funk bänds, underground (scheiße beinahe hätte ich keine schreib-

maschine kaputtgemacht), also für jeden was.

arli:Und wie ist so die stimmung?

theo:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

arli:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

theo:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

arli:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

theo:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

arli:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

theo:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

arli:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

theo:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

arli:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

theo:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

arli:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

theo:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

arli:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

theo:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

arli:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

theo:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

arli:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

theo:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

arli:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

theo:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

arli:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

theo:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

arli:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

theo:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

arli:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

theo:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

arli:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

theo:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

arli:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

theo:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

arli:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

theo:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

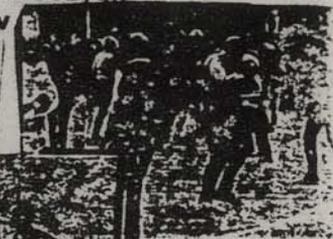
arli:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

theo:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)

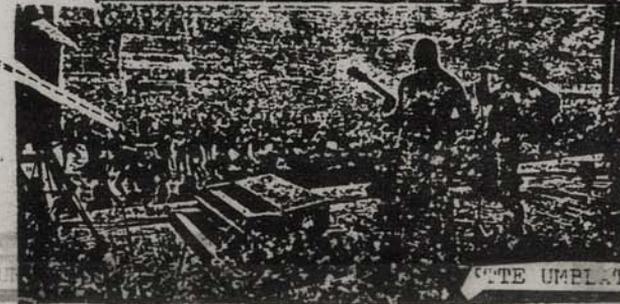
arli:bei den punkbänds "Pogo total" --- (siehe bild)



Czterech urocznych bestialców



Die AXI im concert



- karli:Haben bei euch bekannte bände aus dem westlichen ausland schon gespielt?
- Theo:Ja,kennst du vielleicht U.K.subs?die haben bei uns gespielt!war super geil!Sie haben 3x in polen gespielt,unteranderw auch in posen.in posen gibt es sehr viele punx aber auch Nazis.
- karli:was????nazis?siehste auch bei uns gab es auch nazis(gemeint ist nicht das bonzentum)sehr viel sogear,die haben bei uns die russen aufgerufen Nun gut,haben die nazis das konzert unterbrochen,oder versucht?
- Theo:die wollten sich dann mit uns prügeln.toll was?Aber wir haben den naz saures gegeben.hatte aber dann einen gebrochenden arm.
- karli:und wie war es denn mit na disco?Sind da punx reingekommen?Bei uns in der DDR nähnlich nicht!(ausser SPREWALD,ABC,HDJT)
- theo:doch,dochbei uns gab es sogar,das in bestimmten discos eine stunde Punk gespielt werden durfte.
- K.:Gibt es in breslau sehr viele Punx?
- T.:Ja,ja sehr viele,die spießer haben große angst vor puncker,und in der zeitung steht"immer mehr irokesenköpfe auf den straßen breslau's"
- K.:So,so?!Gibt es in breslau auch skins? UND vertreten sie die gleiche meinung,wie die meisten hier in der bundesrepublik?
- T.:Kaum,in breslau habe ich erst so um die 10 skins gesehen,und ob die neonazistischeingestellt glaub ich kaum.eher das sie nur die Mücke hören und zu den Punks halten!
- So das wärs erst einmal mit unserem Polska bericht.Er schenkte mir auch noch ein paar bilder von"CZTERECH UROCYCH BESTIALCOW"(er meint sie heißen die 4 art,was ich mir bei dem langem namen garnicht vorstellen kann)
- Darunter ist auch ein bild wo die polskapunks pogom(Grammatik 6),da ist auch ein punk miteinander Exploited bemalten lederjacke,seht ihr die polen kennen auch Exploited(kicher,kicher.....)

Jeder von euch kennt bestimmt die gruppe DE zertter(übersetzt die deserteur die die einzige Punkband in polen die eine Single gemacht haben.Ethältlich auch im Vinyl boogie und Screen.Kann ich jedem wärmsten empfehlen. Unten sind die übersetzten texte.. Dank an Fred!

"(ku przyszłości)"

"Der zukunft entgegen"

- 1.Liebe unsere brüder genießt das leben  
Freut euch zusammen mit uns  
wie der rauch aus dem ofen  
Laßt uns unsere kräfte zusammen verbinden  
vereinigt sämtliche kräfte  
Das vaterland,vaterland wartet auf dich  
lieber genosse,lieber genosse...(zynisch gesehen)
- 2.Wundervolle zukunft ist vor uns  
wir werden neue häuser bauen aus  
stahl und beton.  
laßt uns unsere kpäfte...
- 3.Wir haben zukunft,mitbürger!  
Wir werden die neue welt aufbauen  
Alle an die arbeit!!!  
Nur noch ein paar jahre!!!  
(das lied muß man einfach zynisch sehen)

"Wojna Stupcow"

- 1 & letzte:der krieg der narren bzw.(idioten)  
töten du wirst den krieg sowieso nicht überleben!!!

THE  
PLOTTER

# RAWILLI RECORDS

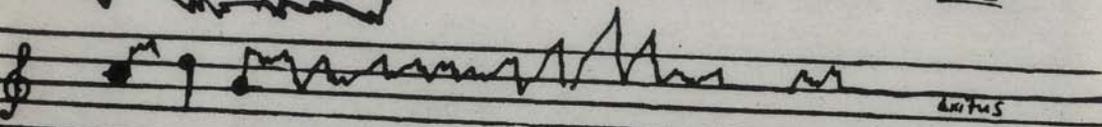


c/o Michael Max  
3203 Sarstedt

Paul-Lincke-Straße 9

Tip von mir an euch:

„Chaos '84 (Sammlung fast aller Zeitungsartikel über Han-  
nover '84) kostet 2,50 DM + 50 Pf Porto



Autus

# SPANDAUER Fanzine Vertrieb



vom Hardcore bis zum Fun Punk  
bei

c/o Andreas Thomé

1000 B&W LIN 20

Weidenerstr. 11

Liste bestellen, aber an Rückporto denken,  
ihr Schwach Köpfe...!

MEIN TIP AN EUCH:

CRAPSCRAPERS 'EP für 3,- Mark.



# DER DURCHBRUCH Fanzine + VERTRIEB

c/o Uwe Mindrup

4507 Hasbergen

Gustav-Adolf-Str.: 19

West-Germany

Liste bestellen, aber an Rückporto denken!

Mein heißer Tip an euch:

Miscot-Tape für 7.00 DM  
(CH-Bünd)

Hat schon 3 Fanzine's rausgebracht, Saugute  
Nummern... gleich bestellen!

# RÄTZELSTunde mit MEISTER Nadelöhr!

(Ich weiß, die Idee ist geklaut...!)



## allgemeinwissen



- WER ist das??
- Genosse Schützler
  - Richter Knoblauch
  - Pittiplatsch (TV-DDR)
  - KGB CHEF Roland Kaiser
  - DER Sängervon M.D.K.
  - Prinz Charles



- IST er fröhlich? Warum?
- Ja, er bekam 1.000.000 DM, dafür das er fotografiert wird
  - Ja, denn seine Tante ist Tot.
  - nein, er ist sauer, denn er spielt schlechter als Tefe Schuhr (Radfahrer in der DDR)

## Musik

olländische Punkband mit 3 Buchstaben

Punkbänd aus Leipzig

Ami-Band (Neger-Band)

D-Band aufm Rockorama



- WER ist das??
- Sängerin von Blondie?
  - die Freundin von "Birne"?
  - oder die Selbstmörderin von London?



- WER ist das? (8)
- Heinz Lehmann?
  - Onkel Karl?
  - Frida Butzmann?
  - Blixo??

Bulletten gefällig, HERR WÖRNER??



Dieser Kerl gilt der lustigen Bart ist eine Lemurungattung. Er ist in seiner Heimat selten geworden??

- Welche Verwandte? (9)
- Adolf's Sohn?
  - Sohn von Bente WISE?
  - Enkel von Kaiser Wilhelm

- WER ist das?
- Roland WAIER?

- Ronald Reagan?
- Springer??
- Narau Hugk?

Apocalypse Now ist ein Fanzine/vertrieb, ausserdem sind auf dem Apo/now Label folgende sachen erschienen, NEGATIV 7", die legendäre 79 punkcombo die sich leider 1983 aufgelöst haben, The Ghouls eine art nachfolge band mit würzi am bass, ihre musik ist hardcore/popger punk, auch mal reggae oder sogar ein BLUES, Ihr Tape heisst "mystery sound" siehe MRR kritik ausserdem vertreiben wir noch mehr produkte, tapes, platten, zines, shirts gegen rückporto in Marken oder ICR gibts alle listen + free stickers die alte adress: Apocalypse Now Parkweg 3 CH-4450 Sissach ab juli 85: urs völlmin sempacherstr.15 CH-4053 Basel

READ



Jetzt persönlich  
zu Apo/now. <sup>P</sup>Einst der  
besten CH - Heftle. Vielleicht  
sogar das beste.  
Baut gerade  
am Photozine. Kaufen

APOKALYPSE

now

THE FANZINE

Parkweg 3 4450 Sissach

ab juli 85 new adress, Urs völlmin, sempacherstr.15 ch-4053  
heute noch unsere listen anfordern mit tapes, platten, BASEL  
zines, shirts, seconhandplatten zu TIEFPREISEN bis zu 2DM/FF

nicht vergessen und weitersagen NEW adress ab Juli 85  
apocalypse Now wohnt bei Urs Völlmin sempacherstr.15  
Ch-4053 Basel

fanzine+vertrieb + products+records

'85

Habe oliver (gitarrist von WUT) wegen info angeschrieben, und siehe da das info kam auch gleich angeflattert. Er hat mir auch ein ausschnitt vom "GraFFITTI" mitgeschickt (auch ein info über WUT), falls es nicht reichen sollte sind auch auszüge ausm "GraFFITTI" bei. Ich hoffe das der "GraFFITTI" nichts dagegen hat!!!!!! Also auuffiiii!.....

Die gruppe wurde im März 84 gegründet, und die mitglieder sind Holga (bass) und Jörg (dr) die gerade Zivildienst leisten, schetty (vocals) der trotz seinem abitur arbeitslos ist und zu guter letzt olli (git) der auch bald reif für Zivildienst ist!!!!!! PS: schetty und holga sind vegetarier... Ich erzählte ihm dann das es mal wieder an der zeit wärdas mal wieder schwung in die scene kommt, und das es schon ein paar ohnen erschienen sind wie (S)EX pistols, neueröffnung des S.O.36 (man kann nur hoffen das alles gut geht) mit Upright Citizens, Porno patrol, Zerstörte Jugend und B.G.K. aus nolland. Darauf wörtlich: "Wir hoffen, wie du, daß neuer aufschwung in die scene kommt, allerdings nicht auf bezug auf unnötige Randalen, wie es leider allzuoft bei konzerten vorkommt. Mit der ASH köln hatten wir zb, auch im bezug auf weitere Punkkonzerte. Nach unsem auftritt dort war es allerdings das erste und letzte mal, daß dort etwas in dieser richtung abging. Langsam haben wir die faxen dicke (ich auch!!!!!!)." Also jungs und stachelköpfe bzw glätzen reißt euch einwenig zusammen! welche mucke (musik für die blöden) hört ihr am meisten? Gruppenmäßig hören wir hauptsächlich D.R.I., Gruxifix, bad Brains, also amihard-core und auch noch gruppen im Crass umfeld wie conflict..... am 6.4.1985 treten wir mit NEUROTIC ARSEHOLES, BLUTTAT, CERESIT '81 in duisburg auf. Die skins haben sich schon angesagt. Ich hoffe allerdings, daß die endlich mal heiße ohren von uns bekommen, wenn sie zoff machen, (hier in berlin ist das a auch ziemlich schlimm mit den Nazi Skins

WUT hatte noch kein auftritt in west berlin und sucht jetzt danach... also melden bei:

WUT c/o  
oliver Galbierz  
4018 langefeld  
Zum hucklenbruch 4  
west-germany

- Preisfrage:
- woher kennst du die truppe wut? von der bild zeitung? aus der sendung mit der MAUS?
- oder vom more fun sampler?
- 1. preis: pittiplatsch (orginal)
- 2. preis: ein hamburger
- 3. preis: eins aufs maul weil du so blöd bist und nicht gleich geschrieben hast!!!!



Schetty - v (22)

Jörg - dr (22)

Olli - g (18)

Holger - b (21)

gegründet März 84

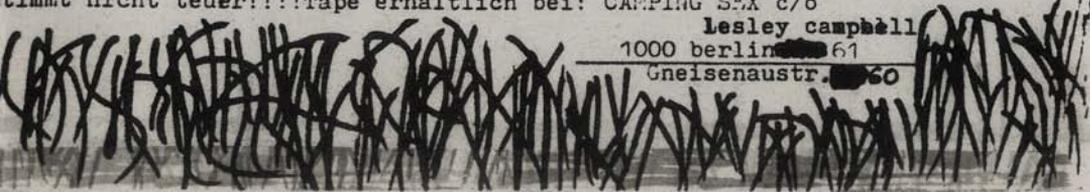
"BERLINER PUNK" mit THE FRITZ, RACEMAT, CERESIT '81, ÜBERHAUPT, DREIDIMENSIONAL und HORST FAN CLUB. ...  
 habe sie im scheißladen gekauft und mußte 5 dm abdrücken. Nun gut, habe sie  
 für 4x angehört und hatte dann für zwei tage die schnauze voll von jedlicher  
 musik!  
 nun gut es sind ausschließlich nur berliner bände drauf, aber die aufnahmen  
 lassen nun wirklich zu wünschen übrig (jetzt stellungsname zu den einzelnen  
 bänden). CERESIT '81: sehr guter sound (bloß das man kaum was versteht-aufnahme  
 und saugeile texte wie "Hundescheiße".  
 THE FRITZ: total chaosband (wie i.M.) auch schlechte aufnahme. Eins der besten  
 lieder heißt "NAZIE IN DER DDR". RACEMAT: ERSTES LIED AUF DER ZWEITEN SEITE  
 SEHR GUTER POGOSOUND, nach meiner meinung gehört dieses lied auf einem stimm-  
 amplifier. Zweites lied ist mein Lieblingslied von RACEMAT.  
 Dimensional: nur mit einem lied vertreten und das ist noch nicht mal vollsta-  
 ndig. schade!!!! Guuuut, gut. ÜBERHAUPT: die einzige bänd die auf dieser kassette  
 studioaufnahmen drauf haben. Das lied "kein ton ohne komplikation" kenne ich  
 kürzer und mit einem anderem text ("schick").  
 HORST FAN CLUB: guter fun punk. Zwei gute stücke z.B.: "horst" und "ich mag dich  
 nicht", leider schlechte aufnahmen, wirklich schade um diese gruppen.  
 ist nicht mehr auf welchem label, habe beiheft verloren (schämme mich)

Litas c-30 (eigenvertrieb)XX  
 diesem heft wird viel von lolitas geredet, tja, da darf natürlich auch  
 in tapeangebot von dieser gruppe fehlen. Also wirklich; saugeil! Mein lieb-  
 lingslid ist "Harly davison". Super!!! Dies ist nichts für gradlinige hardcore  
 angnet! es muß ja nicht immer HARD core sein?  
 also unbedingt kaufen, schon wegen dem eigenvertrieb! Kostet 5 DM. Reeller preis  
 auf der zweiten seite sind 2 lieder live. Einmal in Berlin (west) und das an-  
 der mal ist live in Berlin (ost) siehe bericht von nike.  
 Bestellen bei: LoLitas c/o Françoise Vanhove  
 1000 Berlin 36 /Eisenbahnstr.:44  
 PS.: man kann nur hoffen das sie bald mal ne schallplatte machen, die haben  
 das zeug dazu!! alles gute!!!! **Kärli**

THE FUCKERS c-30 XXX  
 auf dieser cassi sind 4 lieder studio und 6 ü-raum aufnahmen, deswegen aber  
 nicht schlecht!! Die studioaufnahmen sind einfach super-spitze! lieder zum  
 mitgröhlen, bloß die texte der gruppe sind etwas primitiv (einfach). Sie singen  
 nur von "Fuck:shit; dead... twat ..hate" Trotzdem unbedingt kaufen, ist auch  
 ein dickes beiheft dabei... im spandauer Fanzine vertrieb erschienen.  
 The Fuckers wollen bald eine single machen. Wird bestimmt gut.  
 The adress: für autogramme oder auftritte: Stephan Koch/Falkenseer Ch.249  
 1000 belin 20

CAMPING SEX TAPE C-30  
 toll geil...super. Bloß schade das die aufnahmen live sind. Camping Sex machen  
 im sommer ihre erste LP und ich bin davon überzeugt das sie spitze wird und  
 damit rufe ich alle leser auf diese leute zu unterstützen indem ihr diese LP  
 kauft. Denn die LP erscheint aufm eigenproduzierten label!!!!!!! Wird auch be-  
 stimmt nicht teuer!!!! Tape erhältlich bei: CAMPING SEX c/o

lesley campbell  
 1000 berlin 61  
 Gneisenaustr. 60



**PANKOW**

# BERICHT

PANKOW! Eine der bände in der DDR noch der deutschen welle nachgeiern, obwohl, so finde ich, sie ihren eigenden musikstil noch suchen (also kein Punk, denn die meisten denken der name PANKOW hat was mit punk zu tun, genauso wie der name lady pank (aus polen) der nichts mit punk im sinn hat) Die gruppe hat dann eine schallplatte bei AMIGA, gemacht und sind somit vom staat abhängig, und müssen sich offiziell zur friedesbewegung der DDR bekennen. 1982 spielten sie auf dem kulturpark da war noch massenpogo angesagt denn die musik war noch mitreißend, aber 1983 spielten sie auch wieder auf -m kulturpark, da flippten nur noch hippies (nichts gegen hippies) aus; fazit: tote hose!

Nun langsam bekam ich auch die LP von birne und nach langerzeit mal wieder PANKOW hören ist nicht schlecht. Die mitglieder der gruppe sind ANDRE HERZBERG (voc), FRANK HILLE (dr), JÜRGEN EHLE (git), RAINER KIRCHMANN (keyb), HANS JÜRGEN REZNICEK (bass) und die überflüssigen techniker. Die texte macht hauptsächlich frau ke frank! die besten titel meiner meinung sind "werkstattsong", "komm, karlineken, komm" und "komm aus dem aarsch"...

dieser bericht ist eigentlich überflüssig, denn es kennt ja kaum jemanden hier in west berlin diese gruppe, nun ja sollte ja auch nur eine information über diese bänd sein!!!!

Wenn ihr diesen leuten schreiben wollt um noch mehr information über die bänd zu erfahren dann schreibt

an: PANKOW  
1125 BERLIN

POSTFACH 28

DDR

ENDE



1. u. 2. Etage

+++++SINGLES+++++SINGELS+++++SINGLES+++++SINGLES+++++SINGEL+++++

"PAPI, QUEENS, REICHKANZLERS & PRESIDENNTI" E.P.  
internationaler?punksampler mit gruppen aus italien, engeland, bälín(west),  
und Finnland, und das als rotgepresste single!  
Meine favoriten sind STROMSPERRE, IRAH(italy), sottocultura(italy) und  
quinto BRACCIO(italy). Das lied von Stromsperre kannte ich schon vom berliner  
KZ sampler. KAAOs aus Finnland schnitten nicht so gut ab, wie die anderen bänd.  
vielleicht liegt es an der aufnahme von KAAOs, habe nämlich schon bessere tit  
KAAOs gehört.  
aufm ATTACK record erschienen. Also kaufen wenn noch da übrig ist.

Targets "Menschenjagt" e.p.  
Sind 3 titel von TARGETS drauf, habe mir eigentlich Targets etwas anders vor  
ellt, besonders das lied "Menschenjagt". Der anfang dieses liedes ist ganz  
lustig, denn man hört nämlich wie jemand schreit das er um sich schießt...  
Nun langsam habe ich mich reingehört und finde die single nicht schlecht!!!  
Habe zwei quatsch??!; "=%SS/ : ^ 5 DM für die single abgedrückt!!!

BETON COMBO E.P.  
Super, super geil--super schnell!!!, wahnsinnsound; Lieblingslied von Beton Comb  
ist auch auf dieser single vertreten("hohle Schweine").  
Habe gehört das b.C. jetzt ihre 2.lp rausbringen, bin ja gespannt wie die  
so los geht. Ich kann nur nur hoffen das Beton Combo noch eine weile machen  
sonst kann man sagen das der Punk ToT ist, oder was??? Nun ja XXXXXX es gibt  
immer noch ganz gute bänd(namen brauch ich ja nicht aufzählen, die kennt ihr,  
ja selber) aber langsam flacht der Puuunk ab, kein einziger hat mehr ANGST  
vor den so wilden PUUUUNKERN- eher lachen sie sich tot über die leute,  
und sogar der nationalstolz flammt wieder auf(Hannover'84), und der ausweg  
ist bei den meisten der ALK!!! Tja da gibt es nur noch eins---BETON COMBO hör  
Die kostet nur 5 oder 6 DM.

CHAOS 2 e.p. "ABMARSCH"(in 5 stunden aufgenommen)  
XX. super gut! voller hard core mit 5 geilen aufgefüllten STÜXE. "2" stüxe sind  
auf ihrer 1.lp mit drauf die aufm ROR erschienen ist(schleiß-"laden")..  
Wie ihr alle wißt macht Chaos 2 jetzt PHysidellic!punk und machen als  
"fliehende stürme" weiter. ich wünsche den leuten viel erfolg und ruhm!!!!!!

DIE SCHLIMMEN FINGER-DISASTER AREA E.P. ==5DM==//''//'++++++  
Berliner bänd erschienen aufm Vinyl Boogie, und zu meiner verwunderung ge-  
fällt mir die single sau gut!?!?!  
Also Disaster ArER(auch als C & A bekannt und aufm Spandauer INFERNO sampler  
"2" drauf) gefällt mir besser als die schlimmen Finger ;kommen mir so vor vor  
als ob sie die Ärzte(ATTZZZ)nachäffen, mit ihrem fun-mädchen-grießbreisong,  
und der Vinyl Boogie schreibt auch noch das dieses lied hitverdächtig ist...  
aber trotzdem kaufen !!!

HARNRÖHRER SINGLE===6DM===  
Habe keine ahnung von wo diese gruppe kommt(stadt), aber schlecht ist die  
gruppe nicht. Auch diese single ist aufm Vinyl Boogie erschienen, bloß das cov  
gefällt mir nicht so; so eän ein Strich -kein strich cover(meine meinung) dav  
kommt die musik um so besser rüber!!!!  
Das beste lied von der single ist "STADTGUERILLA"; ;empfehlung von mir

SOILENT GRUN E.P. "Fleisch"  
also wirklich ein lob an diese Attzzz leute. Guter hard core dafür aber  
schlecht abgemischt, und die lieder sind nicht mal aufgeschrieben aber trotz  
super!!! Ich kann mir das garnicht mehr vorstellen das das die heutigen ärt  
sind die nun wellenreiter und sonstigen schrägen vörel musik machen. Nun ja  
wir kommen auch ohne diese bettnasser aus! DEETNOY KONSUMKACKER!!!!

# SWITZEYLAND

SAFO



## SWISS INFO

alles begann in den wilden 76/77 Jahren, nasal Boys, waren die ersten ihre, single "Heisse wüste" ist schon ne kult rarie. sie nannten sich in EXPO um machten nen Deal mit CBS, von da an gings bergab, ne schwache LP, vorprogramm von BLONDIE 78, dann trennten sie sich. Grams ist heute noch mit THE BUCKS aktiv, spielen so Modern Rock was das, mein soll weiss der Teufel. weiter Millerbands waren TNT, (ein teil davon ist heute MD + The Kick), ihr züri bränt ist wohl jedem kenner bekannt, weitere bands The sick, rebels, Liars, sozz, (hungry for what nen sich heute immer noch die geilste CLASH kopie, der guten alten clash mein ich, die ich kenn), mother's Ruin, crazy, RAK, bellowue, der pein, system, kleenex, glueams, city vibes, monö, kie 13, attax, debils, decontrol, crash course, attax, kosili, waren weitere bands in reigen bis in die 80er Jahre.....

HEUTE gibt es nicht mehr soviele bands, auch nich mehr soviele zines, bekannte bands sind VORwärts, chin chin (all girl band), the squirt, bullwix, pax helvetia, the squeak, mickey und die mäuse, bermuda idiots, ausnahmestand, MISCASST, stahlwille, helvet dischord, GNAT, the ghouls, die kraft, VFK, grauholz, soviet Sex, ndt, und viele kleine obkure band, ne Skinband aus genf sind SIDA,

## Platten

Soilant  
postfach 146  
CH-8004 zürich



## Zines

steril, eensemänn, skunk, punkfront, frontal, bodysnatcher, apocalypse Now, die sind noch ziemlich aktiv, nichts mehr gehört von, Pin up, punk kurier, suburbs, sparks, moderne seiten, mehr Musikmag ist Bleu Royal



Hier noch eine anmerkung zur Schweiz. Für Schwarz gibt es doch noch eine abkürzung CH. Gel?? Dreht das wort doch einfach um, und siehe da

Hard Core. Trifft das Wort auf die Schweiz zu?? Ich glaube ja (siehe MISCASST)

<p>Switzeradress:</p> <p><u>Bullwix</u> % case SCHÜRPF 8832 wilen - CH Speerstr.: 21</p>	<p><u>DER Böse BuB EUGEN</u> % Stephan Ramming 8240 Thalymgen - CH Stofflerstr.: 14</p>	<p><u>DER SENSENMANN-Vertrieb</u> R. Zollinger 8626 Ottrikon - CH HERSCHMETLEN</p>
<p><u>Pax Helvetia</u> % A. Schmid/Thommen 8332 Russikon - CH Fohr altorderstr.: 9</p>	<p><u>GNAT</u> % Roland Willinger 8004 zürich - CH Kanelenstr.: 160</p>	<p><u>THE DECAY</u> T. Blumer 8603 Schwarzenbach - CH Zielackerstr.: 9</p>
<p><u>THE Squirt</u> Ueli Klee 8005 zürich - CH Heinrichstr.: 78</p>	<p><u>Punk Kurier (fanbör)</u> Ralph Wiegandt 8200 Schaffhausen - CH AuenTaler str.: 80</p>	<p><u>DER front AL</u> PETER Grautmann 8212 Neuhausen - CH Chaffentalerstr.: 74</p>

AMEN...?

# Erich Mühsam Aktion

Bambino schickte mir das erste Fanzine(?) aus der DDR, (die entstehung des fanzines war eine fete in Rummelsburg mit BetonRomantik, Robins bänd(?) Noise boys(WB)+Lolitas(WB)... ) und in diesem heft(a6 2seiten) wurden blicher, kinofilme angeboten, und unter andern wurden die Punks zur einer kirchlichen aktion aufgerufen daran teilzunehmen. Die aktion lautete "ERICH MÜHSAM". Wer war erich mühsam? Er war ein jüdischer anarchist und wurde am 10. juli 1934 in sachsenhausen erwordet. Als ich das gelesen hatte war ich mal wieder von den punx beeindruckt, tja die wissen noch wo es lang geht. Hier was aus dem heft: "vor 40 jahren ist das Nazijoch endgültig zerschlagen worden. An diesem tag wollen wir uns an einer kirchl. aktion beteiligen indem wir punx Erich Mühsam gedenken..." Nach einer weiler bekam ich wieder post und man schrieb nmir das die aktion am 8. Mai gestartet wurde, und das man sich Bahnhof schönhauser all ee getroffen hat und das die traPo auch schon gewartet hat, Man wartete noch eine halbe stunde und dann fuhr man nach oranienburg. In O. wartete schon der Staatssicherheitsdienst auf die demopunx und spielte die sogenannte Leibwache. Die punx zogen dann mit der "Leibwache" durch O. zum denkmal. Das erich mühsam denkmal steht genau vor dem Kreispolizeiamt oranienburg. Wie immer standen die Schnittlauchs unauffällig in der gegend rum, und dabei wurde auch ganz unauffällig das gesamte geschehen fotografiert.

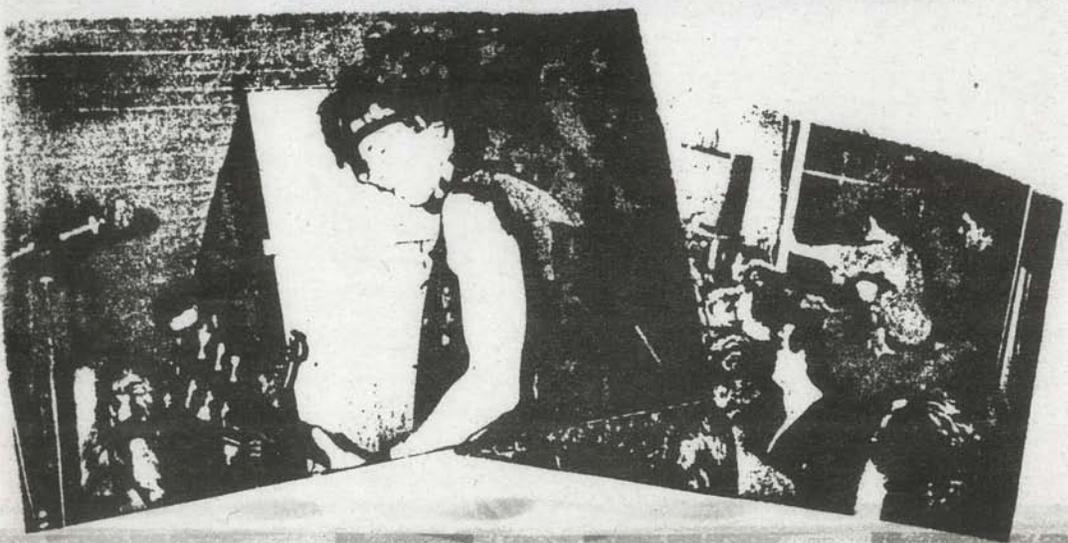
Die punx lernten dann ganz unauffällig den kranz nieder und verliesen das denkmal. Als sie dann etwa 100 meter entfernt waren, kam eine amts-personne zum denkmal und betrachtete sich den niedergelegten kranz. Die demopunx fuhren dann wieder nach berlin zur Sofienkirche, wo auch schon "hungrige" reporter aus England und West bälän auf stories warteten. Dann löste sich der Demopunkzug auf. Das gleiche lief auch am 8. mai 1983 wo auch punks versuchten einen kranz im kz sachsenhausen niederzulegen, was vorher auch schon eine gruppe schwule versuchten, die aber abgewiesen wurden, genauso wie die punx. Dann nahmen die punx den kranz und fuhren zum wachhaus unter den linden wo man auch dann den kranz niederlegte. Die torristen verknipsten ihre ganzen filme und gelitten sichan diesen bildern hoch, wie "FDJ-PUNKSZ" oder "SED punkpocker".....

Platz frei für Information:

22uhr?? "Apokalypse" mit "PREUßEN BOYS", "THE REST", "PORN PATROL"  
UND "ZERSTÖRTE JUGEND".....  
("die Fleischmanns")

dieser bericht stammt von unserem "döner-wecker" ..

einlaß war wie oben zu sehen 22uhr (finde ich zu spät, für solche konzerte red.)  
und wir waren kurz nach einlaß da, und mußten 5 Dm abdrücken (dies war eins  
der billigsten konzerte auf denen ich jemals war, pro gruppe 1 mark) und setzen  
uns erst einmal in die ecke. Es waren vielleicht schon 50 leute da, die auftretend-  
en gruppen mitgezählt. Nach und nach wurden es mehr und mehr, und um 23.15uhr war  
das venue voll (ca 150-200 leute). Um 23.50 uhr fingen dann endlich die Preußen  
boys (der name kommt mir so bekannt vor?? gab es nicht mal ein Preußen?? beim alten  
kaiser? nun gut von der vergessenden geschichte.) an. Bis dahin mußte man sich mit  
allen möglichen musikrichtungen, die über die stereeanlage abgespielt wurde  
begnügen, und zwar von punk; hardrock bis hin zu disco und sythesidhrksad (was will  
du denn, ist doch nicht schlecht, alter hard-coreeee...) Nachdem dann Preußen  
boys (sie haben sich diesen namen erst mal auf diesen konzert zugelegt weil  
es noch unstimmgkeit darüber herrscht... red-ich hoffe das sie den namen  
ald wieder ablegen, denn was es schon für boys gibt ist grauenhaftz b.: PRIMA'  
BOYS, BECKS BOYS, NOISE BOYS!!... usw red.) ihre ersten zwei lieder gespielt  
hatten stellte ich fest, daß der bis dahin konsumierte Mischmasch nicht viel  
schlechter war. Sie spielten bis halb eins. Danach 0.45uhr war Zerstörte jug.  
fröhlich hatte schon einmal in ihre mini Lp reingehört, wovon ich nicht so be-  
geistert war. Deshalb war ich umso überraschter als sie guten abwechslungsreiche  
punk spielten. Jetzt kam auch stimmung auf und es wurde gepogt.....  
Der höhepunkt war als der sänger auf die bühne ketzte und fröhlich weitersang.  
(macht er das auf jedem punkkonzert?) Kurz nach halb zwei begann dann Porn  
patrol die fast alles was es von ihnen auf platte gibt spielten, aber natürlich  
noch eine menge neues!????! Meiner meinung nach eine sehr gute gruppe die durch  
ihre gute einfälle abwechslung bringt und auch schon eine EP gemacht hat (bei  
destiny records)! Sie wurden dann von THE REST abgelöst (so um 12.20uhr), die  
wie üblich gut spielten. Doch diesmal diesmal wurde viel pogo getanzt(?),  
was ich bei ihren anderen konzerten vermisste. ~~SEXXXXXXXXXXXX~~ Um drei uhr bin  
ich gegangen, nachdem THE REST ihr letztes stück gespielt hatten.  
Danach haben noch THE FLEISCHMANN'S gespielt von denen ich hörte sie  
wären die beste band des abends (oder der nacht) gewesen, was ich aber stark  
bezweifeln möchte.  
Das alles hat der "dumme" kai aus lichterade geschrieben. Nicht ich!!!!!!



# Lolitas Konzert in der DDR '84

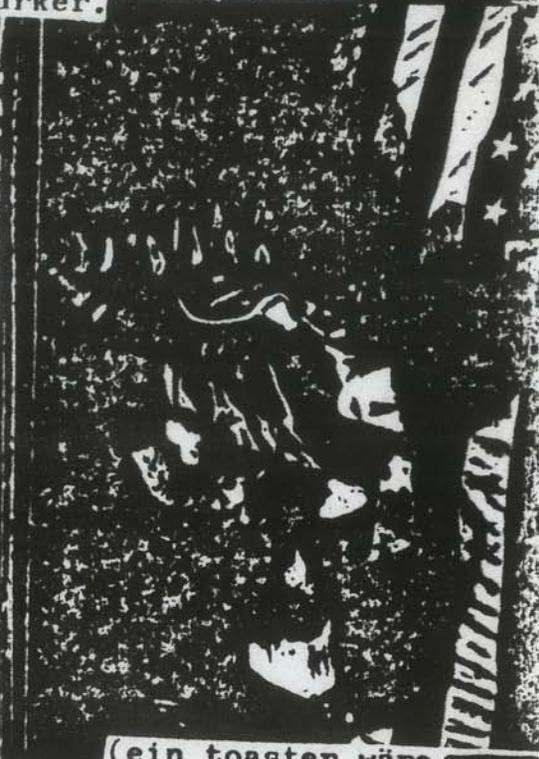
Любовь, расстояние, время

Ich wollte schon immer im osten spielen. Hab ich auch meiner freundin N. drüben erzählt und sie "das wird schon klappen, ich besorgs-!!" Dann habe ich eines (schönes) tages im sommer 'ne postkarte gekriegt: alles klar für sonnabend, kommt komm-um 14 uhr zu mir 'So pünktlich waren wir noch NIE?! Als wir ankamen sagte sie: wir müssen los es fängt um 15uhr an. dann folgt die für'n osten lange s-bahn strecke, gelegenheit für francoise (voc. drums=LOLITAS) und gastgeber N. kennenlernen.



Sie erzählt uns auch das der gig in einem evangelischen altersheim im freien stattfindet mit noch 4 anderen DDR-punkbänden. Nach ner guten halben stunde kamen wir an. Die zwei ersten bände haben schon gespielt, die dritte war gerade dabei. Ich erkenne den säher den habe ich schon mal drüben gesehen auf- ne party oder so. als er /N. sieht fragt er übers mikro obsgeklapppt hat (damit meint er uns).

Das publikum ist beeindruckt, 200 leute vielleicht, punks, auch mit nieten und iro-s und so -skins mit bomberjacken mit 1. fc union aufnäher, darunter erkenne ich einen der mal früher mal ein punk war. er lächelt mich an (im westen) hätte mich bestimmt kein skin angelächelt) ein paar heavy metal fans waren auch da. Als wir spielen sollten hatte ich auch ganz schön maffe, ich hörte einen sagen: 'achtung, jetzt kommt weiber tango-' Die anlage war ziemlich mies der paffe von der gemeinde mußte die ganze zeit francoise mikrofon halten, valenie und ich spielten über einen verstärker.



(ein toaster wäre das richtige wort) Aber auch über westanlagen hört sich LOLITAS schrottig an. es kommt langsam stimmung auf. Totaler pogzo bricht aus. ich traue meinen augen nicht, alles geht sehr schnell und erst richtig geht die post beim letzten stück 'ich liebe die DDR' ab. DER paffe meint um 18uhr muß ich schluß machen sonst bekomme ich ÄRGER! viele protestieren --noch ein lied.

SCHLUSS

BERICHT VON NIKE (LOLITAS)

# OMI KRAUSE

Und wieder einmal hatte Oma Krause Brot für die armen "hungrigen" Tauben gesammelt. Und sie ging runter zum Kanal...



Unterwegs...



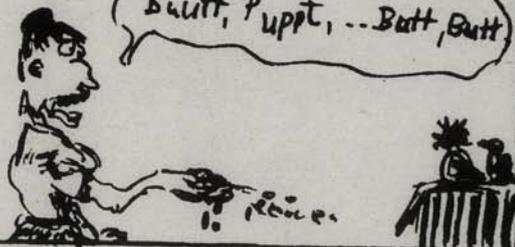
Oma Krause hat man beraubt. ABER Oma lässt sich nicht schocken. Sie geht trotzdem zum Kanal!



Und siehe da, die Tauben warten schon auf Oma Krause...



Butt, Puppt, ... Butt, Butt



Ei, Gruffti wir wollen dein m. Schimmeliges Brot nicht!



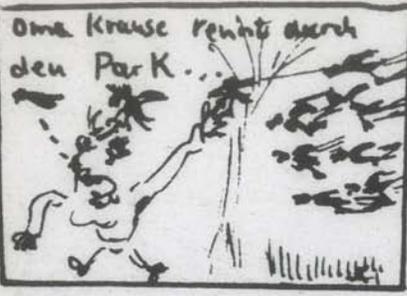
Aber...

Wir wollen Fleisch! Verstehst Du?? Gruffti!



NEIN!





SHIT

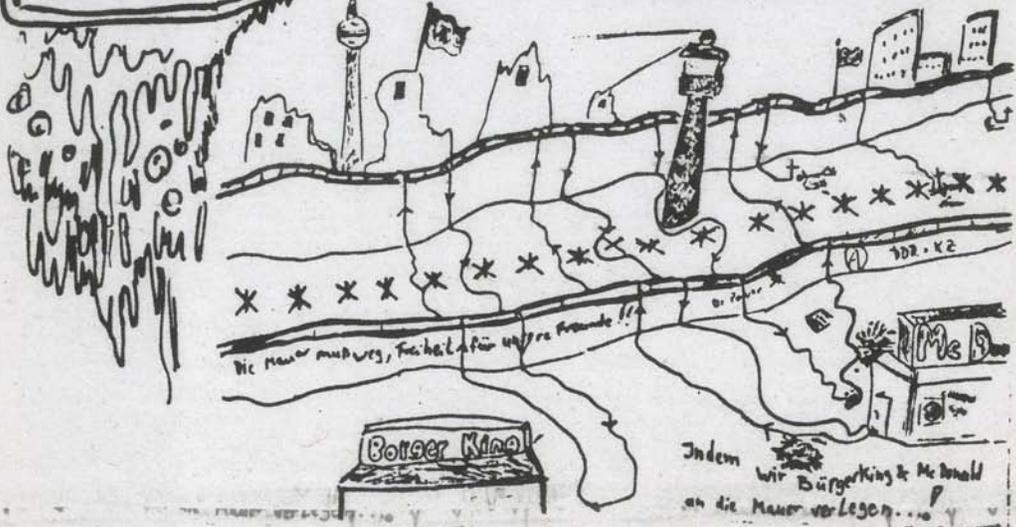
Oma tot, Tauben Leben!

SEX SKiNs verprügeln Punker! Gut so!!

DIETEN Liebe Eve!

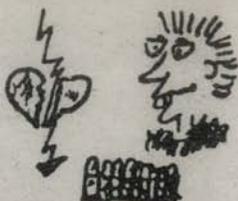


Wie schaffen wir es, die flüchtenden Güter zurück zu halten ??

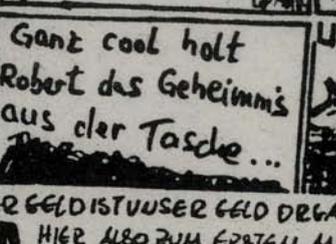
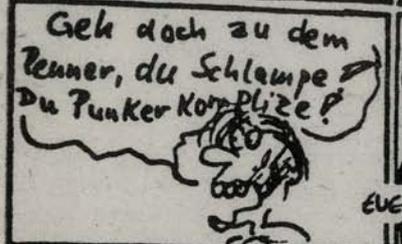


# BLAVO - Love-Story

Nr.: 1



Ein neuer kommt in die Klasse:



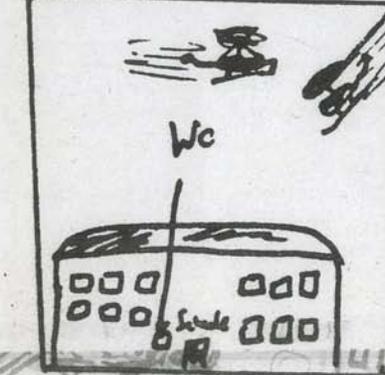
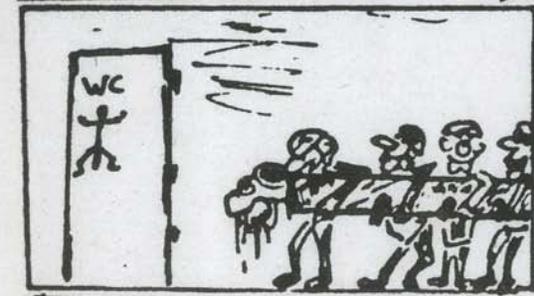
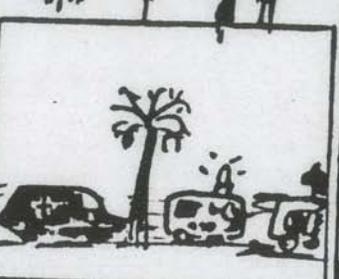
## EVER GELD IST UNSER GELD ORGANISATION

HIER ALSO ZUM ERSTEN MAL, UND DESHALB EIN PAAR WÖRTE ZUR = EVER GELD IST UNSER GELD-ORGANISATION = ORGANISATION, WEIL WIR ALLES MACHEN WERDEN, WAS UND AM IT WEM WIR WOLLEN UND KÖNNEN. EVER GELD - UNSER GELD IST: LABEL, PRODUKTION, VERTRIEB, VERANSTALTUNG UND MEDIUM (MONATLICHER NEWS FLYER) & BEZÜCKSICHTIGT WERDEN ABER NUR MUSIKALISCHE, BILDLICHE UND TEXTLICHE PRODUKTE, HINTER DENEN MINDESTENS EINER VON UNS 100% I.G. STEHT, UM SO EIN HÖCHSTES MASS AN ENGAGEMENT ZU SICHERN. KONKRETE VORLIEGEN HINSICHTLICH MUSIKALISCHER STIL, TEXT FORM, OPTISCHES MEDIUM ET. HABEN WIR NICHT. SCHICKT MATERIAL ALLES ART UND REICHLICH! UNTERSTÜTZT UNS, HELFT UNS FÖRDER UNS. BESTELLT INFOS GEGEN SO PRENNIG ZURÜCK PORTO. KAUFT DICH "EVER GELD IST UNSER GELD-PRODUKTE, BESUCHT UNSERE VERANSTALTUNGEN. WIR HABEN KEIN GELD UND STARTEN WIESO LANG ZEIT (HOFFENTLICH) PROJEKT IM GUTEN GLAUBEN AUF EUCH. JEDE MARK ZÄHLT UND WIEDER MAL GANZ BESONDERS - DEINE!



PAUL PRACHNE  
FITZ-MAURICE-WEG 42  
4400 MÜNSTER  
1000 / 1000

WOLFGANG SCHRÖDER  
MINDENER STR. 30  
4400 MÜNSTER



# CAMPING SEX

Camping Sex. Kennste die?? müsstest eigentlich kennen, gel?! Sie spielen schon seit 1982 so zusammen. Ihr erster Auftritt war im Kukuck (Kultur & Kommunikationszentrum Kreuzberg; ich hoffe es ist richtig geschrieben,...) mit den Gruppen BLUTTAT, Adolf und die Hintermänner und Nachkriegsjugend (man es gibt ja viele jugende zb. Zerstörte Jugend, Vorkriegsjugend, sentimentale jugend, verdorbene jugend... DJ...ej jungs der mame ist schon abgelutscht, lasst euch was beserres einfallen) Langsam aber sicher wurde man bekannter, man kam auf dem Gdrungutsampler, der absolut heheße ist!! Man machte dann auch eine eigene c-30 kassette, mit liveaufnahmen vom Loft, risiko, vom Rauchhaus und in Louve in Frankreich. (BERLIN) Man kann sagen das sie schon in jedem (guten) musikshuppen ein auftritt hatten!! Wenn wir schon bei den auftritten sind, kann man erwähnen das sie auch schon auftritte in amerika, kanada und der DDR hatten!?

Nun sind sie gerade dabei eine Platte zu machen, die super wird (habe schon die aufnahmen gehört), und wird dann wohl beim Vinyl boogie erscheinen (hab doch bei der Tapekritik geschrieben, das die Platte eigenproduktion ist, nun ja man kann sich irren). Max der sänger, spielte früher bei Honkas mit (single auch beim vinyl boogie), Florian, der schlagzeuger und Matz der bassist, bei der gruppe Rallye Mix (punk rock) und Lesley die gitarristin kommt aus SCHOTTLAND! Also ein gemischtes Duo! Ihr müsst euch auf was gefasst machen, wenn ihr sie mal live seht. Alles was nicht niet und Nagel fest ist, geht mit drauf (also ihr auch....).

Jetzt zu der musikalischen richtung: der sänger jault ins mikrofon (wie der sänger von Daily Terror) die gitarristin lächelt jeden hübschen mann an (also hin jungs...) der schlagzeuger versteckt sich hinter sein werkzeug und der grusel (auch monster genannt) bassist springt laufend in seine fans, die fans sind davon ganz beeindruckt und zum schluß schreien alle nach zugabe (wie beim Rockfestival in ERFURT)...

Das war ein kurzer aber ich hoffe guter konzertmitschnitt von CAMPING SEX! (auszug aus der BILDZEITUNG juli 86)

MAX hat den gleichen hinternamen wie matz, aber sie haben nichts miteinander zutun (familiär...)! Max macht auch das Comicfanzine "HAAR" (vielleicht irgentjemand bekannt) eins der besten comic der comiczeit (Besser als Popey oder so ein quatsch) Die ersten 2 nummern gibt es nicht mehr, also wer sie hat kann stolz sein!!! FLORI (der schlagzeuger ihr dösköpfe) machte das Fanzine "PERLEN vor die SAUE" Sind 2 ausgaben erschienen, und nun hat er keine lust mehr, schade Drum!!!! Mensch perle mach weiter (dies soll ein aufruf sein duloch???)! AM 7. juni 85 will Camping Sex (ausschließlich lesley, ist ihr zu stressig, kann man verstehen) 48 stunden lang musik spielen! wauh das wird geil!!!!! Wenn sie es schaffen kommen sie ins guinessbuch der Rekorde, hat schon die Bz angekündigt, mit einer großer überschrift "ROCKCOMBO WILL 48 std. spielen!" Max klebte darauf hin plakate von der 48std. maratonaktion, 1 tag später waren alle plakate abgerissen. Da hat aber einer guter arbeit geleistet!!! Aber Camping sex lässt sich nicht schocken, sie machen wieder auch wenn sie die ganze welt hasst! (gag..)

Kontakte steht bei Tape's



Das sind sie, die Stars von der BZ.  
 von links Facts:  
 Lesley Campbell (git, voc)  
 MAX Müller (voc, git)  
 Florian Körner (dr, voc)  
 Matz Müller (bass)

hür ein Gaj... versteht, der tut mit leid... nur ein Gaj... versteht, der tut mit leid...



FUCK SHIT  
AT HATE...

# THE FUCKERS

THE FUCKERS! Wird jetzt wohl jedem bekannt sein (inferno 1+2, "kein herz für bild" sampler sind sie mit drauf!...) die Fun 77' punkbänd aus spandau (berlin). Noch zur information die Fuckers haben eine superkassette rausgebracht (beim spandauer fanzine vertrieb) die nummer eins bei den selbstproduzierten Tape's. Hier die besetzung: Steve cook (voc), tom Cock (bass), Marc gobbler (git. I), Heinrich Destroi (git. II) und Henni hell sinn (drums)!

Die gruppe gibt es seit dem stürmigen september '83, und die jetzige besetzung besteht seit august '84. Toll was? Fuckers hatten bisher 2 gigs davon wurde der eine von der polizei unterbrochen (angeblich wegen ruhestörung) und der andere und somit auch der beste gig war am 19.4.85 in Neukölln mit Ceresit '81, marplots (übersetzt staatsfeind) und THE FUCKERS natürlich. Waren nach meiner meinung die beste gruppe des abends!

The bandgeschichte komm our jetzt!: Eines tages kam ein "depp" auf die idee eine bänd zu gründen, die den stil einschlagen sollte wie SEX PISTOLS, und der gröhlte aus voller lunge ins mikrofon und somit war die gruppe The fuckers mit einem mitglied bestückt, Nebst war da noch einer mit feuerrotem haar, der hatte eine idee, doch er wurd kein star, langsam aber sicher kamen angelaufene jungs daher und wollten bei steve mitspielen. Da war die gruppe vollständig.

Punks-Skins-unXited?

Ja, ja! Die popper-hippie-united bewegung liegt uns nach!!  
Fanzines?  
The fuckers waren erst einmal in einem Fanzine: Rude boys, late final, aXXXXXaus telgte...

Platte?  
Single im eigenvertrieb mit 2 stücken sind geplant, und kommt ende des jahres raus!! KAUFEN!!!

"GOT NO FUN TOURNEE" vom 19-31 juli 85 in Frankfurt, nürnberg, bingen, stuttgart und in berlin!  
Die einzigen uns bekannten DDR-bands sind puhdies, karat, sternmeißen combo KEKS und kuchen. Das waren meine dummen fragen, die Steve beantwortete und das schlupfwort ist: An unsere zukunfft denken wir nicht, denn nachdenken schadet!  
Motto: DENKE nicht an morgen, dann hast du KEINE sorgen!



Hier ist das endwort von "SWOOP"...

hiermit beende ich das "Swwoooooopp", und hoffe damit das du es nun mit positiven gedanken in den schrank legst! Der gewinn dieses heftes wird aufs "Swoop"konto überwiesen, und mit dem geld wird das nächste heft mit finanziert! Also wenn du es dir gestohlen hast, schadest du nicht den staat sondern mir allein!!! Jetzt fragst du bestimmt warum ich so ein Cover genommen habe. Das kann ich dir ganz einfach erklären, es soll nicht anreizen (zum klauen überzeugen), aber auch nicht so ein klischeecover mit totenköppen, iröpunx oder mit birne, davon gibt es schon genug fanzine's! Außerdem sind in diesem heft nicht nur Punkbände, auch was anders, gebt den amateuren eine chance.

Will nun auch noch ein DDRsampler machen, mit MisFits (potsdam), Wutanfall (leipzig), Internationale Müllabfuhr (berlin), Culthurbanausen (berlin), lustige gesellen (berlin)... (wer hat was von Paranoia aus dresden?? und wer schreibt mir deswegen????????????????????????????????)

Habe gerade im fernsehen was über Südkorea und Nordkorea gesehen!, und der sprecher meinte "und noch im sommer werden Nord- & Südkorea über die besuchermöglichkeiten der jeweils ~~XXXXXXXXXXXX~~ befeindeten länder sprechen. Tja, früher war Korea auch mal ein land, und seit dem krieg zwischen dem Norden und dem KKSüden ist das land in zwei hälften geteilt. Seit 30 jahren herrscht dort spannungen, kein briefkontakt zwischen den verwandten (verbote n), man da kann ja deutschland zufrieden mit seinem schicksal sein, da darf man wenigstens noch schreiben, besuchen wann man will (wenns nicht abgelehnt wird) und man darf eintritt bezahlen (was man nicht alles für die deutsch-deutsche freundschaft tut...)

Schluß von diesem gelaber, schieß politik.. was soll den das, mit meckern ändern wir sowieso nichts! Man alta, komm ausm ~~XXXX~~ arsch!!!!? Alle sagen Punk ist tot, aber gehen trotzdem auf punkkonzerte und wenn sie mal wieder brent sind hauen sie das klo vom konzerttraum kaputt, tragen einen 3m hohen ~~XX~~ IROKESEN und meinen das ist Punk. Meine meinung ist dann Sie sind Punk aufm Kopf, aber nicht in ihrem wesen. Ich finde das auch nicht was sie machen, Anarchie ist. Das ist stumpf, blöd und selbstmörderisch! Denn wenn sie ihren eigenden Schuppen kaputt hauen dann ist das Selbstmord (verstehst du das?????) Ach hören wir auf damit, in den anderen fanzine's wird schon genug darüber geschimpft!!! Die kottis kann man sowieso nicht mehr heffen. Die können noch ein bier auf den UNTERGANG des punk trinken!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

HIERMIT GRÜBE ich : Birne, Kotzel, Bambino, Raabe, Brunzel, Spritty, speiche....? meinen vater in der DDR, Max und anhang, Dolf, uwe vom Durchbruch, michael vom Rawillirecordis, andreas von Subkultur, urs von apokalypse/now, Rosi vom Seelenequal, Petra, frank, michel, henning (inti...), leo, kindl, wecker, micha, martin + anhang, Horst Fan Club, polentrupp (hallo fred & theo der arsch), ALU, ÜÜÜKI, guzzi, meine alte klasse 10a, The Fuckers, oliver von WUT, STINK, nike + anhang, okei, ... und, und, und... (wer sich vermisst auf dieser liste der muß sich noch eintragen...)

HIERMIT GRÜBE ich NICHT: torsten von rosa Extra, weil er sich nicht mehr gemeldet hat, Kottipunx(?), weil sie mich immer anschlauchen und ganz genau wissen das ich kein geld habe!!!, der vogel der laufend bei mir anruft und sich nicht meldet, und dann einfach auflegt (er denkt wohl das ich dann mit dem heft aufhöre, aber "Jetzt erst recht!") und alle arschlöcher die denken mit Punk die welt zu ändern, dafür sind wir viel zu viel in gruppen gespalten, also schlagt euch das aus den kopf!

Ich weiß wieder ganz genau wie das wieder abläuft, die meisten leute die das nicht betrifft (fanzinemacher, vertriebe etc) bekommen das heft in die hand, und sagen was der schreibt das geht ja uns nichts an (ich hoffe nicht), und die leute die das betrifft (zBKottipunx), die lesen das sowieso nicht, denn die sind viel zu blöd dafür. oder???, oder sagen "der das geschrieben hat ist ein öko, naziskin oder was weiß der deibel alles!!! Ich schreib es jetzt ganz groß: ICH BIN KEIN NAZI, UND ICH LASSE MICH NICHT IN IRGENT EINE FORM QUETSCHEN? VERSTANDEN?!

Also schüss KARLI

P.S.: Schreib mal witze auf, ich will im nächsten heft eine seite mit witzten rausbringen!  
Also, schreib alle auf von Ostfriesland → Sex witze!!